



## L'affaire Lewinsky par Jérôme Charyn

LE MONDE publie en exclusivité deux regards américains sur l'affaire Lewinsky. Dans un texte intitulé « Darling Bill », l'écrivain Jérôme Charyn s'empare contre « les manœuvres politiques surréelles entourant le braquemart d'un président ». Critique littéraire au New York Times, Richard Bernstein analyse cette « exception américaine » qui allie puritanisme et esprit procédurier. Enfin, l'universitaire française Frédérique Douzet décrypte l'emballement de la machine médiatique américaine.

Lire pages 14 et 15

## Chômage en baisse

Les chiffres de juillet, publiés vendredi 28 août, confirment la décline : -4,8 % en un an. p. 7

## Le PS dit non à l'amnistie

Les socialistes qualifient de « simple demande d'amnistie » la proposition de M. Seguin d'élaborer une nouvelle loi sur le financement des partis. p. 26

## Scènes de lynchage à Kinshasa

Terrible chasse aux rebelles dans la capitale de RDC, menée par les troupes du président Kabila ; le Rwanda accuse ce dernier de « génocide ». p. 5

## Au pays des Inuits

Cinquième volet du voyage d'Annick Coljean à la rencontre des Esquimaux, ce peuple qui ne veut pas mourir. p. 13 et notre grand jeu-concours p. 26

## L'école nouvelle

M. Allègre ouvre un nouveau chantier. Première expérimentation des la rentrée, dans 2 000 écoles primaires. p. 8

## Guerre des sodas

Pepsi-Cola contre l'offre de rachat d'Orangina lancée par Coca-Cola. Un entretien avec Charles Bouaziz, directeur général de PepsiCo France. p. 17

## Vieux cailloux ou nouvelles voitures ?

Les archéologues voudraient poursuivre leurs fouilles sur le site de la future usine Toyota à Valenciennes. p. 10

Adresses : 3 DM ; Amériques-Guyane 9 F ; Australie 25 AFS ; Belgique 45 FB ; Canada 2,50 \$ CAN ; Côte d'Ivoire 250 F CFA ; Danemark 15 KRO ; Espagne 225 PTA ; Grande-Bretagne 1 £ ; Grèce 450 DR ; Islande 140 F ; Italie 200 L ; Luxembourg 40 F ; Maroc 10 DH ; Norvège 14 KRN ; Pays-Bas 3 FL ; Portugal 200 PTE ; République 9 F ; Sénégal 250 F CFA ; Suède 10 KRS ; Suisse 2,10 FS ; Tunisie 1,2 DM ; USA DNV 2 \$ ; USA (international) 2,50 \$.

M 0147 - 828 7.50 F

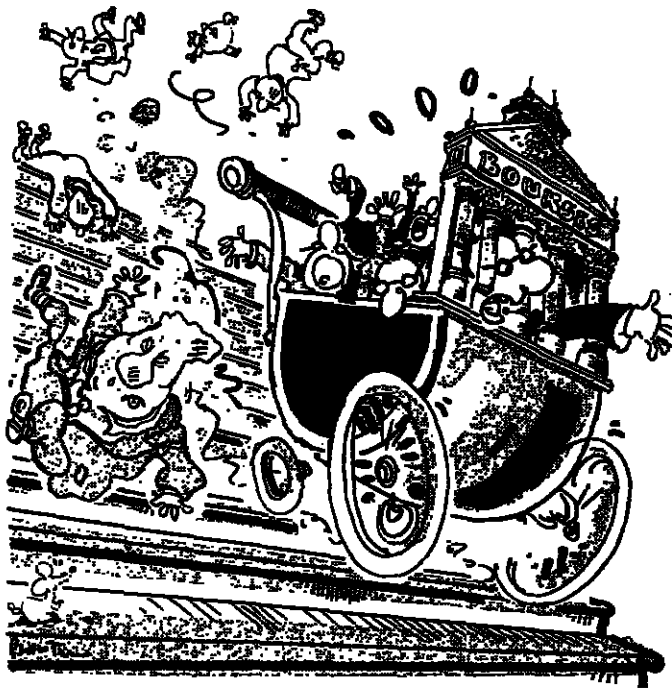


## Vent de panique sur les Bourses mondiales

- La débâcle financière en Russie provoque un mini-krach sur toutes les places ● Tokyo est à son plus bas niveau depuis douze ans, Wall Street perd 4,2 %, les marchés européens reculent fortement
- A Moscou, M. Eltsine revient au Kremlin et M. Tchernomyrdine négocie avec les communistes

LA DÉROUTE financière russe provoque un véritable mini-krach sur l'ensemble des marchés boursiers. Après un jeudi « noir » où, dans un climat de fortes tensions, les marchés d'actions ont enregistré des chutes spectaculaires (Wall Street a baissé de 4,2 %, Paris de 4,3 %, Francfort de 3,8 %), les places boursières poursuivaient, vendredi 28 août, leur dégringolade. En Asie, la Bourse de Tokyo a encore perdu 3,5 %, tombant à son plus bas niveau depuis douze ans. Le ministre des finances, Kiichi Miyazawa, a appelé le public à « ne pas céder à la panique ». A Hongkong, le gouvernement a dû intervenir massivement pour limiter la chute. Vendredi, à l'ouverture, les places de Paris, Francfort, Madrid et Zurich abandonnaient entre 4 % et 7 %.

Alors que la cotation du rouble est toujours suspendue, de nouvelles négociations ont été engagées entre Moscou et le FMI. Boris Eltsine a repris, après six semaines de vacances, ses activités à Moscou. Le Kremlin a démenti l'information



de la chaîne américaine CBS selon laquelle le président russe aurait signé une lettre, non datée, de démission. Le général Lebed s'est longuement entretenu, jeudi, avec Viktor Tchernomyrdine, dont la nomination au poste de premier ministre doit être soumise à la Douma, lundi 31 août. Les tractations se poursuivent avec les communistes en vue de l'élaboration du programme d'un gouvernement de coalition.

Après la crise asiatique, l'effondrement financier de la Russie menace désormais la croissance mondiale. La Corée du Sud et la Malaisie ont rejoint les pays en récession. Aux Etats-Unis, la croissance est passée d'un rythme annuel de 5,5 % au premier trimestre à 1,6 % au deuxième. En France, le ministre de l'économie, Dominique Strauss-Kahn, s'apprête à réviser à la baisse sa prévision de croissance pour 1999, fixée en avril à 2,8 %.

Lire pages 2 et 3 et notre éditorial page 16

## Crise au FN

■ La rivalité entre Jean-Marie Le Pen et Bruno Mégret apparaît au grand jour

■ Le président du Front national impose sa loi et dénonce les « trahisons »

■ Une université d'été où les mots « rafles » et « camps de concentration » sont assumés

Lire page 6

## Quand la fonction publique recrute à « Questions pour un champion »

POUR COLLER un timbre, mettre du courrier dans une enveloppe ou taper une lettre, faut-il vraiment savoir quel est le taux de TVA sur les manuels scolaires, où se trouve la terre Adèle et quel était le nom du ministre de la culture au 1<sup>er</sup> octobre 1997 ? Manifestement oui, puisque telles sont les questions posées aux employés de bureau contractuels de la fonction publique qui passent des concours pour être titularisés, afin d'obtenir la sécurité de l'emploi. L'Union nationale des syndicats autonomes s'est récemment émue de la difficulté des épreuves destinées à recruter des personnes dépourvues de tout diplôme, pour des travaux payés l'équivalent du SMIC, dans le cadre d'un plan social de « résorption de la précarité » voulu par le Parlement.

L'administration plaide non coupable : quand il n'y a que quelques postes pour des dizaines de milliers de personnes, il faut bien éliminer. Or, si les questions sont trop simples, tout le monde sera reçu. Les futurs garçons de bureau de l'éducation nationale doivent donc être capables de donner la durée du mandat d'un député, d'expliquer le mode d'élection

d'un sénateur ou de dire si telle région comporte plusieurs académies. Quant à ceux qui veulent encaisser les chèques aux impôts, ils doivent savoir si l'île de Pâques se trouve sous la souveraineté de l'Equateur, du Chili, de la Colombie ou de l'Argentine... Certains hauts fonctionnaires admettent que le système comporte des effets pervers car il renforce la surqualification dans la fonction publique : l'éducation nationale a noté qu'en 1995 3 % seulement de non-diplômés avaient été reçus au concours de « commis » (adjoint administratif), tandis que 78 % des reçus avaient le baccalauréat ou plus (DEUG ou licence). La fonction publique perd ainsi sa vocation d'ascenseur social.

Le syndicat Force ouvrière du Trésor a en outre protesté contre l'apparition de questionnaires à choix multiples (QCM), qui se sont depuis répandus dans tous les ministères. Les QCM font plus appel aux connaissances qu'à l'intelligence, ce qui désarçonne les candidats : ces derniers peuvent très bien savoir ce que désigne la ligne Maginot, sans être capable de dire si elle doit son nom à « l'ingénieur qui en a conçu les plans, la ligne de chemin de fer qui relie

Paris à Verdun, la ligne de crête qui a défini son implantation, ou un ministre français de la guerre ». De même, un littéraire qui passe des concours de niveau licence n'est pas obligé de savoir combien de barres horizontales comporte le drapeau des Etats-Unis d'Amérique, et si le père de M<sup>me</sup> de Staël était Talleyrand, Necker, Lafayette ou Benjamin Constant.

L'administration répond que ce sont des impératifs d'économie budgétaire qui ont imposé les QCM : au lieu d'avoir à payer des centaines de correcteurs qui passeraient des heures à évaluer des dissertations, on demande aux candidats de noter des cases et on soumet leurs fiches à un lecteur optique qui, en quelques secondes, indique la note obtenue. A la Revue du candidat, école de préparation aux concours, créée par le syndicat FO-Trésor en 1937, les formateurs ont dû s'adapter : ils ne font plus faire de rédactions à leurs élèves, mais ils leur conseillent de regarder assidûment l'émission de télévision « Questions pour un champion ».

Rafaële Rivaïs

## A la recherche des modèles perdus

DE TOUT TEMPS, les sociétés humaines se sont cherchées des modèles. Dans le passé ou dans le présent. Athènes a inspiré Rome, Rome et Athènes, Byzance. La Russie s'est voulue pendant des siècles la « troisième Rome ». En France, au XVIII<sup>e</sup> siècle, les bons esprits ne juraient que par l'Angle-

terre, et Voltaire par la Chine. Les révolutionnaires américains de 1776 se réclamaient de la démocratie antique, revue et corrigée par la Bible. 1789 leur a largement emprunté la Déclaration des droits. Napoléon était un nouveau César. La Révolution bolchevique de 1917 ne cessait de se référer aux jaco-

bins, les fascistes au concept romain de dictature. On pourrait prolonger l'énumération à l'infini. La guerre froide a simplifié les choses en laissant face à face, l'une et l'autre incarnées dans un empire, deux recettes opposées du bonheur universel.

Mais, comme l'avait noté Toc-

queville, deux grands dangers menacent l'existence des religions : les schismes et l'indifférence. Ce n'est pas moins vrai des idéologies. A l'Est, chacun à sa manière, Tito, Mao, Castro, Dubcek, Gorbatchev incarnèrent, durant un temps plus ou moins long, l'espoir d'un communisme renoué, voire à « visage humain ». Dans l'autre camp, un certain pluralisme étant de règle, divers modèles se sont vus successivement exaltés. Dès juillet 1945, alors que la guerre contre le Japon n'était pas terminée, les électeurs britanniques installaient à la place de Churchill, avec les travaillistes, les champions d'un Etat-providence, directement venu de Suède, qui allait faire longtemps figure de modèle de référence pour la social-démocratie européenne, avant de connaître de sérieuses difficultés économiques.

Vingt ans plus tard, l'Allemagne et le Japon, réduits en cendres en 1945, s'inscrivaient derrière les Etats-Unis et, à l'époque - du moins le croyait-on - l'URSS, au premier rang des puissances industrielles, devenant même les principaux banquiers d'un Oncle Sam surendetté. Dans les deux cas, on parla de miracle, sans assez mesurer à quel point les situations étaient différentes.

André Fontaine

Lire la suite page 16

## Le sol de la Terre, notre patrimoine

LES SPÉCIALISTES des sciences du sol s'inquiètent des atteintes portées à l'épiderme de la Terre, notamment à l'humus. Intitulé « L'homme et le sol », le congrès mondial qui les a rassemblés à Montpellier, du 20 au 26 août, consacre la montée en puissance de l'environnement dans une discipline longtemps mise au service de la productivité agricole. Les questions liées à la lutte contre la pollution, l'érosion, la désertification et l'effet de serre nourrissent les débats des experts. Les pédologues, qui souhaitent le renfort des sciences sociales, assurent que le sol doit être considéré comme un patrimoine précieux et fragile, au même titre que l'air et l'eau.

Lire page 20

## Un designer pour l'industrie



MARC SADLER

L'« INDUSTRIAL DESIGN » a gagné ses lettres de noblesse avec Raymond Loewy, célèbre pour avoir redessiné le paquet de Lucky Strike, mais aussi des voitures ou des locomotives. Notre série sur les « designers dans le siècle » s'achève avec un Français installé à Venise, Marc Sadler, qui dialogue avec l'industrie, des chaussures de sport aux meubles de cuisine.

Lire page 21

International	2	Communication	18
France	6	Talieu de bord	18
Société	8	Aujourd'hui	20
Régions	10	Météorologie	22
Cartes	11	Jour	22
Abonnements	11	Culture	23
Horizons	13	Culte culturel	24
Entreprises	17	Radio-Télévision	25

### BERNARD CHAMBAZ

Trois Français aux antipodes : un grand western australien à l'aube du XX<sup>e</sup> siècle.

Le Pardon aux oiseaux

Editions du Seuil

**ÉCONOMIE** L'ensemble des marchés boursiers mondiaux sont entraînés dans une spirale à la baisse par la crise financière et politique en Russie. Vendredi 28 août,

l'ensemble des places européennes affichaient des baisses de 3 % à 7 %, après les fortes chutes enregistrées la veille. ● WALL STREET, qui avait résisté jusque-là, a fini par être em-

portée dans la tourmente russe, l'indice Dow Jones, subissant la troisième plus forte baisse en points de l'histoire. ● DES PREMIÈRES RÉ-

percussions commencent à être observées sur la croissance. Tandis que les pays d'Asie plongent dans la récession, en France, le ministre des finances admet qu'il révisera légèrement à la baisse les perspectives

pour 1999. ● EN RUSSIE, le premier ministre par intérim, Viktor Tchernomyrdine, a engagé des discussions avec les communistes. (Lire aussi notre éditorial 16.)

## La crise financière jette un doute sur la croissance en Europe

Les marchés boursiers continuaient, vendredi 28 août, d'enregistrer de fortes baisses après les plonges de la veille. Partie d'Asie, l'onde de choc, gonflée par la débâcle russe, pourrait affecter les économies occidentales

UNE VAGUE de panique s'est abattue sur l'ensemble des marchés boursiers mondiaux jeudi 27 août et se prolongeait vendredi 28 août dans la matinée : les places de Paris, Francfort, Londres, Madrid et Zurich perdaient entre 3 et 7 %. La crise partie d'Asie pour atteindre la Russie provoque une inquiétude généralisée des financiers en empruntant des canaux multiples (lire ci-dessous).

● En Russie. Le dollar valait 11,50 roubles avant la décision de la Banque centrale russe d'arrêter tous les échanges sur les devises étrangères, et nul ne sait quand ils reprendront. Depuis l'annonce de la dévaluation de la monnaie russe, le rouble aura perdu plus de 60 % de sa valeur. A ce rythme-là, certains experts estiment que le dollar devrait progresser de 300 % à 400 % d'ici un mois. Encore ouverte, la Bourse de Moscou a perdu 17,13 % et a atteint son plus bas historique.

Une chute qui devrait elle aussi se poursuivre dans les prochains jours. « Le marché des actions n'est plus pertinent aujourd'hui pour la plupart des investisseurs. La valeur réelle des entreprises est inférieure aux chiffres affichés sur les tableaux », estime un opérateur. Pour beaucoup, la Bourse de Moscou est entrée dans une mort clinique. Déjà, jeudi, les échanges sont restés particulièrement faibles, avec 5,4 millions de dollars de transactions.

● Les marchés des pays de l'Est. Ils ont été immédiatement balayés par la tourmente en provenance de Russie. La Bourse de Budapest a terminé sur une baisse de 14,38 %, la deuxième plus importante depuis la renaissance d'un marché financier en Hongrie. A Prague, le recul s'est élevé à 6,83 %. L'indice PX 50 est tombé à son plus bas depuis 1995. Les échanges sur les titres des Caisse d'épargne

tchèque CS ont dû être suspendus après une chute de 24,1 %. La Bourse polonaise a perdu plus de 6 %.

● En Europe de l'Ouest. C'est à nouveau la Bourse de Madrid qui a enregistré la chute la plus spectaculaire. L'indice Ibex 35 a perdu 5,85 %, son plus fort recul depuis 1991. Les valeurs bancaires et des télécommunications, fortement implantées en Amérique latine, ont été les plus touchées.

Très affectée également, la Bourse suisse a plongé de 5,09 %, entraînée par la chute des valeurs financières. La Bourse de Milan a terminé en recul de 4,54 %. L'action Fiat a figuré parmi les plus fortes baisses. Le constructeur automobile est très présent en Russie et sur le marché sud-américain.

La Bourse de Francfort, déjà en forte baisse depuis plusieurs jours, a plongé de 3,26 %, et l'indice DAX s'est rapproché dangereusement

du seuil psychologique des 5 000 points. « Le passage de l'index sous la barre des 5 000 points avec un niveau plancher autour de 4 990-5 000 points n'est vraiment qu'une question de temps, je suis vraiment inquiet », s'est alarmé un courtier. Les actions des banques engagées en Russie ont le plus souffert, celles de la Deutsche Bank en tête.

Enfin, la Bourse de Londres a terminé sur un recul de 3,2 %. Le marché était affecté par la crise en Russie, mais aussi par la situation de l'économie britannique, le patronat ayant diminué de moitié son estimation de croissance pour 1999 à 1,1 %.

● La Bourse de Paris. Elle a plongé de 4,28 %, l'indice CAC 40 terminant à 3 745,64 points. C'est la plus importante chute de la Bourse de Paris depuis le 5 octobre 1992, où le CAC 40 avait abandonné 4,30 %. Le recul a été d'autant plus spectaculaire qu'il est intervenu

dans un marché très animé. Plus de 13 milliards de francs ont été échangés sur le marché à règlement mensuel.

« Jusqu'à ces derniers jours, le marché baissait dans le vide, avec un volume d'échanges restreint. Aujourd'hui, les transactions sont aussi importantes qu'au mois de juin, lorsque tout le monde se précipitait pour profiter de la hausse des marchés. Les gérants n'hésitent plus à vendre sans discernement des papiers entiers d'actions figurant dans le CAC 40 », observe Charles Doll chez Meeschaert-Rousselle.

**Pour nombre d'opérateurs, la Bourse de Moscou est entrée dans une mort clinique**

Les titres les plus vendus ont été ceux des entreprises les plus exposées à la conjoncture internationale. Les sociétés du secteur pétrolier comme Geophysical, Bonnygues Offshore et Isis ont continué de pâtir de la faiblesse des cours du baril, conséquence de la crise asiatique. Cependant, les poids lourds de la cote ont été également entraînés par la spirale baissière. L'action Alcatel Alsthom a perdu 7,60 %, celle de Renard 7,38 % et le titre Saint-Gobain a cédé 8,52 %. Même l'action France Télécom qui, jusqu'à présent, avait servi de valeur refuge en raison de sa faible exposition à la conjoncture internationale n'a pas échappé à la tourmente. Le titre de l'opéra-

teur de télécoms a chuté de 6,50 %.

● En Amérique latine. La Bourse de Sao Paulo a connu un nouveau jeudi noir, clôturant sur une baisse historique de 10 %. Il s'agit de la deuxième plus importante chute de la Bourse brésilienne depuis celle d'octobre 1997, en pleine crise asiatique. Depuis le début du mois d'août, l'indice Bovespa de la Bourse de Sao Paulo a cédé plus de 40 %. Sur les autres places boursières sud-américaines, la chute était tout aussi spectaculaire.

La Bourse de Mexico a terminé sur sa pire baisse depuis le début de l'année en clôturant à -6,11 %. La Bourse de Buenos Aires connaissait une chute record de 10,63 %. Quant à la Bourse de Santiago du Chili, jugée il y a encore quelque temps comme la plus solide de la région, elle a atteint son niveau le plus faible depuis dix ans en terminant « seulement » sur une baisse de 3,70 %. Devant l'ampleur de la crise, le directeur général du Fonds monétaire international, Michel Camdessus, a convié tous les ministres des finances des pays d'Amérique latine à une réunion qui se tiendra les 3 et 4 septembre à Washington.

● En Asie. Les marchés ont été diversement affectés par la crise en Russie. La Bourse de Tokyo a terminé, vendredi 28 août, sur une baisse de 3,46 %. L'indice Nikkei a clôturé en dessous des 14 000 points, un niveau qu'il n'avait pas atteint depuis douze ans ! La Bourse de Manille perdait en cours de séance plus de 5 %, celle de Jakarta plus de 3 %. Seule la place de Hongkong parvenait à s'affranchir du mouvement général observé sur les marchés grâce au soutien massif des autorités de l'ancienne colonie britannique.

Joël Morio

## Les premiers signes d'un ralentissement

MONÉTAIRES et financières à l'origine, les crises asiatique et russe commencent à produire leurs effets sur la croissance dans le monde.

● En France, Dominique Strauss-Kahn, ministre de l'économie, a déclaré, jeudi 27 août à son retour d'une visite de deux jours à Pékin, que « s'il n'y a pas lieu de s'inquiéter outre mesure » la situation internationale actuelle « ne s'est pas arrangée pendant l'été » et « [que celle-ci] qui n'est pas bonne ne peut pas être sans conséquence sur la France ». Elle devrait, selon le ministre, avoir un impact « réel », mais « limité » sur la croissance en France. Si, pour Bercy, l'objectif de 3 % en 1999 pourrait être remis en cause. Le ministre doit arrêter l'ensemble de ses hypothèses macro-économiques pour l'an pro-

chain avant la présentation, le 9 septembre en conseil des ministres, du projet de loi de finances. « Je pense que la fourchette qu'on me fournira sera centrée plus bas », que 2,8 %, a-t-il indiqué, ajoutant que « nous choisissons le bas de la fourchette ».

● En Asie du Sud-Est. La dépression s'étend. Après le Japon, Hongkong, l'Indonésie et la Thaïlande, deux nouveaux pays, la Corée du Sud et la Malaisie ont dû reconnaître, jeudi 27 août, qu'ils étaient entrés en récession, c'est-à-dire qu'ils avaient enregistré deux trimestres consécutifs de baisse de leur produit intérieur brut (PIB). En Corée du Sud, la banque centrale a indiqué qu'après avoir baissé de 3,9 % au premier trimestre de 1998, le PIB avait encore chuté de 6,6 % au deuxième trimestre. Cette contraction est la plus forte que le pays ait connue depuis 1980. En Malaisie, après un recul de

2,8 % au premier trimestre, le PIB a baissé de 6,8 % au deuxième trimestre, conduisant la banque centrale à reconnaître que le pays était, pour la première fois depuis treize ans, en récession.

Aux Philippines, le secrétaire à la planification économique a indiqué, vendredi 28 août, que, pour la première fois depuis 1992, le PIB du pays avait baissé : il était, au deuxième trimestre de 1998, en recul de 0,7 % par rapport à 1997. Les économistes prévoient l'entrée en récession de Singapour d'ici à la fin de l'année.

● Aux États-Unis. Le département du commerce a confirmé, jeudi 27, le net ralentissement de l'activité outre-Atlantique. Après une progression en rythme annuel de 5,5 % pendant les trois premiers mois de l'année, le PIB américain n'a augmenté que de 1,6 % au deuxième trimestre. - (AFP)

## Wall Street accuse le coup et l'indice Dow Jones traduit la correction attendue

APRÈS avoir résisté pendant trois séances, la place financière américaine a brusquement flanché, le jeudi 27 août. L'indice Dow Jones a perdu 419 points (à 8 165,99 points) en une seule séance ; la troisième plus importante chute, en points, de son histoire. Les investisseurs se rendent compte que la crise financière dans laquelle les marchés émergents s'enfoncent les uns après les autres aura inévitablement des répercussions sur les profits des entreprises américaines. Surtout que ces dernières ne peuvent plus compter sur une économie locale florissante : la croissance s'est ralentie à 1,6 % en

rythme annuel au cours du deuxième trimestre. Tant que la crise se limitait à l'horizon lointain d'Asie ou de Russie, un semblant d'optimisme régnait. Mais cette position est désormais intenable alors que les pays les plus proches de l'Amérique latine et le Canada, voient leur monnaie attaquer.

On ne peut pas parler d'effet de surprise, mais plutôt de réveil tardif. Déjà, le 4 août 1998, Ralph Acampora, le stratège de Prudential Securities (connu pour avoir prédit un indice Dow Jones à 10 000 points) avait fait sensation en changeant brusquement d'opinion. Il avait anticipé une correction du Dow Jones

de 15 % à 20 % par rapport à son sommet atteint le 17 juillet (9 385 points). Jeudi 27 août, à la fin de la séance, le recul du Dow Jones avait atteint 13 %. Désormais la question hante tous les esprits. Ce mouvement redouble-t-il une simple correction ou le début d'un marché franchement baissier ?

● FUGITE VERS LA QUALITÉ. Pour les analystes graphiques qui fondent leur réflexion sur la seule étude des courbes, la limite entre une correction est un « bear market » (marché baissier) se situe approximativement vers une baisse de 15 %. Pour le Dow Jones nous en

sommes à 13 %, mais pour l'indice Russell 2000 (indicateur plus large comprenant des titres de sociétés moyennes), le recul atteint déjà 26 % par rapport à son sommet d'avril. En fait, plus de 70 % des valeurs cotées au New York Stock Exchange (NYSE) ont déjà abandonné plus de 20 % par rapport à leurs plus hauts niveaux. Le phénomène de correction est donc entamé depuis longtemps. La stabilité des quelques valeurs vedettes de la Bourse américaine avait réussi à masquer l'ampleur du phénomène.

Aux États-Unis, le mouvement de « fuite vers la qualité » (choix sélectif des placements les plus sûrs) a

commencé par un arbitrage des valeurs moyenne en faveur des actions des grandes entreprises multinationales. Du fait de la diversité géographique de leurs débouchés, celles-ci étaient peu ou moins touchées par la crise d'une seule région.

Aujourd'hui, alors que la crise financière gagne l'ensemble des pays émergents, ces grandes multinationales commencent à être pénalisées. Ainsi Coca Cola, le premier producteur mondial de boissons, réalise 75 % de ses bénéfices en dehors des États-Unis, dont 50 % dans les pays émergents et au Japon, relève Douglas Lane, analyste chez Merrill Lynch. Lorsque les géants de

l'économie américaine sont touchés, la « fuite vers la qualité » se transforme en un « un déplacement des marchés boursiers vers le marché des obligations d'État considéré comme un refuge des qu'il y a une anxiété économique et politique », explique Kathleen Stephanson, de Donaldson Lufkin & Jenrette.

Ce mouvement a pour conséquence une forte baisse des taux d'intérêt des bons du Trésor. Celui des titres à 30 ans a atteint 5,34 %, soit un niveau inférieur à celui des taux à court terme, toujours fixés à 5,50 % par la Réserve fédérale.

Enguérand Renault

## Les canaux de contagion d'une secousse partie d'Asie et devenue mondiale

PARTIE D'ASIE, il y a un peu plus d'un an, la grande vague de défiance des investisseurs face aux pays en développement et son corollaire fuite des capitaux, déva-

**ANALYSE**  
La propagation se fait d'abord à travers la crainte des investisseurs

lutions, faillites et récessions se répand comme une traînée de poudre. La première phase de la crise monétaire et financière était régionale, la deuxième est planétaire. La contagion à l'ensemble des pays dits émergents illustre complètement la mondialisation financière née à la fin des années 80.

Les marchés pratiquent l'amalgame. Voilà pourquoi des pays aussi différents économiquement et politiquement que la Thaïlande, l'Indonésie, la Corée du Sud et la Russie se sont effondrés et pourquoi le Brésil, le Mexique, le Canada, la Norvège, et la Pologne sont

aujourd'hui menacés. Il suffit que les deux cents plus grands investisseurs de la planète, pour la plupart américains ou japonais, gérants de Sicav, d'épargne retraite, d'assurance-vie ou de fonds spéculatifs prennent peur pour que la spirale de la baisse soit enclenchée.

« Le repli des cours des actifs financiers dans un pays émergent [la Thaïlande il y a quatorze mois] a fait prendre conscience du risque contenu dans les portefeuilles internationaux et amène les gérants à s'intéresser de plus près à la situation des économies dans lesquelles ils ont placé leurs actifs », explique le bureau d'analyse Aurel dans son bulletin du 27 août. La mode depuis le début de la décennie des marchés émergents, alimentée par de formidables gains (la Bourse de Moscou avait gagné plus de 80 % en 1996 !), a fait place à un réflexe de fuite. Après l'afflux de centaines de milliards de dollars, l'aversion soudaine de nombreux investisseurs pour le risque a créé une crise de liquidités en Asie, et en crée une nouvelle dans l'Est de l'Europe et en Amérique latine. Les économies les plus fragiles

ne peuvent pas résister longtemps à ces gigantesques vagues et ne peuvent se passer longtemps de capitaux étrangers. Selon la banque américaine J. P. Morgan, le déficit moyen de la balance des paiements des pays latino-américains atteint 4,2 % du produit national brut et 2,5 % pour l'Est de l'Europe. La dette à l'étranger du Brésil ou de l'Argentine représente au moins trois fois leurs exportations.

Depuis la dévaluation du rouble le 17 août, les marchés cherchent donc à deviner quelle sera la prochaine devise et le prochain pays émergent à décrocher. Suivant le modèle né en Asie il y a douze mois des dévaluations en chaîne qui ont suivi celle du baht thaïlandais en juillet 1997, certains analystes s'attendent à voir d'autres dominos monétaires comme le zloty polonais ou le réal brésilien suivre le rouble. Peu importe l'influence très faible ou nulle exercée directement par l'économie russe sur ses pays, les canaux de transmission de la crise aux pays émergents et développés ne sont pas liés aux échanges économiques,

mais d'abord à la crainte des investisseurs.

Voilà pourquoi la contagion de l'Asie vers la Russie puis vers l'Europe de l'Est et l'Amérique latine semble a priori absurde. Dans une région comme l'Asie, la perte de compétitivité commerciale d'un pays qui voit un de ses concurrents directs dévaluer, peut expliquer la dégringolade en chaîne des devises et des marchés, mais les économies de l'Est de l'Europe, de l'Amérique latine et de l'Asie ne sont pas concurrentes... sauf sur les marchés des matières premières et de l'énergie qui sont en chute libre. Les cours du pétrole ont baissé d'un tiers en un an.

**DÉGRINGOLADE**

Les tiges et les dragons d'Asie, la Thaïlande, la Malaisie, la Corée, l'Indonésie, Taiwan sont de gros importateurs de matières premières et d'énergie ; leur récession a entraîné la baisse des cours. Elle s'est transformée en dégringolade avec la peur de voir la Russie accélérer ses exportations pour tenter de ramasser des devises. Or les ventes d'énergie et de matières

premières représentent la moitié des exportations de l'Amérique latine et de pays comme le Canada, l'Indonésie, l'Australie et la Norvège.

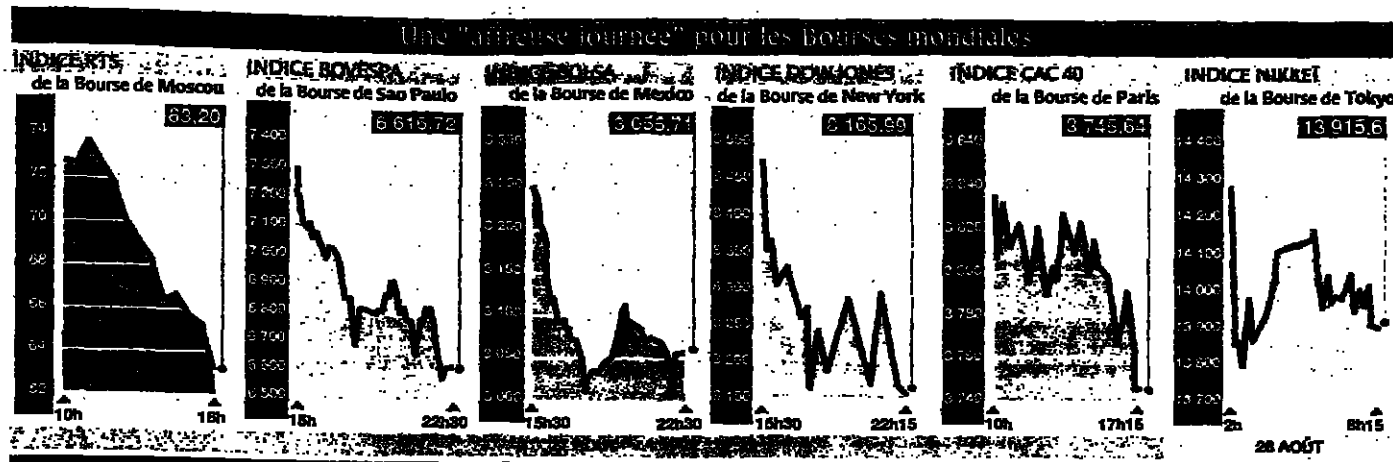
La contagion peut-elle maintenant affecter durablement les pays développés et par quels canaux ? Elle s'exerce d'abord via la fragilisation de systèmes bancaires plus ou moins exposés selon les pays au risque asiatique et russe. Si les banques françaises, allemandes et américaines sont à même de faire face aux pertes, il en va tout autrement des établissements japonais. Déjà très affaiblis par les conséquences de l'explosion au début de la décennie de la bulle spéculative immobilière et boursière, les banques nipponnes ont été touchées de plein fouet par la crise en Asie. Le « credit crunch » (le manque de crédits bancaires) explique pour une bonne part la faiblesse de l'activité dans ce pays qui est pourtant paradoxalement le premier créancier de la planète.

Les interrogations se multiplient maintenant sur la capacité des États-Unis et de l'Europe à conserver une croissance soutenue dans

un environnement dégradé. La déflation mondiale pourrait être alimentée par trois voies : celle d'une contraction de l'activité réelle se propageant à toutes les régions par le jeu du commerce mondial, celle de défaillances bancaires en chaîne et pour finir une baisse sensible et prolongée des marchés ponctionnant la richesse et modifiant la psychologie des consommateurs, surtout aux États-Unis. L'influence du commerce mondial sur les États-Unis et l'Europe qui réalisent la majeure partie de leurs échanges en interne est relativement limitée. Le risque bancaire semble plutôt maîtrisé par les banques centrales. Le principal danger semble venir des marchés boursiers, en général, et de Wall Street, en particulier, dont l'influence depuis des années sur l'économie américaine est considérable. L'« effet richesse » ressenti par les ménages ayant réalisé des gains en Bourse, qui a alimenté depuis sept ans la formidable croissance des États-Unis, pourrait aussi s'exercer en sens inverse.

Eric Lasser





## M. Clinton veut intervenir en faveur des réformes

**NEW YORK**  
de notre correspondante  
Prise entre le marteau et l'enclume, l'administration Clinton a décidé de maintenir le sommet présidentiel russo-américain prévu pour la semaine prochaine à Moscou, quitte à en revenir les mains vides, afin de tenter une ultime intervention en faveur des réformes et ne pas mettre en péril ce qui reste de stabilité en Russie. Le président Clinton, indiquant-on jeudi 27 août à la Maison Blanche, entend délivrer à Moscou « un message extrêmement franc » sur la nécessité de garder le cap sur les réformes, malgré l'effondrement du système financier.

Russie, estime même que, dans le contexte actuel, Washington devait annuler le sommet. Pour Anders Aslund en revanche, ancien conseiller économique de M. Eltsine et aujourd'hui chercheur au Carnegie Endowment à Washington, « il est très utile que l'administration américaine montre que ce qui se passe en Russie est une priorité et qu'elle s'en préoccupe. Il est très important que quelqu'un comme le président Clinton parle sans détour à Tchernomyrdine et lui demande s'il réalise ce qu'il fait, s'il est conscient qu'il mène son pays à la catastrophe (...). Et bien sûr, Clinton ne doit surtout pas lui donner d'argent. »

**EN TERRAIN CONNU**  
Sans être enthousiasmée par le personnage de Viktor Tchernomyrdine, qui jouit de peu d'estime à Washington, l'administration américaine a au moins le sentiment d'être avec lui en terrain connu, puisque le vice-président Al Gore a établi avec lui une relation régulière lorsqu'il était premier ministre. Quant au point de savoir ce que fera Bill Clinton si Boris Eltsine n'était plus président la semaine prochaine, M. Berger a été le moins éloquent possible : « Ce n'est pas nous qui choisissons les présidents de Russie. » a-t-il dit. En principe, un sommet se passe entre le président des États-Unis et un autre président.

Du côté républicain, la décision de M. Clinton de maintenir son voyage à Moscou n'a guère suscité de polémique. Le sénateur Richard Lugar, lui aussi un connaisseur de la Russie et actuellement en visite au Kazakhstan, a fait savoir qu'il approuvait la décision de l'administration. Pour Lawrence Eagleburger, l'un des responsables de la diplomatie américaine sous la présidence Bush, « la seule voie possible à ce stade est de soutenir Eltsine tant qu'il est à la tête de la Russie. En ce moment, a-t-il déclaré sur la chaîne de télévision CNN, Eltsine représente la stabilité et il n'en reste pas grand-chose ; la pire chose que nous puissions faire est de montrer que nous n'avons plus aucune confiance en lui ».

De même, pour Bent Scowcroft, conseiller à la sécurité nationale de George Bush, interrogé sur la même chaîne, « il est malheureux que ce sommet ait lieu en ce moment, entre deux leaders blessés. Mais l'annuler maintenant serait porter un autre coup à Eltsine et à la stabilité ».

Sylvie Kauffmann

Le ministre français des affaires étrangères, Hubert Védrine, a défendu, jeudi 27 août, lors de la conférence des ambassadeurs de France à Paris, la politique suivie par les Occidentaux en direction de la Russie : « Il n'y a, à mon sens, pas de véritable alternative à la poursuite de la politique judicieusement menée par les pays occidentaux depuis une dizaine d'années, en accompagnant Mikhaïl Gorbatchev puis Boris Eltsine. La mutation durera longtemps. Il ne faut pas abandonner cette politique de longue haleine sous le coup de l'émotion. Néanmoins de leur côté, les Russes ne vont pas pouvoir étudier certaines réformes. »

## M. Tchernomyrdine pourrait sérieusement altérer la politique économique en cours

**MOSCOU**  
correspondance  
L'agence de presse Interfax n'a publié, jeudi 27 août, que deux dépêches liées aux activités de Boris Eltsine. Le matin, le président russe avait envoyé un télégramme de félicitations à la directrice de la compagnie Cirque d'État pour ses soixante ans et un peu plus tard, il s'était entretenu au téléphone avec Viktor Tchernomyrdine, à propos de la visite éclair de ce dernier en Crimée. Bref, on n'avait pas vu, ni entendu le président depuis plusieurs jours.

En cours de la journée, son porte-parole, Sergueï Iastrjembski, assailli de coups de fil, fut donc contraint de monter plusieurs fois au créneau. Pour appeler les journalistes russes à se fier à des informations « vérifiées », ensuite pour s'insurger contre les « inventions » de la chaîne de télévision américaine CBS, qui avait affirmé que Boris Eltsine avait signé une lettre annonçant sa démission.

**ENTRETIEN AVEC M. LEBED**  
Dans un cri du cœur, M. Iastrjembski a demandé aux médias de ne pas gêner la visite prochaine de Bill Clinton, arrivée à son « stade ultime de préparation ». Il a aussi affirmé que, vendredi 28 août, le président serait totalement à pied d'œuvre, avec un emploi du temps « très chargé » : rencontre avec son homologue bulgare, Plevin Stilianov, puis entretiens avec le président du Conseil de fédération, le « speaker » de la Douma et le premier ministre par intérim.

Mais le retour de Boris Eltsine poura difficilement faire oublier l'inquiétant silence d'un président dont le pays est en pleine débâcle financière. Mutisme qui contraste avec l'activité débordante de Viktor Tchernomyrdine, l'« héritier » désigné, mais qui ne le deviendra de plein droit qu'une fois sa candidature entérinée par la Douma.

M. Tchernomyrdine entame donc sa dernière ligne droite, avant son examen de passage devant les députés, qui devrait avoir lieu lundi. En attendant, le premier ministre par intérim, revenu de son escapade de Crimée - où il a longuement rencontré Michel Camdessus, le directeur général du Fonds monétaire international (FMI) - a

poursuivi ses consultations politiques, préférant mener ce dernier tour de pourparlers à l'abri des oreilles indiscrettes. Rien ou presque n'a ainsi filtré de son entretien, très attendu, avec Alexandre Lebed, le gouverneur de la région de Krasnoïarsk, les journalistes n'ayant tout simplement pas été admis dans l'enceinte de la Maison blanche (le siège du gouvernement). Des images, sans son, filmées par le service de presse du gouvernement, ont montré pendant 40 secondes les deux « poids lourds » de la politique russe, entourés du directeur du Service fédéral de l'aviation et du vice-ministre des finances, conviés eux aussi à cet entretien.

### « Le président n'a pas renoncé à sa fonction »

Le réformateur Boris Nemtsov était, il y a quatre jours encore, le numéro deux du gouvernement du libéral Sergueï Kirilenko, révoqué dimanche 23 août. Interrogé, jeudi 27 août, par un journaliste de Radio-Svoboda à propos du silence observé par M. Eltsine, il répond : « Il n'y aura pas de répit à cette crise tant que la Douma (la Chambre basse du Parlement) n'aura pas entériné la nomination du nouveau premier ministre. » Selon lui, Boris Eltsine n'a pas encore « renoncé à sa fonction », mais « après avoir donné tous pouvoirs à Viktor Tchernomyrdine, le président considère qu'il ne lui est plus indispensable d'intervenir sur des détails ».

L'ancien gouverneur de Nijni-Novgorod, région phare des réformes, déplore ensuite : « Nous avons compris depuis quelques mois que les bons du Trésor, la mauvaise collecte des impôts, etc., mettent le pays en péril. Tout ceci s'est profilé qu'à un petit nombre (...). Il est juste de nous reprocher d'avoir été un gouvernement de technocrates. Nous n'avons pas été assez préoccupés des conséquences politiques de nos actes. »

Selon le communiqué officiel, il fut essentiellement question du développement socio-économique de la région de Krasnoïarsk et de ses éternels problèmes de retard dans le versement des salaires. Pour autant à l'issue de l'entretien, l'ex-général faisait état d'une « unité de vue sur la façon de sortir le pays de la crise », alors que quelques heures plus tôt, il avait confié que le pays allait tout droit dans le ravin, mais qu'une démission du président Eltsine était « impossible » : « Tant qu'il est en vie, il s'accrochera de toutes ses forces au pouvoir », lançait-il, démentant avoir reçu une offre de Viktor Tchernomyrdine pour former un tandem électoral, en cas de démission anticipée du président.

En ce qui concerne le dernier point, c'est désormais chose faite. La commission tripartite a officiellement accouché jeudi d'un texte de 16 pages. Un document qui devrait faire se dresser les cheveux sur la tête des représentants du FMI, alors que le versement de la seconde tranche du « super-crédit » de 22,6 milliards de dollars, accordé en juillet est attendu.

Dans ce texte, les représentants du gouvernement, du conseil de la fédération et de la Douma, proposent un retour à l'émission monétaire, appelé à des nationalisations dans les secteurs stratégiques de l'économie, demandant un soutien aux producteurs nationaux et une protection des monopoles naturels.

En ce qui concerne le dernier point, c'est désormais chose faite. La commission tripartite a officiellement accouché jeudi d'un texte de 16 pages. Un document qui devrait faire se dresser les cheveux sur la tête des représentants du FMI, alors que le versement de la seconde tranche du « super-crédit » de 22,6 milliards de dollars, accordé en juillet est attendu.

Ce qui signifie une réorientation totale de la politique menée jusqu'ici, le conseil de la Douma devant décider, ce vendredi, si le nouveau document doit être soumis aux députés. Il remplacera alors le plan anticrise élaboré par Sergueï Kirilenko.

A en croire les mines réjouies des membres de la commission tripartite - libéraux, centristes ou communistes - il n'est pas difficile d'imaginer que l'inévitable compromis a été obtenu à la seule condition que la candidature de Viktor Tchernomyrdine soit entérinée rapidement par la Douma d'Etat. L'essentiel étant, pour ceux qui ont remis en selle M. Tchernomyrdine, de placer au plus vite l'« héritier » à la tête du gouvernement, alors que Boris Eltsine n'est plus en mesure de tenir les rênes du pouvoir.

### PLANCHE A BILLETS

Autant dire qu'un nom d'intérêts hautement politiques et « clivés », ils ont accepté, quitte à s'attirer les foudres des organisations financières internationales, de violer le « tabou » économique des trois dernières années. A savoir la remise en marche la planche à billets. Personne ne se risque aujourd'hui à évoquer le spectre d'une hyperinflation, comme en 1992 et 1993... avec tous les risques d'explosion sociale qu'il comporte.

Mais si les partisans de M. Tchernomyrdine ont, semble-t-il, largement cédé aux communistes sur le terrain économique, la partie n'est nullement gagnée sur le plan politique. Les députés communistes et leurs alliés tentent en effet par tous les moyens d'obtenir, parallèlement à une réduction des pouvoirs présidentiels, un point sur lequel l'ensemble de la classe politique semble s'accorder, un amoindrissement de ceux du futur premier ministre.

Au sein de la commission, Guennadi Ziouganov et ses alliés nationalistes ont proposé d'inscrire dans le texte en préparation, des points « révolutionnaires ». Comme, par exemple, la nomination, par le président, de huit ministres clés, avec le seul accord de la Douma, ou encore l'impossibilité pour le chef de l'Etat (comme c'est le cas actuellement) de proposer une seconde fois devant la Douma, un candidat premier ministre déjà refusé. Des propositions qui risqueraient de transformer M. Tchernomyrdine en premier ministre décoratif, au service d'un président potiche.

Agathe Duparc

### « Niet valiouti » : il n'y a plus de devises...

**MOSCOU**  
de notre envoyé spécial

Sous le hall monumental qui signe l'entrée de la station de métro Bielousskaïa, le vendeur de disques fait hurler les tubes de Joe Dassin et la musique d'il était une fois dans l'Ouest. C'est le passage-dé du film, le moment du duel. Ce jeudi matin 27 août, à 8 h 45, c'est western. Dans la rue qui surgit des escalators, les dizaines de vendeuses de fleurs n'ont guère de succès. Les queues ne se forment pas devant leurs magasins qui font le charme de Bielousskaïa. La valse des étiquettes a déjà commencé dans les trois officines de change qui n'offrent aux passants qu'une lucarne blindée et une voix métallique amplifiée par un micro.

La première agence vient d'afficher un nouveau cours : 9,80 roubles pour celui qui veut vendre un dollar. La veille, dans l'après-midi, elle changeait à 8,60. Une quinzaine de personnes attendent, la plupart voulant acheter des dollars : pour ceux-là, le billet vert est à 12,20 roubles. Une demi-heure auparavant, à la gare de Kiev cette fois, en bordure de l'immense marché qui draine Moscovites et provinciaux, les officines proposaient 9,10 roubles le dollar. Trente minutes et 70 roubles de différence pour celui qui voulait changer 100 dollars. 70 roubles, plus d'une journée de travail d'un employé.

Moscou se met à faire ses comptes. Si ces derniers jours, l'effondrement du système financier et bancaire semblait ne rencontrer qu'un écho sardonique auprès de la population, chacun mesure désormais l'ampleur de la révolution en cours. « Niet valiouti », affiche soudain l'officine de Bielousskaïa. « Il n'y a plus de dollars, et c'est partout pareil ! », peste un candidat. Le bureau de change voisin, séparé seulement par un magasin de produits importés, n'a pas plus de devises. Mais il offre un cours supérieur aux

détenteurs de dollars : 10,10 roubles le billet vert. A la mi-journée, il sera à 10,50 roubles. Celui de la gare de Kiev à 11,20.

Plus de dollars et, pour certains, plus de roubles également. Des banques ont bloqué les avoirs de leurs clients, pour les réinvestir massivement ces derniers jours dans l'achat de devises afin de se sauver. Tverskaïa, l'immense avenue qui monte des murailles du Kremlin, fait triste mine. Consacrée à la consommation de produits importés, envahie de publicités de grandes marques occidentales - de D'Arnone à McDonald's -, l'avenue montre, ce jeudi, des files de clients devant leur banque. Beaucoup ne veulent pas de devises, mais simplement leur argent en roubles.

### ANTICIPER LA FLAMMÉE INFLATIONNISTE

A la hauteur de la place Pouchkine, la SBS-Agro, jusqu'alors l'un des piliers du système bancaire, filtre au compte-gouttes ses clients. Une employée sourit à une cinquantaine de personnes sur le trottoir : « Je ne sais rien. » La foule proteste. Elle a déjà appris que la banque n'autorisait que des retraits de 1 000 roubles (environ 500 francs au cours de la rue) par personne. De son côté, la Banque centrale de Russie a fait savoir qu'elle proposait que l'Etat prenne totalement le contrôle de SBS-Agro pour éviter sa mise en faillite.

Banques sous surveillance, devises évanouies, distributeurs de billets souvent « en panne », les habitants de Moscou anticipent surtout la flammée inflationniste qui se prépare. Slevtana, enseignante, rappelle « les folles années » 1992-1994, lorsqu'une inflation à trois chiffres « nous obligerait chaque jour à jongler avec nos porte-monnaies ».

François Bonnet

L'éveil de la passion et du désir sous l'Occupation.

Éditions du Seuil

## LE MONDE diplomatique

AOÛT 1998

UN NUMÉRO  
EXCEPTIONNEL

MARC AUGÉ

Un ethnologue au Mondial

BENJAMIN BARBER

Culture McWorld contre démocratie

JOHN BERGER

Sur Frida Kahlo

PIERRE BOURDIEU

De la domination masculine

BERNARD CASSEN

Porto-Alegre  
nouvelle Mecque des révolutionnaires

CORNELIUS CASTORIADIS

Contre le conformisme généralisé

GILLES CHÂTELET

Relire Marcuse  
pour ne pas vivre comme des porcs

JEAN CHESNAUX

Hongkong sous le drapeau rouge

CHRISTIAN DE BRIE

La traversée de la France à pied

DENIS DUCLOS

Naissance de l'hyperbourgeoisie

THOMAS C. FRANK

« Titanic » et la lutte des classes

SERGE HALIMI

Misère des médias américains

TONI NEGRI

Entre « compromis historique »  
et terrorisme

IGNACIO RAMONET

Où va Israël ?

THIERRY RIBAUT

Le Japon fou de jeux

EDWARD SAÏD

Ces intellectuels arabes  
fascinés par Gaudy

HERBERT I. SCHILLER

Vers un nouveau siècle  
d'impérialisme américain

MANUEL VÁZQUEZ MONTALBÁN

Diana, un an après

DOMINIQUE VIDAL

Les historiens et la Shoah

PAUL VIRILIO

L'entreprise des apparences

En vente chez votre marchand de journaux - 22 F

# Après Jacques Chirac, Hubert Védrine souhaite « relancer » les relations franco-allemandes

M. Jospin souligne sa « grande convergence » de vues avec le président en politique étrangère

Lors de leurs interventions devant la conférence des ambassadeurs de France, MM. Chirac, Jospin et Védrine ont chacun appelé de leurs vœux une

relance de la coopération franco-allemande. Jeudi 27 août, le premier ministre a souligné la convergence de vues qui s'est dégagée en poli-

tique étrangère avec le président de la République, au cours des quinze premiers mois de son gouvernement.

LE PREMIER MINISTRE Lionel Jospin, a souligné, jeudi 27 août, devant les ambassadeurs de France réunis à Paris pour leur conférence annuelle, la « grande convergence » qui règne, en politique étrangère, entre les différentes autorités de l'Etat. « L'objectif est identique, la défense des intérêts de la France, même si des inspirations peuvent être différentes : elles ont été intégrées avec l'accord du président de la République », a indiqué M. Jospin, selon son entourage.

Les diplomates avaient pu mesurer cette convergence de vues dans la matinée, quand le ministre des affaires étrangères, Hubert Védrine, avait passé en revue devant eux quelques-uns des principaux dossiers du moment. A propos de l'Allemagne notamment, M. Védrine, comme la veille le président de la République, a souligné une relance de la coopération : « Les relations personnelles sont bonnes, mais la situation et donc la relation ne sont plus tout à fait les mêmes

qu'autrefois », a-t-il dit. Sans que personne l'ait voulu, les intérêts français et allemands ont souvent été différents dans cette période. L'Allemagne réunifiée défend ses positions sans complexe. Je ne dis pas que l'Allemagne soit devenue moins européenne, mais elle l'est comme l'est la France : elle n'en rajoute plus (...). A l'évidence, la relation franco-allemande appelle une relance sur la forme, les méthodes et surtout les objectifs, quelle que soit l'issue des élections.

L'un des sujets de divergence avec Bonn a porté ces derniers mois sur la réforme des institutions de l'Union européenne, que la France tient pour un préalable nécessaire à son élargissement à de nouveaux pays. M. Védrine n'a pas caché le rapport de forces actuel parmi les Quinze sur ce sujet : « Nous ne sommes que trois, avec l'Italie et la Belgique, à faire des réformes institutionnelles un préalable au prochain élargissement. » « Quelle que soit la force de l'im-

ratif démocratique, historique et affectif (en faveur de l'adhésion de nouveaux pays à l'Union), il ne faut pas qu'il inhibe toute gestion rationnelle du processus d'élargissement et paralyse toute réflexion sur le fonctionnement ultérieur de l'Union », a-t-il ajouté. Il en a profité pour critiquer le fonctionnement actuel de l'Europe : « L'insuffisance de coordination est de plus en plus frappante. »

### RENOUVER LA DIPLOMATIE

Pas plus que Jacques Chirac, le ministre n'a remis la politique jusqu'ici suivie par l'ensemble des Occidentaux en direction de la Russie (lire page 3). A propos des relations entre la France et les Etats-Unis, l'analyse est aussi semblable, même si M. Védrine la présente avec moins d'égards et n'hésite pas à parler de « désaccords » : « Nous sommes amis, alliés, pas alignés. Nous recherchons une relation de partenariat et récusons l'unilatéralisme (...). Les désaccords ont été gé-

rés avec sang-froid et jamais exploités. »

Dans la première partie de son discours, consacrée à la modernisation en cours de son administration, le ministre avait dressé un tableau sans complaisance de la fonction diplomatique - qui « s'érode », a-t-il dit, devant l'apparition de nouveaux acteurs - et de l'inadaptation de ses méthodes : « Alors que mondialisation et globalisation exigent plus de mobilité dans nos comportements, davantage d'anticipation et d'adaptabilité de nos moyens et de nos structures, cette administration ne doit pas céder à la tentation de se replier sur elle-même, sur ses corps et ses statuts, sur ses missions régaliennes. » Sans s'embarrasser lui-même de circonlocutions, il avait notamment réclamé aux ambassadeurs « un style plus concis, des notes plus courtes, de la sobriété, de la précision » dans leurs télégrammes.

Claire Tréan

## Panama veut devenir le Singapour du continent américain

### PANAMA

de notre envoyé spécial  
Les cicatrices de la violente intervention militaire des Etats-Unis, en 1989, ont disparu sous les coups des bulldozers qui font de la capitale panaméenne un vaste chantier. Une audacieuse rocade enjambrera bientôt la baie de Panama, le centre colonial est en cours de restauration et les autorités ont décidé de promouvoir la création d'une ambitieuse Cité du Savoir, qui se veut le « point de rencontre des scientifiques et des entrepreneurs innovateurs du monde entier ». Architectes et promoteurs semblent atteints d'une véritable frénésie, au moment où le Panama se prépare à assumer la responsabilité de la gestion de son canal interocéanique et où les Panaméens doivent voter, dimanche 30 août, sur un réaménagement de leur constitution qui permettrait à leur président de solliciter un troisième mandat.

### DERNIERS SOLDATS AMÉRICAINS

Conformément aux traités signés en 1977 par le président américain Jimmy Carter et l'ancien « homme fort » du Panama, le général Omar Torrijos, la passation des pouvoirs aura lieu le 31 décembre 1999 à midi. Ce jour-là, les derniers soldats américains - ils ne sont plus que cinq mille, contre dix mille en 1994 - quitteront ce territoire où ils sont installés depuis le début du siècle.

Les Panaméens, qui continueront d'utiliser le dollar américain, sont bien décidés à tirer profit de la convulsion que suscite la position stratégique de leur canal au moment où les échanges internationaux sont en pleine croissance.

Le Panama, c'est tout à la fois un canal, un centre bancaire international et la deuxième zone franche du monde après Hongkong. « Nous sommes, constate l'administrateur du canal, Alberto Aleman, le seul port au monde qui s'ouvre simultanément sur deux océans, ce qui nous

donne la possibilité de nous transformer en un centre de distribution de marchandises pour l'ensemble de l'Amérique latine, à condition de créer les infrastructures portuaires indispensables pour répondre à la demande de transport par conteneurs. »

Jusqu'à tout récemment, treize mille navires traversaient chaque année les quatre-vingts kilomètres du canal sans toucher terre, sauf si leur destination finale était la zone franche de Colon, sur la façade atlantique du Panama. Les Etats-Unis contrôlaient les ports situés aux deux extrémités du canal, Balboa et Cristobal, et n'avaient pas cru bon de les développer afin de protéger les ports américains de la concurrence. La société américaine Manzanillo International Terminal (MIT) a ouvert, en 1995, le premier port privé du pays. Après un investissement de 210 millions de dollars (plus de 1,2 milliard de francs), ses huit gigantesques grues se démontent en mesure de décharger huit cent mille conteneurs par an, soit presque autant que le port de Miami, son principal concurrent sur la côte atlantique.

Pour des raisons historiques et géopolitiques, les Etats-Unis restent très présents mais ils ne sont plus les seuls dans la course. Les autres grands utilisateurs du canal participent à tous les appels d'offres lancés par le Panama pour la modernisation de son infrastructure et la privatisation de ses services publics.

Les deux Chine, qui mènent une incessante guerre commerciale et diplomatique en Amérique centrale, ont pris la tête du peloton. La société taïwanaise Evergreen a obtenu la concession d'un des trois ports qui desservent la zone libre de Colon, sur l'Atlantique. Les deux autres ont été attribués à la compagnie américaine Stevedoring Services of America (Manzanillo) et à la Hutchison-Whampoa (Chine) qui a également obtenu le port de

Balboa, sur le Pacifique. « Les Chinois contrôlent désormais les deux entrées du canal », constate le responsable du poste commercial de France, Chantal Garnier, qui regrette l'indolence des investisseurs français.

### UNE PRÉSENCE FRANÇAISE LIMITÉE

A quelques exceptions près, comme ce jeune entrepreneur originaire du Midi, Philippe Fiori, qui a créé une société de groupe maritime (TGD), la présence française se limite en effet à la distribution vers l'Amérique latine de produits de luxe, des parfums essentiellement, à partir de la zone franche de Colon. En revanche les Mexicains construisent l'autoroute Panama-

La concurrence est forte aussi pour les privatisations. Les Britanniques de Cable and Wireless ont racheté 49 % de Intel, l'ancien monopole public du téléphone. Dans le secteur électrique, qui va être découpé en huit entités, les sociétés d'Etat étrangères ne pourront pas participer aux appels d'offres, ce qui exclut l'EDF. « Nous avons davantage de possibilités dans le domaine de la distribution de l'eau, dit la Générale des eaux et Aguas de Barcelona, la filiale espagnole de la Lyonnaise des eaux, sont sur les rangs », souligne Chantal Garnier, qui regrette « la perception négative et injuste que les investisseurs français ont du Panama ».

Beaucoup en sont restés à

### Un référendum test pour l'Amérique latine

Une intense controverse agite l'Amérique latine depuis que plusieurs présidents - Carlos Menem en Argentine, Fernando Cardoso au Brésil, Leonel Fernandez en République dominicaine, Alberto Fujimori au Pérou et Ernesto Perez Balladarez au Panama - ont fait part de leur souhait de supprimer les articles constitutionnels interdisant la réélection du chef de l'Etat dans leurs pays respectifs. Dimanche 30 août, les Panaméens seront les premiers à se prononcer par référendum sur ce sujet.

L'intense campagne menée par les partisans du président, au pouvoir depuis 1994, contraste avec les sondages qui donnent l'avantage au « non ». L'opposition accuse le gouvernement d'avoir négocié en sous-main l'appui de Washington en échange de la création au Panama d'un « Centre multilatéral antidrogues », qui permettrait aux Etats-Unis, après la fermeture de leurs bases à la fin de 1999, de conserver certaines installations stratégiques pour lutter contre le trafic de drogues.

Colon ainsi que les deux grandes rocade destinées à désengorger la capitale. Un consortium américain-coréen injectera 300 millions de dollars dans un gigantesque complexe commercial et touristique à Amador. Et l'Espagnol Barcelo a relevé le défi de transformer en centre de villégiature l'ancienne Ecole des Amériques, sinistre symbole de la présence des Etats-Unis qui y ont formé la plupart des dictateurs militaires latino-américains.

Époque trouble de la dictature du général Noriega et de l'intervention militaire américaine en 1989, alors que le pays vit depuis neuf ans un processus de consolidation démocratique qui rend plus crédible son ambition de devenir le « Singapour de l'Amérique latine », pour reprendre l'expression désormais en vogue sur les rives du canal.

Bertrand de la Grange

## Le Pérou s'enfonce dans sa dictature larvée

### LIMA

de notre correspondant  
Deux ans de mobilisation pour empêcher que le président Alberto Fujimori puisse se représenter en l'an 2000 ont été frustrés après quinze heures de débat au Congrès péruvien. Par 67 voix contre 45, les députés ont rejeté jeudi 27 août la tenue d'un référendum demandé par l'opposition pour interdire la possibilité d'un troisième mandat présidentiel. La minorité avait pourtant recueilli près d'un million et demi de signatures d'électeurs pour convoquer cette consultation populaire.

Des dizaines d'étudiants avaient veillé toute la nuit devant le Congrès, à la lueur des bougies, pour démontrer « le cadavre de la dictature ». Ils avaient été rejoints au cours de la journée par des mil-

liers de manifestants sur la place Bolivar. Les instituteurs de sondage soulignent que 73 % de la population réclame ce référendum. Mais le « bulldozer » - la majorité parlementaire du régime Fujimori - a tenu bon. C'est cette même majorité parlementaire qui avait pourtant introduit le recours à la démocratie directe dans la constitution de 1993, faite sur mesure pour que le président Fujimori puisse légitimer le putsch qu'il a mené en quelque sorte contre lui-même le 5 avril 1992, et soit réélu en 1995.

Le pouvoir n'en est pas il est vrai à une violation constitutionnelle près. Le Congrès, le pouvoir judiciaire, le ministère public, le tribunal de garanties constitutionnelles, « le jury national électoral » (sorte de commission de contrôle électo-

ral), le conseil national de la magistrature, ont été peu à peu assujettis. L'opposition, la presse indépendante ont été, et continuent à être, victimes de chantage et de répression.

### « OPÉRATION BULLDOZER »

La Constitution de 1993 stipule que le président de la République peut être élu une deuxième fois, et non pas une troisième. Mais M. Fujimori avait obtenu le passage, en août 1996, d'une loi folklorique, intitulée « interprétation authentique » de la constitution, pour lui permettre de briguer un troisième mandat. Dans ce contexte, le référendum était le dernier recours légitime pour s'opposer à ses projets. Le Forum démocratique - qui rassemble tout l'éventail politique, depuis les conserva-

teurs démocrates chrétiens jusqu'aux maoïstes - a fait campagne pendant deux ans pour réunir les signatures d'électeurs requises, remises le 16 juillet dernier.

Entretiens, cependant, le « jury national électoral » a imposé que le projet de référendum obtienne l'aval d'une majorité du Parlement. Cette décision a été dénoncée en vain par Jorge Santistevan, le Défenseur du peuple - médiateur - comme par l'archevêque de Lima, Mgr Augusto Vargas Alzamora. « L'opération Bulldozer a fermé la dernière soupape d'échappement qui permettait à la population de s'exprimer, a commenté Anel Townsend, parlementaire de l'UPP. Maintenant, il ne nous reste plus que la protestation dans rue. »

Nicole Bonnet





**EXTRÊME DROITE** L'université d'été du Front national, du lundi 24 au vendredi 28 août à Toulon, a servi de champ d'essai à la bataille de plus en plus ouverte entre Bruno

Mégret et les fidèles de Jean-Marie Le Pen. **L'AUTORITÉ** du président du FN ne peut pas être contestée, a-t-il affirmé, après que ses amis eurent vivement critiqué l'intention

de M. Mégret de conduire la liste du FN aux élections européennes de juin 1999, au cas où M. Le Pen en serait interdit par une décision de justice. **JEAN-YVES LE GALLOU**, pré-

sident du groupe FN au conseil régional d'Ile-de-France, déclare au Monde que le mouvement d'extrême droite est dirigé par deux « institutions élues », le président et

le bureau politique. Il a « la conviction » que M. Le Pen « sera en mesure d'être candidat », mais défend la place de « numéro deux » du FN de M. Mégret.

## La rivalité entre Jean-Marie Le Pen et Bruno Mégret apparaît au grand jour

Le président du Front national a souligné que, dans son mouvement, c'était lui qui choisissait les candidats aux élections européennes. Il a affirmé qu'il avait toujours vaincu les « trahisons ». Le délégué général a tenté d'apaiser le conflit ouvert par l'annonce de sa candidature

**TOULON**  
*de notre envoyé spécial*  
Coupes de champagne que l'on fait tinter, sourires devant les appareils photos et les caméras... Il fallait pour Bruno Mégret que cette journée du jeudi 27 août s'achève sur une impression de hache de guerre enterrée. C'est en tout cas ce à quoi le délégué général a paru s'employer tout au long de la journée, malgré le jeu du chat et de la souris joué par Jean-Marie Le Pen. En fait, dès l'après-midi du lundi 24 août, M. Mégret s'était refusé à toute surenchère. Après avoir lancé une bombe dans *Le Parisien* de ce même jour, il avait décidé de jouer profil bas et d'attendre l'arrivée du chef. « Je confirme ce que j'ai dit dans l'entretien, mais je n'ai pas l'intention d'aller au-delà, déclarait-il aux journalistes. J'ai pu lire "détail", "déclaration de guerre de Bruno Mégret à Jean-Marie Le Pen". Ce n'est rien de tout cela, c'est tout simplement un débat sur la tête de liste aux élections européennes (...). Le moment venu, le FN sera en ordre de bataille, uni et déterminé. » Il reste que les termes du « débat » qu'il venait de poser ressemblaient fort à un sérieux bras de fer. Non seulement le délégué général conteste publiquement le projet du président du Front national de

confier à sa femme la tête de la liste aux élections européennes si la justice confirme les deux ans d'indisponibilité prononcés à son encontre à la suite des incidents de Mantes-la-Jolie, mais encore il revendique la place en tant que « second » du parti. Pire, il menace d'en référer au comité central du parti.

La réplique de M. Le Pen a été proportionnelle à l'outrage ressenti. À peine arrivé, jeudi, sur les lieux de l'université d'été du Front national à Toulon, il lançait à son délégué général, via la presse, quelques flèches bien alignées. « Au Front national, c'est le président qui établit la liste aux européennes et qui la conduit en général, il n'y a pas de raison pour que cela change », a-t-il déclaré avant de répondre, à un journaliste qui lui parlait de « trahisons » : « Je les ai toujours vaincues. Jusqu'à présent... Le Front national a été fondé par Jean-Marie Le Pen, conduit par lui pendant vingt-cinq ans (...). Il n'y a pas de raison pour que cela s'arrête. » Enfin, il a accusé son second de ne pas l'avoir « mis au courant » de ses intentions et notamment de se tourner éventuellement vers le comité central en ajoutant : « Il fait ses confidences plutôt à la presse qu'au président (...). Il devrait pourtant avoir

de bonnes raisons de se mêler » (*Le Monde* du 28 août).

Une remarque qui a fait mouche. Aussitôt, M. Mégret a tenu à souligner que dès qu'il avait connu les projets de M. Le Pen, il avait été le voir pour lui faire part de son objection et poser sa candidature.

À l'arrivée du délégué général, plus tard dans la matinée, a commencé un curieux ballet : M. Mégret cherchait à provoquer une rencontre avec M. Le Pen qui faisait tout pour l'éviter. En début d'après-midi, le contestataire a pu enfin saluer et embrasser Jany Le Pen. À 17 h 10, le président du parti a fini par accepter de lui accorder quinze minutes d'entretien. Mais ce n'est qu'à 18 heures, lors du cocktail offert à la presse, que les deux leaders ont joué le jeu de la réconciliation. « Pourquoi voulez-vous que nous fassions la paix ? Nous ne sommes pas des belligérants », a déclaré M. Le Pen en précisant : « Je ne pense pas que la parole du président soit contestée. » Et quand le président du FN a répondu à un journaliste qui lui redemandait le nom de la future tête de liste aux européennes - « Jusqu'ici, c'est Jean-Marie Le Pen », la voix du délégué général s'est élevée pour lancer : « Et tout le monde est d'accord là-dessus. »

« Je suis un bon petit soldat »  
Bernard Antony a joué les pompiers incendiaires en faisant acclamer et monter à la tribune Jany Le Pen. Le coup de pied de l'âne a été donné par le député européen Jean-Claude Martinez qui n'a pas caché avoir travaillé pour que l'idée vienne à M. Le Pen de promouvoir sa femme. « Je suis favorable à Jany, en application de la jurisprudence Vitrolles », a-t-il ainsi déclaré en faisant référence à l'attitude de M. Mégret qui, indigne, a

fait élire sa femme. « De même qu'il y a des enfants prématurés, il y a des leaders prématurés », a-t-il lancé à l'adresse du délégué général. Certains cadres comme Carl Lang préféraient éviter « un duel Jany-Mégret » et poussaient Bruno Gollnisch à se porter candidat. Mais les candidatures, si besoin est, ne devraient pas manquer puisque déjà, Marie-France Stirbois et Jean-Claude Martinez ont fait savoir qu'ils pourraient postuler.

Côté Mégret, des militants ont fait savoir que s'il le fallait, ils iraient jusqu'à signer une pétition en faveur du délégué général. Cendrine Le Chevallier, grande amie de Catherine Mégret, évoque « le destin d'homme d'Etat de Bruno Mégret ». Damien Bariller, membre du bureau politique, souligne l'incongruité d'une comparaison entre « une élection locale et une élection nationale ». Les mégretistes font aussi les comptes de leurs forces. Ils peuvent compter sur une majorité au comité central. En revanche, le bureau politique, qui compte de nombreux membres nommés par le président du mouvement, leur est moins favorable. Mais ils espèrent que sera écoutée une base qui préférerait souvent que la candidature de M. Le Pen soit un canular.

Les divergences publiques sont redoutées dans tous les partis. Elles sont particulièrement mal vécues quand elles sont nées d'une décision du président dans un mouvement où le culte du chef est par nature particulièrement développé. Les tentatives de camouflage n'y changeront rien. La fracture, sous-jacente depuis longtemps, est apparue au grand jour. Elle oppose des hommes. Mais aussi des stratégies.

Ch. Ch.

### TROIS QUESTIONS À...

#### JEAN-YVES LE GALLOU

**1** Membre du bureau politique du Front national, député au Parlement européen, président du groupe FN au conseil régional d'Ile-de-France, pensez-vous que Jean-Marie Le Pen, comme il le laisse entendre, doit désigner seul le chef de file du FN aux élections européennes ?

La logique de la situation est qu'il soit, comme en 1984, en 1989 et en 1994, la tête de liste aux élections européennes. C'est d'ailleurs ce qu'il a indiqué, dans la mesure où il a fait appel du jugement parfaitement partial rendu par M. Martres, militant du Syndicat de la magistrature. Il y a quand même de bonnes raisons de penser, qu'en droit et en fait, ce jugement doit être révisé et que s'il ne l'est pas en appel, il restera encore, comme l'a rappelé Georges-Paul Wagner, l'avocat de Jean-Marie Le Pen, la voie de la cassation. Le problème de la tête de liste est donc une question assez largement virtuelle. Selon toute vraisemblance, le président du Front national sera lui-même candidat.

**2** Mais est-ce à lui de décider le nom de la tête de liste ?

On a déjà eu des débats qui se sont toujours passés dans le respect de nos institutions élues. La première de nos institutions élues est le président, en l'occurrence Jean-Marie Le Pen. La seconde,

c'est le bureau politique. Par le passé, il y a toujours eu, à la fois, des propositions du président et des débats au sein de cette instance. C'est en tout cas de cette façon que cela s'est passé pour les élections de 1989 et de 1994. Il avait consulté les uns et aux autres, ce qui est dans son rôle de chef politique. Les deux principales institutions élues du mouvement ont délibéré des listes européennes.

**3** M. Mégret devrait-il maintenir sa candidature, si M. Le Pen maintenait celle de sa femme ?

J'ai la conviction que Jean-Marie Le Pen sera en mesure d'être candidat. La justice se déconsidérerait, en confirmant en appel son jugement militant. En toute hypothèse, Jean-Marie Le Pen ne manquera pas le moyen de la cassation qui est rarement expéditive. Je répète que le débat est virtuel. C'est la conclusion de la journée du jeudi 27 août, c'est celle qu'a apportée Jean-Marie Le Pen quand il a dit qu'il était de tradition - ce sera comme cela aussi cette fois-ci - qu'il conduise la liste européenne. C'est une solution qui correspond au souhait de tout le monde et à la réalité politique. Pour sa part, Bruno Mégret est resté comme numéro deux par beaucoup de responsables et de cadres du mouvement.

Propos recueillis par  
Christiane Chombeau

### JURISPRUDENCE VITROLLES

Mais, si les chefs ont voulu en triant ensemble avoir l'air de ranger les couteaux, il n'en est pas de même de leurs troupes, et plus particulièrement des antimégretistes. Profitant de la tribune de l'université d'été, ils se sont succédé pour glisser dans leurs discours de petites phrases assassines. Carl Lang, un des quatre vice-présidents du parti et député européen, a ouvert le ban avec un avertissement sur « la division qui est la

## Des stands qui se veulent fréquentables

### TOULON

*de notre correspondant*

Au premier étage du Palais des congrès, quelques stands désertés font écho de livres, programmes, catalogues, colifichets ou souvenirs. Ici, deux photos se côtoient, celle de Jean-Marie Le Pen et celle de Bruno Mégret. Une dame s'approche, hésite et, comme tant d'autres, elle achète les deux en lançant : « Je n'ai pas de préférence ! » Un prêtre en soutane montre les livres pieux qu'il vient d'acheter avec le regard apeuré du paroissien surpris en faute. Alexandre Del Valle, auteur d'un livre sur l'islamisme, s'embourbe en voulant justifier sa présence en ces lieux, parle d'un « militantisme transpolitique... Je vais partout, dans tous les milieux de droite, et ne pas venir ici serait une forme de racisme et d'intolérance ».

Il faut fouiller au plus profond des bacs et derrière les étals pour retrouver les ouvrages qui, généralement, sont plus en vue lors des rencontres frontistes. On arrive tout de même aux grands classiques de Léon Bloy, René Brasillach, Jacques Bainville ou Charles Maurras. Sur un coin de table, deux ouvrages égarés qu'aucune main ne feuillette, qu'aucun regard n'effleure : l'un est signé Marx et

Engels, l'autre Antoine Blondin. « Vous voyez que nous vendons toutes sortes de livres », ironise le libraire, qui accueille à sa table le Père Michel de Laparre, ancien curé d'Oran et vieux baroudeur de l'Algérie française qui, « après avoir travaillé chez les prostituées et les délinquants, rejoint ce jour les pestiférés. Et le fait de voir rejeter le Front national m'attire encore plus vers lui. C'est ma réaction à l'uniformité de pensée à gauche ».

Quelques élus toulonnais d'extrême droite font bonne figure en ravalant quelques rancœurs prélectorales. Au stand de « Fraternité française », la présidente nationale Mireille d'Ornano explique que « toutes les misères sont défendues par notre association, essentiellement caritative », en tendant un dépliant dans lequel cette structure « souhaite que le principe de la priorité nationale soit enfin respectée » et veut « éviter le piège de l'utopie solidariste nationale ». Petits mensonges et grandes fables. Chacun semble vouloir y croire. Du moins fait-on semblant pour se rendre fréquentable. D'un stand à l'autre, d'un élu à un militant..., l'heure est à la courtoisie et à l'amnésie.

José Lenzi

## « Rafles », « camps de concentration » : des mots qui gênent sans être condamnés

Le président du Front national donne raison à « National Hebdo » pour son « combat sur les termes »

**TOULON**  
*de notre envoyé spécial*  
Bernard Antony, président de l'Institut d'action culturelle du Front national, responsable de l'université d'été du parti d'extrême droite, avait anticipé sur les questions des journalistes. Une copie de son éditorial à paraître dans le prochain numéro de son mensuel *La Griffe* avait été glissée dans le dossier de presse de cette rencontre toulonnaise. Le thème : l'immigration. S'il s'y livre à une dénonciation des « immigrationnistes » qui participent au « génocide français » et mènent « une guerre contre notre civilisation, contre notre peuple de France, contre le christianisme » il y précise également : « Non, nous ne voulons pas résoudre l'immense défi de l'im-

migration par des camps de concentration ».

Le représentant des catholiques traditionalistes du Front souhaite probablement ainsi faire oublier le déplorable effet produit par les violentes déclarations, ce mois-ci, de Martin Peltier, le directeur de la rédaction de *National Hebdo* - hebdomadaire proche du Front national - sur la nécessité d'organiser des « rafles » et de créer des « camps de concentration » pour résoudre le problème des sans-papiers.

« J'ai bien écrit rafles et camps de concentration », précisait même M. Peltier « aux journalistes de gauche », dans une note à son éditorial du numéro daté 6-12 août. Il ajoutait : « Vous notez l'intention pédagogique : il s'agit de rappeler

que l'exploitation éhontée de la Shoah sert entre autres (d'abord ?) aujourd'hui à rendre impensables certains moyens indispensables d'une juste cause, la lutte contre l'invasion-immigration. » La semaine suivante, il récidivait en écrivant : « Notre devoir est de briser l'interdit, de dissiper l'hypnose, de libérer nos compatriotes, pour que de vaines fantômes ne les empêchent plus de faire leur devoir de patriotes. Cette bataille de mots est déterminante. Nous devons faire admettre aux Français qu'il y a de bonnes rafles. »

« Pourquoi apporter de l'eau au moulin de nos ennemis ? », demande M. Antony dans son texte à *La Griffe*. Pourquoi « leur permettre de dire : "Voyez, ces gens-là sont bien ce que nous disons, des racistes, des nazis, des sadiques, ils prônent,

encore aujourd'hui, des camps de concentration" » ? Apparemment, M. Antony n'est pas le seul au Front national à penser que, cette fois, Martin Peltier aurait gagné à ne pas dire tout haut ce qu'il pense. Inutile toutefois d'espérer une condamnation claire. Carl Lang, vice-président du Front et président du groupe FN au conseil régional Nord-Pas-de-Calais, esquivait le sujet en répétant que « cela n'engage que National Hebdo et son directeur de la rédaction ». De même pour Bruno Mégret, qui ajoute que « le programme du Front national prévoit le retour des clandestins par la pratique au recours administratif. Les droits des personnes seront respectés mais pas le droit à rester en France quand on n'y est pas légal-

ment ». Jean-Marie Le Pen lui n'a pas de fausses pudeurs. « Je ne sais pas si je dois serrer la main à un paria », s'est-il exclamé en riant, avant de serrer contre son épaule Martin Peltier qu'il venait de croiser dans les allées de l'université d'été. Plus tard, à un cocktail offert par *National Hebdo*, jeudi 27 août au soir, le président du parti d'extrême droite a regretté que le FN ne parle pas des moyens qu'il souhaite utiliser pour renvoyer les immigrés illégaux et a donné raison à Martin Peltier pour son « combat sur les termes ». « On ne doit pas s'étonner que de temps en temps naisse une polémique », a-t-il lancé à l'égard des militants inquiets.

Ch. Ch.

**DETAILLANT GROSSISTE**  
VEND AUX PARTICULIERS  
Recommandé par l'Etat pour ses Cadeaux  
**MATELAS & SOMMIERS**  
Toutes dimensions - Prix au détail  
SOMMIERS - PIEDS - PIEDS - SONS  
DUNKERQUE - DUNKERQUE - DUNKERQUE  
CANAPES, SALONS, CLIC-CLAC  
Cuir - Tissus - Alcantara  
Steiner - Coulon - Duviver - Sureau - Etc.  
Vente par téléphone possible  
Livraison gratuite sur toute la France  
**MOBECO**  
217 rue de la République - 93100 La Courneuve  
01.42.08.71.00





**ÉDUCATION** A quatre jours de la traditionnelle conférence de presse de rentrée, Claude Allègre a présenté, vendredi 28 août, son projet pour l'école primaire intitulé « Une charte

pour bâtir l'école du XXI<sup>e</sup> siècle ». LE MINISTRE de l'éducation nationale avait convié à cette présentation les représentants des parents d'élèves et les syndicats du premier degré.

L'accueil en a été plutôt favorable. LE PROJET décline trois types de changements : concernant les programmes, les rythmes scolaires et le métier d'enseignant. Il doit débou-

cher sur une expérimentation dans 2 000 écoles, choisies dès septembre, dont la moitié en zone d'éducation prioritaire (ZEP). LES RYTHMES SCOLAIRES ont fait l'objet de multi-

ples tentatives de réforme depuis la fin des années 80. Entre la semaine de quatre jours et les journées coupées en deux, aucune des formules expérimentées n'est parvenue à s'imposer.

## Claude Allègre recherche le consensus autour de son projet pour l'école primaire

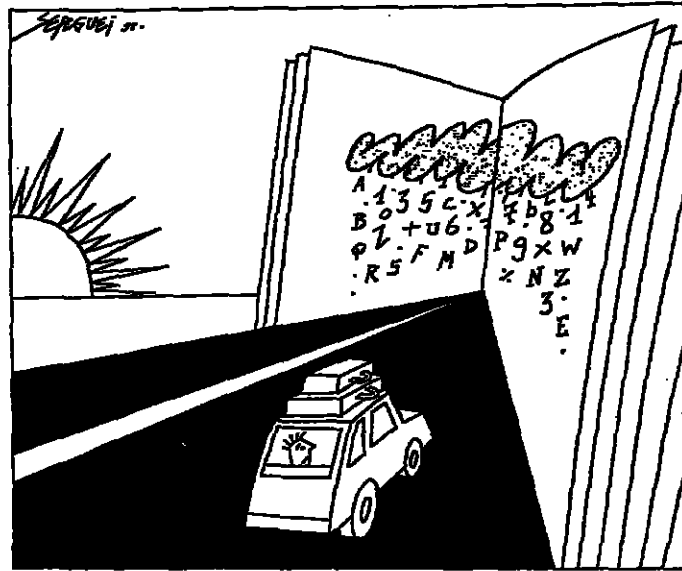
Le ministre de l'éducation nationale a présenté son nouveau chantier avec les syndicats et les parents d'élèves qui en approuvent les principes. La rentrée s'annonce plus délicate dans les collèges et lycées où les états-majors syndicaux appellent au boycottage des heures supplémentaires

CLAUDE ALLÈGRE aime surprendre. A quatre jours de la traditionnelle conférence de presse de rentrée, le ministre de l'éducation nationale, de la recherche et de la technologie, a présenté, vendredi 28 août, sa charte programmatique pour l'école primaire, intitulée « Bâtir l'école du XXI<sup>e</sup> siècle » (*Le Monde* du 21 août). Le ministre avait également convié à cette sorte de rentrée anticipée, les syndicats du premier degré et les représentants des parents d'élèves, invités à prendre la parole.

Preuve de bonne volonté de la part d'un ministre souvent accusé de faire peu de cas de la négociation et de la représentation syndicale ? Ou manœuvre de diversion, au moment où la tension monte avec les enseignants des collèges et des lycées (*lire ci-dessous*) ? Quoi qu'il en soit, le débat qui s'annonce sur l'école primaire est d'importance. Il ne s'agit pas moins que de redéfinir les missions de l'école.

Avant l'été, M. Allègre a obtenu du gouvernement, à l'arraché, une amélioration sensible de la carrière et de la rémunération des instituteurs, en accélérant leur intégration dans le corps de professeurs des écoles. Aujourd'hui, le ministre entend discuter avec les enseignants de la contrepartie de ces avantages matériels, c'est-à-dire la façon d'enseigner. Une vieille histoire. Mais Claude Allègre dispose désormais dans cette croisade d'un atout de taille : l'existence de plusieurs aides-éducateurs, qui lui permettent d'envisager un bouleversement complet du fonctionnement de l'école.

Le ministre de l'éducation nationale changeant en trois dimensions : les programmes, les rythmes scolaires, le métier d'enseignant. Assez discret sur les programmes, Claude Allègre indique l'esprit dans lequel ils doivent être conçus : une



série d'objectifs, plutôt qu'une « suite d'instructions rigides ». Re-centrés sur des savoirs fondamentaux, ils feront l'objet d'une vaste recherche, aussi bien théorique que pratique, sous la responsabilité de l'Institut national de la recherche pédagogique (INRP). Chaque année, des colloques devraient être organisés localement, sans doute dans les départements. Tous les quatre ans, un colloque national fera le point des expériences et proposera des améliorations.

### DESSINER UN « NOUVEAU MÉTIER »

Quant aux propositions concernant les rythmes scolaires, elles ne peuvent être dissociées du « nouveau métier » de l'enseignant que dessine M. Allègre. Le ministre sait ce dont il ne veut pas : « une maternelle avec cartable et un après-midi sans cartable », soit la formule naguère vantée par Guy Druet, l'ancien ministre de la jeunesse et des

sports. « L'activité de l'après-midi doit être conçue et exécutée sous l'autorité des enseignants de l'école primaire », martèle-t-il. Pas question, donc que les activités sportives ou culturelles soient entièrement déléguées à des intervenants extérieurs.

L'enseignant n'est plus seulement un pédagogue, mais devient un « coordinateur ». A lui et à ses collègues, en bonne intelligence, d'orchestrer une journée plus équilibrée, dans la continuité pédagogique. Les arts, les sports, les langues ou les nouvelles technologies devront y avoir une meilleure part, en utilisant toutes les compétences disponibles : celles des enseignants eux-mêmes, s'ils ont des aptitudes particulières dans ces domaines, celles aussi des aides-éducateurs ou d'autres professionnels, mais toujours sous le contrôle des enseignants.

Le ministre de l'éducation nationale, sans renier la nécessaire polyvalence des enseignants — qui assurent normalement, en plus du reste, les cours de gymnastique, de dessin et de musique —, ouvre ainsi l'école à d'autres dispensateurs de savoirs, ou de savoir-faire, que les instituteurs. Cette distinction existe déjà dans la capitale, où des professeurs de la Ville de Paris (PVP) assurent les cours d'éducation physique, de musique et d'arts plastiques.

### LE PRIX DE L'ÉCOLE « IDÉALE »

M. Allègre insiste néanmoins sur les limites des rôles respectifs des maîtres et des aides-éducateurs, à la demande expresse des syndicats d'enseignants : il ne peut y avoir de substitution de l'un à l'autre. Ainsi, si un enseignant est absent, il ne saurait être remplacé par un aide-éducateur. En revanche, ces derniers « doivent pouvoir être présents dans la classe au moins une partie de la matinée, pour aider l'enseignant et observer le travail et le comportement des élèves ».

Un point cependant reste obscur dans le projet présenté par le ministre de l'éducation nationale. Selon la nouvelle organisation de la journée (dont un exemple figure ci-dessous), les enseignants doivent « disposer de temps l'après-midi » pour se former, mettre au point des dispositifs de soutien ou se concentrer. Comment le feraient-ils s'ils ne doivent pas laisser leur classe sous la seule responsabilité d'un intervenant extérieur ou d'un employé ? Encore envisageable dans une école comportant de nombreuses classes, où les enseignants peuvent se partager les tâches, cette hypothèse est impossible dans les petites écoles rurales.

De plus, la question du financement de cette école « idéale » n'est guère abordée. Il est douteux que les « contrats éducatifs locaux »

puissent tout résoudre. Pour l'essentiel toutefois, les syndicats d'enseignants ont accueilli assez favorablement le projet de M. Allègre.

Le SNU-IPP (FSU, majoritaire dans l'enseignement primaire) se félicite de voir activée la recherche en éducation, qu'il a lui-même abondamment sollicitée. Le SGEN-CFDT estime que la charte prend en compte un certain nombre de situations déjà existantes et approuve les évolutions du texte, in-

ciser leur place ». Mais, comme Georges Dupont-Labitte, président de la FCEP (Fédération des conseils de parents d'élèves), il estime qu'il ne s'agit que d'un texte de cadrage qui sera « ce que les enseignants en feront sur le terrain ».

Claude Allègre, pourtant, veut aller vite. Une expérimentation fondée sur les principes de la charte doit être lancée dans deux mille écoles, choisies dès le mois de septembre, dont la moitié probable-

### La mise en place du contrat éducatif local

Une circulaire interministérielle (éducation nationale, jeunesse et sports, culture, ville) relative à « la mise en place du contrat éducatif local et des rythmes périscolaires » a été publiée au *Bulletin officiel* du 16 juillet. Ces nouveaux contrats ont un double objectif : assurer « une cohérence de l'action publique » et « contribuer à garantir l'égal accès des enfants et des jeunes aux savoirs, à la culture et au sport » (*Le Monde* du 28 mai). Placés sous la responsabilité conjointe du préfet et de l'inspecteur d'académie, ils associeront les représentants du ministère, les collectivités territoriales, les associations sportives, culturelles et éducatives, les organismes à vocation sociale et les familles. Ils ont vocation à « fixer l'organisation des activités périscolaires » aussi bien avant ou après l'école, que le mercredi, le week-end ou pendant les vacances.

Ces contrats devront être élaborés en priorité dans les zones urbaines sensibles et en milieu rural. Le ministre de l'éducation nationale offrira notamment le concours des aides-éducateurs pour assurer l'encadrement des activités.

troductes depuis deux mois. Ces deux syndicats et le SE-FEN jugent utile, et même nécessaire, la présence accrue d'adultes, aides-éducateurs ou animateurs, auprès des élèves.

Les parents d'élèves se montrent également satisfaits : pour Christian Janet, président de la PEEP (parents d'élèves de l'école publique), « la redéfinition du métier de l'enseignant est un aspect fondamental qui va permettre d'introduire une série d'enseignements comme les langues vivantes ou l'informatique, devenus indispensables. Quant aux aides-éducateurs, le texte a le mérite de repré-

ment en zones d'éducation prioritaire (ZEP). En octobre, les conseils d'écoles devraient se prononcer sur les projets, tandis que, dès le début 1999, les premières écoles se lanceront dans l'expérimentation. Les autres s'y engageront lors de la prochaine rentrée. « Mais de quels moyens disposeront-elles ? », s'interroge Jean-Luc Villeneuve, secrétaire général du SGEN-CFDT. Et pourquoi n'a-t-on jamais évalué la « nouvelle politique pour l'école » (NPE), de Lionel Jospin, fondée sur les cycles d'enseignement ? »

Béatrice Gurrey

## Conflit des heures supplémentaires : la rentrée s'annonce agitée dans les établissements du secondaire

« CA COMMENCE très fort... et très tôt ». Livré d'une voix déjà empreinte d'agacement et de lassitude, cette réflexion d'un dirigeant syndical enseignant donne le ton de la rentrée pour les professeurs du second degré. Un syndicat de plus, le Snaic (Syndicat national des lycées et collèges, classé à droite), appelait, jeudi 27 août, à la grève, pour le 3 et le 10 septembre, après le SNES (Syndicat national des enseignants du second degré), notamment pour protester contre la baisse du taux de rémunération des heures supplémentaires (*Le Monde* du 21 août).

Vendredi 28 août, la quasi-totalité des organisations du second degré devait appeler ses adhérents à refuser en bloc les heures supplémentaires, dès la rentrée. Si elle était suivie massivement, cette consigne serait de nature à perturber sérieusement le fonctionnement des collèges et des lycées. Réunis en intersyndicale, jeudi 27 août, le SNES, le SGEN-CFDT, le SNEP (éducation physique), la FAEN-SNLC (lycées et collèges, autonome), la FERC-CGT et l'UNSEN-CGT ont défini une plate-forme commune qui devait être publiée dans la journée de vendredi. Elle demande la transformation des heures supplémentaires en emplois d'enseignant, l'abrogation du décret du 7 août abaissant le taux de rémunération des heures supplémentaires, la fin de l'obligation d'en effectuer. Les organisations signataires appellent les enseignants à recenser dès la rentrée le nombre d'heures supplémentaires imposés dans leur établissement et à organiser collectivement le refus de les effectuer.

Contacté par *Le Monde*, le secrétaire général du Snaic, Bernard

Kuntz, qui ne fait pas partie du collectif « Tous pour l'emploi » que constituent les signataires de ce texte, s'associe néanmoins à ces revendications. « Il est évident que ce refus des heures supplémentaires ne peut avoir un impact que s'il s'agit d'une action collective », commente-t-il. Il ajoute à ce grief le refus des enseignants d'effectuer l'an prochain une rentrée anticipée, comme le prévoit le calendrier 1999-2000.

### « Diminuer le salaire des uns pour payer les autres au rabais »

Les dirigeants de la Fédération de l'éducation nationale (FEN), qui ont réuni leurs instances pendant quelques jours en province, n'ont pu assister à l'intersyndicale de jeudi. Toutefois Hervé Baro, secrétaire général du SE-FEN, approuve les principes évoqués par l'intersyndicale et appelle également au refus collectif des heures supplémentaires.

Le texte de l'intersyndicale devrait aussi dénoncer le « mauvais coup pour l'emploi », que constitue la mesure prise par Claude Allègre au cours de l'été. Cela revient, estime un signataire, à « diminuer le salaire des uns [les enseignants] pour payer les autres au rabais [les emplois-jeunes] ». Le ministre de l'éducation nationale avait en effet justifié cette mesure financière, qui lui permet d'économiser 700 millions de francs, par la création de plusieurs milliers d'emplois-jeunes.

B. G.

## L'interminable feuilleton de la réforme des rythmes scolaires

**AH ! LES RYTHMES** scolaires ! Parmi les serpents de mer qui abondent dans les débats sur l'éducation nationale, celui-ci est particulièrement coriace. Depuis plus de vingt ans, les rapports et autres recherches dénoncent des journées de classe trop longues, des années scolaires trop courtes et l'inadaptation des rythmes français aux besoins physiologiques de l'enfant. En 1989, la loi d'orientation votée à l'initiative de Lionel Jospin, alors ministre de l'éducation nationale, promet d'engager une réforme. « L'organisation et la gestion du temps scolaire comportent des insuffisances persistantes » : le tabou est enfin bousculé dans un texte officiel. La loi fixe l'objectif ambitieux de « mieux organiser les activités scolaires dans la journée, la semaine, l'année » en proposant d'en finir avec « les journées de classe trop longues, les temps morts trop nombreux et la trop grande rigidité et uniformité dans la gestion pédagogique du temps ».

Trois ans plus tard, en avril 1991, un décret ministériel sur « l'organisation du temps scolaire dans les écoles maternelles et primaires »

offre, pour la première fois, un cadre juridique pour développer, localement, des expériences d'assouplissement de l'emploi du temps. Les inspecteurs d'académie peuvent désormais autoriser des aménagements, à condition que le projet recueille « l'adhésion d'une large majorité des membres de la communauté éducative ». Dès la rentrée 1991, le mouvement est lancé dans le département du Rhône, où plus de la moitié des écoles choisissent la semaine de quatre jours. Les cours du samedi sont supprimés et compensés par douze journées supplémentaires d'école prises sur le temps des vacances tout au long de l'année. Quant au mercredi, il peut être utilisé pour développer les activités culturelles sportives et les collectivités locales sont priées d'en assurer le financement.

En 1992, le mouvement fait tache d'huile : 600 000 écoliers font une rentrée scolaire anticipée. Un an plus tard, 20 % des écoles ont adopté la semaine de quatre jours. Si les parents semblent ravis d'obtenir un vrai week-end, les spécialistes des rythmes d'activité de l'enfant dé-

noncent rapidement cette « fausse mesure » qui ne résout en rien le problème de la durée de la journée scolaire. Ainsi, si le décret de 1991 a eu le mérite de déclencher un processus, en déconcentrant les décisions, les quelques communes, comme celle de Saint-Fons (Rhône), qui ont osé aller plus loin que la simple suppression des cours le samedi apparaissent toujours comme des exceptions.

### QUATRE OU CINQ JOURS

A peine élu président de la République, Jacques Chirac entend placer l'aménagement des rythmes scolaires au rang des réformes prioritaires de l'école. Vantant les mérites de l'expérience menée à Epinal, la ville de Philippe Séguin, M. Chirac souhaite parvenir « sur la durée d'un septennat » à instituer « partout en France un système qui consacre le matin aux disciplines de la connaissance traditionnelle et l'après-midi aux disciplines sportives et aux enseignements artistiques au sens le plus large du terme ». Le ton est donné. L'intérêt de l'enfant et la notion d'égalité des chances reviennent au

centre du débat. Mais François Bayrou, ministre de l'éducation nationale, reste très en retrait sur le sujet. Plutôt partisan de la semaine de quatre jours, il préfère laisser le champ libre aux expérimentations.

C'est donc Guy Druet, ministre de la Jeunesse et des sports et fidèle chiraquien, qui prend le dossier en main. En 1996, il annonce plus de sept cents expérimentations de la journée en deux temps : matinée avec cartable et professeurs, et après-midi sans cartable encadré par des intervenants extérieurs. L'emploi du temps est organisé sur cinq jours. L'objectif est de donner plus de place aux activités culturelles et sportives tout en respectant le rythme biologique de l'enfant. A la rentrée 1997, 240 sites pilotes ont choisi la formule Druet, dont le coût moyen par élève et par an est évalué à 2 300 francs, dont un tiers financé par le ministère de la Jeunesse et des sports. Selon une première évaluation, cette formule présenterait des effets bénéfiques sur le comportement des enfants sans qu'il soit possible de vérifier une amélioration de leurs résultats scolaires.

Opposé tout autant à la semaine de quatre jours qu'à la formule de Guy Druet, Claude Allègre propose, lui, une troisième voie dans sa « charte pour bâtir l'école du XXI<sup>e</sup> siècle » (*voir ci-dessus*). Plus pragmatique, Ségolène Royal, ministre déléguée à l'enseignement scolaire, n'a pas « d'a priori sur l'organisation du temps, du moment que le scolaire et le périscolaire sont bien articulés », comme elle l'a déclaré, mardi 24 août, lors de son déplacement en Haute-Saône, à l'occasion de la rentrée anticipée. On souligne dans l'entourage de la ministre que « beaucoup d'expériences sont déjà lancées : il ne faut pas les arrêter mais les contrôler. Dans ce domaine, l'objectif n'est pas d'imposer d'en haut ».

Sandrine Blanchard

### Un exemple de l'organisation d'une journée

La « charte pour bâtir l'école du XXI<sup>e</sup> siècle » propose, « à titre d'illustration », un exemple de ce que pourrait être la nouvelle organisation de la journée scolaire :  
● 8 h 30/10 h : l'enseignant fait un retour sur l'ensemble des acquisitions de la veille, une présentation des objectifs de la journée. Travail individualisé ou en groupes, dans chaque classe, sur des exercices précis avec l'enseignant et avec le concours de l'aide-éducateur.  
● 10 h 10/10 h 20 : récréation.  
● 10 h 20/12 h : l'enseignant présente une leçon, suivi d'un exercice ; pendant ce temps-là, éventuellement, réunion de

coordination des aides-éducateurs.  
● 12 h/14 h : aménagement du temps cantine : traitement individualisé, possibilité de repos, de détente ou d'activités diverses.  
● 14 h/15 h 30 : autres activités scolaires : arts, éducation physique, sciences, nouvelles technologies encadrées par les enseignants et les aides-éducateurs et par des intervenants extérieurs qualifiés. Le cadre et la direction de ces activités sont de la responsabilité de l'équipe des enseignants.  
● 15 h 30/15 h 50 : récréation.  
● 15 h 50/16 h 45 : groupes de soutien ou « de besoins » où certains élèves sont pris en charge

par les enseignants et les aides-éducateurs. Les autres continuent les activités commencées à 14 heures.  
● 16 h 45/17 h : récréation.  
● 17 h/18 h 30 : études surveillées destinées aux enfants dont les parents ou les enseignants le souhaitent, encadrées par les enseignants volontaires et les aides-éducateurs. Une partie de l'étude est consacrée aux leçons et aux exercices, une autre à des activités plus ludiques, sportives ou culturelles.

Les élèves qui ne suivent pas l'étude travaillent chez eux. En aucun cas, l'élève ne pourra, un jour donné, « avoir plus d'un exercice à faire et deux leçons à apprendre ».



## A Lure, une « ville créée en une nuit » pour le rassemblement de 40 000 Tsiganes

Les pèlerins ont convergé de toute l'Europe pour leur grande fête religieuse

Les cérémonies religieuses du grand rassemblement tsigane de Lure (Haute-Saône) ont lieu du jeudi 27 au dimanche 30 août. 40 000 pèlerins

venus de France, mais aussi de Belgique, d'Italie et d'Allemagne, ont répondu à l'appel de l'association évangélique Vie et lumière, rattachée à

la Fédération protestante de France. Certains participants avaient fait l'objet de mesures discriminatoires lors de leur voyage vers Lure.

**LURE**  
de notre envoyé spécial  
A l'entrée de la ville, une affiche rose de l'association évangélique tsigane Vie et lumière annonce le

### REPORTAGE

Soudain, un horizon de caravanes apparaît à travers les sapins

programme du week-end : « Témoinages de guérison, vie transformée, Dieu est amour, Jésus vous aime ». A quelques kilomètres de Lure (Haute-Saône), les cérémonies religieuses du grand rassemblement annuel des tsiganes viennent de commencer, jeudi 27 août, sur la base aérienne désaffectée de Malbouhans.

A proximité du camp militaire, les fourgonnettes blanches se multiplient sur les petites routes qui serpentent à travers les champs de maïs : à midi, c'est l'embouteillage. Des pameux cloués aux arbres balisent le chemin qui s'enfonce dans les bois. En dessous, la même légende : « Quand vous respectez l'autre, vous respectez Dieu ».

Soudain, un horizon de cara-

vanes apparaît à travers les sapins. Quarante mille pèlerins venus de toute la France, mais aussi de la Belgique, d'Italie et d'Allemagne, occupent les 220 hectares de la base aérienne : six mille caravanes en tout, dont les avents sont dépliés de chaque côté de la piste, longue de 2 kilomètres. Au bord de l'aire où circule un ballet incessant de camionnettes, de voitures et de caravanes, quelques pontes, deux chèvres et des groupes d'adolescents qui discutent pour passer le temps. « L'après-midi, on s'amuse au foot, on drague un peu. A minuit, c'est le meilleur moment. Il reste des filles. Les sérieux, elles ont été se coucher. Les autres, elles sont moins nombreuses ».

Les offices religieux qui se déroulent toute la journée sous le grand chapiteau de deux mille cinq cents places planté au milieu du camp ne semblent pas les passionner. « La réunion ? Pas en ce moment. On est en grève. Sinon, on va pour faire plaisir aux filles ».

Son portable à la main, le pasteur Joseph Charpentier régle les derniers détails de l'organisation. « C'est une ville qui s'est créée en une nuit et qui dure huit jours, pour prier, chanter des cantiques et glorifier Dieu, explique-t-il. On se raconte les miracles et les conversions, on s'enrichit des expériences vécues pendant l'été ». Les expulsions, les accrochages avec certains maires, il préfère ne pas y penser. « Certains élus veulent qu'on s'arrête de voyager, qu'on s'installe, mais surtout pas chez eux ».

Derrière lui, des haut-parleurs diffusent une chanson mélancolique accompagnée à la guitare. Un pèlerin s'empare alors du micro pour livrer son témoignage : « Je vais vous dire comment j'ai rencontré le Seigneur, annonce-t-il. J'avais tout ce que je voulais. Mais j'étais un bandit et je trompais les gens. Un jour, je me suis retrouvé en prison. J'y ai trouvé le Seigneur. Ça fait dix ans que je lui ai donné mon cœur ». « Que Dieu te bénisse », lui répond l'assistance réunie sous le chapiteau.

Quelques jeunes filles se promènent entre les caravanes, en minijupes, de larges semelles

compensées aux pieds. Elles se disent des mots : « Ma mère est "gadge" [sédentaire], explique Stody, dix-huit ans. Maintenant, elle voyage. Moi, je ne me verrais pas rester dans une maison, toute l'année sur place. La caravane, c'est bien, tu vas où tu veux, quand tu veux ».

### GUITARE ET VIOLON

La lumière et la température baissent, la ville s'anime autour du chapiteau où commence la grande réunion au son endiablé de la guitare et du violon. Dehors, quelques pèlerins se pressent encore autour des stands de souvenirs. Un gipsy anglais s'achète un stylo « J'ai le cœur joyeux grâce au Seigneur » pour 25 francs. Une jeune femme repart avec son « pain de vie », une petite boîte remplie de versets bibliques. Les cantiques emplissent déjà la cathédrale de toile. Des portables sonnent, des enfants jouent dans les allées herbeuses, des femmes sourient « Gloire au Seigneur » en réponse au pasteur.

Alexandre Garcia

## Treize morts en cinq jours dans l'ascension du Mont-Blanc

TREIZE ALPINISTES ont trouvé la mort depuis le dimanche 23 août dans l'ascension du Mont-Blanc (4 807 mètres) du fait de la pluie qui a entraîné la formation de glace vive sur l'arête des Bosses et dans la traversée du Mont-Maudit. Les gendarmes du peloton de haute montagne de Chamonix ont conseillé, jeudi 27 août, aux alpinistes de renoncer provisoirement à l'ascension. Le même jour, la commission de sécurité de Chamonix et de Saint-Gervais s'était réunie d'urgence et s'était prononcée en faveur d'une campagne d'information de proximité, notamment par voie d'affiches, pour faire connaître la dangerosité du Mont-Blanc.

Elle cherche notamment à mettre en garde les touristes étrangers qui partent sans se renseigner. Sur les treize personnes ayant fait une chute mortelle, neuf étaient d'origine étrangère (Espagnols, Allemands, Hongrois, Italiens et Tchèques).

### DÉPÊCHES

■ **JUSTICE** : un médecin anesthésiste et un infirmier ont été condamnés, jeudi 27 août à Mulhouse (Haut-Rhin), à quinze mois de prison avec sursis à la suite d'un accident d'anesthésie qui avait coûté la vie à un enfant de deux ans en 1996, alors qu'il devait être opéré à l'hôpital Emile-Muller de Mulhouse.

■ **DIANA** : un jardin à la mémoire de Diana, princesse de Galles, sera créé au cœur du Marais, a annoncé jeudi 27 août le Maire de Paris. Implanté 21, rue des Blancs-Manteaux (IV<sup>e</sup> arrondissement), ce jardin aura la particularité d'être un centre d'initiation des enfants à la nature.

■ **VOL** : le château de la Varvassie à Chamonix (Fry-de-Dôme), qui appartient à la famille de Valéry Giscard d'Estaing, a été cambriolé dans la nuit du mardi 25 août au mercredi 26. L'ancien président de la République était absent. Les cambrioleurs sont entrés par effraction à l'insu du couple de gardiens domicilié à proximité et ont dérobé des objets de valeur de petite taille facilement transportables, selon la gendarmerie.

■ **DIVERS** : la célèbre boîte de nuit parisienne Le Palace sera remise en vente le 15 septembre aux enchères à Paris. Le Palace avait déjà été mis aux enchères le 23 juin et adjugé pour la somme de 7,5 millions de francs aux frères Pierre et Jacques Blanc, restaurateurs. Mais un surenchérisseur, ayant souhaité garder l'anonymat, avait porté l'offre à 8,25 millions de francs, soit 10 % de plus.

■ **POLICE** : pour la rentrée scolaire à Paris, la préfecture de police a mis en place un « dispositif spécial afin d'assurer la sécurité des écoliers, collégiens et lycéens ». La sécurité des sorties d'écoles est assurée par les policiers chaque jour sur 711 points de la capitale.

### L'association Vie et lumière

L'association Vie et lumière compte 100 000 fidèles en France sur une population évaluée à 250 000 Tsiganes. Elle est reconnue par la Fédération protestante et elle est représentée dans trente-six pays. Elle est issue d'un réveil évangélique de la population tsigane dans les années 50 conduit par Clément Leccoc.

C'est un mouvement évangélique autonome dans sa gestion et dans son culte, lequel se conforme strictement aux écrits bibliques. Le rassemblement est l'événement le plus important aux yeux des membres de l'association. Les évangélistes récemment convertis sont alors baptisés par immersion.

### Le MRAP dénonce des pratiques discriminatoires dans les transports niçois

LA VILLE de Nice a toujours aimé les familles, les grandes familles. Depuis 1932, « les familles nombreuses les plus dignes d'intérêt » sont récompensées. De père en fils, les Médecin, longtemps à la tête de la municipalité, et leur successeur, le RPR et ancien du Front national Jacques Pezrat, ont toujours pris soin d'attribuer à celles-ci des prix. La carte « famille nombreuse », valable sur les transports publics de la ville, n'est qu'une preuve, parmi d'autres, de cet attachement. Nice, comme Paris avec la RATP, et bien d'autres centres urbains, favorise ainsi le déplacement des parents les plus méritants.

A Nice, toutefois, le mérite comporte une condition : la nationalité. Pour les « prix de la ville de Nice », les candidats, âgés de moins de cinquante ans et disposant d'au moins trois enfants vivants, sont invités à se présenter « munis d'une fiche d'état civil, de leur carte d'identité ou de leur décret de naturalisation ». Quant à la carte Nicéa de réduction sur les transports, elle est réservée aux Français et étrangers membres de la CEE.

Discrimination ? A la Semiacs, la société qui dispose de la concession sur la gestion des transports publics, on assure qu'il n'en est rien. Pour preuve, avance-t-on, « les personnes exclues de l'avantage "famille nombreuse", c'est-à-dire les étrangers hors CEE, peuvent bénéficier de la réduction "Nicéa" s'ils sont salariés d'entreprises installées sur le territoire de Nice. De plus, si leurs enfants sont scolarisés dans la municipalité, ils bénéficieront

aussi de réductions. Le nombre de personnes exclues est donc vraiment faible ».

Encore faut-il que les étrangers en question soient salariés, et que les entreprises se situent à l'intérieur même de la ville (les communes alentours en sont exclues). Par ailleurs, si le salarié peut effectivement bénéficier de cet avantage, tel n'est pas le cas de sa famille. Le nombre de personnes écartées paraît donc plus important que ne le laisse supposer la Semiacs.

### LÉGALITÉ INCERTAINE

De plus, la légalité même de cette mesure semble incertaine. Le critère de préférence nationale utilisé pour accorder des primes de naissance aux familles françaises, à Vitrolles, avait été jugé illégal par le tribunal administratif de Marseille. Les magistrats avaient annulé, le 16 avril, la délibération du conseil municipal de Vitrolles instaurant la prime. A Saint-Maur-des-Fossés, le maire UDF, Jean-Louis Beaumont, avait de lui-même mis un terme à l'allocation de naissance accordée aux parents inscrits sur les listes électorales, ce qui interdisait du même coup aux étrangers d'en bénéficier.

Saisi par des Niçois, le Mouvement contre le racisme et pour l'amitié entre les peuples (MRAP) a dénoncé « les pratiques discriminatoires envers des résidents étrangers hors CEE ». Circonstance aggravante, selon l'association, « l'aval des organismes publics ne fait pas de doute ».

François Chaumont

Somewhere s'est associé à Marc Thiercelin.

Marc Thiercelin s'est associé à Somewhere.

Des deux, lequel savait que la mode est au naturel ?

Marc Thiercelin est skipper du bateau Somewhere. Son objectif : le World Globe 2000.

Recherche de l'essentiel, découverte, envie de naturel et de liberté, c'est parce qu'ils partagent les mêmes valeurs qu'ils se sont associés autour de la nouvelle collection Somewhere : 68 pages pour l'homme.

Une envie de naturel

SOMEWHERE

03 824 824 en indiquant

http://www.somewhere.com

## Les pierres du paléolithique ne barreront pas la route à Toyota

Le préfet du Nord a décidé l'arrêt des fouilles sur le site de la future unité du constructeur japonais, qui doit créer 2 000 emplois à Valenciennes. Les archéologues estiment que l'Etat sacrifie des découvertes fondamentales. Mais le rapport d'un expert minimise l'importance du site

**LILLE**  
de notre correspondant régional  
Le choix du constructeur japonais Toyota d'implanter à Onnaing, dans la banlieue de Valenciennes, sa deuxième usine automobile européenne constituait une embûche pour un arrondissement où le taux de chômage dépasse encore les 20 %. 2 000 emplois prévus, c'était la meilleure nouvelle depuis des années. D'autant que les 237 hectares préemptés pour Toyota avaient toutes les chances de susciter d'autres implantations. Plusieurs négociations sont actuellement en cours. Au total, la nouvelle zone industrielle doit s'étendre sur 350 hectares.

Personne ne s'attendait à ce que les difficultés surgissent du sous-sol, plus précisément des découvertes archéologiques qu'on y a faites. Des sondages et des fouilles conservatoires, conformément à la loi, ont eu lieu au printemps, commandées et surveillées par le service régional de l'archéologie. La Communauté de communes de la vallée de l'Escaut (CCVE), maître d'ouvrage, en a assumé les trois quarts du coût (12 millions de francs), le dernier quart étant pris en charge par l'Etat.

L'opération d'archéologie préventive a été menée dans les règles, mais avec diligence et des moyens exceptionnels. Les sommes engagées le montrent,

mais aussi le nombre des archéologues mobilisés par l'AFAN (Association pour les fouilles archéologiques nationales) : soixante-dix au total, une cinquantaine au plus fort du chantier. En cinq mois, les archéologues, conscients de l'importance géographique du chantier, habitués qu'ils étaient dans cette région à fouiller dans la voie étroite d'une future autoroute ou d'un prochain TGV, ont mis les bouchées doubles. Près de trois mille tranchées ont été creusées, dont trois cent cinquante sondages profonds à la recherche des sites paléolithiques.

Dans les deux cas, les résultats ont passionné les fouilleurs : vingt-deux sites récents, de l'âge du bronze au Moyen Âge, ont été découverts en surface : quinze siècles d'occupation en continu. Une vingtaine d'hectares ont été décapés et analysés. Mais deux sites paléolithiques ont été localisés dans les couches profondes. Ils sont essentiels, selon Philippe Mervelet, animateur du collectif des archéologues du site d'Onnaing, dans la mesure où ils touchent des époques, 100 000 et 35 000 ans avant J.-C., que l'on ne peut étudier dans la région que sur deux sites minuscules. A Onnaing, ils s'étendent sur plusieurs hectares. Or, le chantier Toyota devrait détruire 6 hectares de ces deux sites sans que les archéologues aient pu les étudier.

Une première mise en garde avait été émise en mai par la commission interregionale de la recherche archéologique du Centre-Nord, qui regrette de « ne pouvoir examiner cette opération selon les règles habituelles de l'archéologie préventive ». Mais elle prenait acte du fait que, pour les gisements du paléolithique, « compte tenu de la profondeur de leur enfouissement, des mesures techniques suffiraient à en assurer la protection. Leur fouille n'est donc

gigue en France : pressions politiques, financement à la charge exclusive du contribuable, refus d'assumer la communication des découvertes vers le public, inadéquation entre le budget et les besoins réels... et finalement abandon pur et simple du patrimoine. » Jusqu'à cette date, l'affaire n'avait pas fait de bruit. L'AFAN, devant ce chantier exceptionnel pour elle, ne serait-ce qu'en heures de travail pour ses adhérents, avait accepté le jeu d'une

chélologue, quelques jours avant l'officialisation, lundi 24 août, du rapport de l'expert désigné, le professeur Jean-Philippe Rigaud, directeur de l'Institut de Préhistoire et de géologie du quaternaire.

L'universitaire bordelais note que, lors de sa visite, les sondages profonds étaient tous rebouchés et qu'il n'a donc pas pu examiner les stratigraphies décrites dans le rapport, mais qu'il a pu en examiner le matériel, qui « correspond à une densité de vestiges normale dans le contexte régional ». « Sur la base des données du rapport, de nos observations et compte tenu des informations apportées par l'étude géomorphologique, il apparaît que les industries paléolithiques mises au jour dans les différents sondages effectués sur le site présentent un intérêt certain sur le plan régional. Mais ces indices ne peuvent justifier une fouille exhaustive nécessitant des travaux de terrassement importants. (...) A mon avis, les destructions réelles prévisibles demeurent scientifiquement acceptables. » Le rapport repousse aussi l'hypothèse d'une surveillance des travaux de terrassement, réclamée par les archéologues : « Elle ne donnera très probablement que des résultats difficiles à interpréter et à corréliser avec ceux qui ont été acquis précédemment. »

Attendu avec tellement d'espoir, le rapport Rigaud a immédiatement relancé la polémique, même

si, pour la préfecture de région, ce travail d'expert clôt le débat. Les fouilles n'ont plus de raison d'être. « Pour nous, l'affaire ne fait que commencer », estime en revanche Philippe Mervelet, qui propose l'intégration de deux équipes de surveillance sur les îlots concernés. « Sur les autoroutes ou à Marseille, on fait ça toute l'année. Cela ne gêne personne ! On nous a demandé un travail et nous avons trouvé des choses exceptionnelles, sur un sol parfaitement conservé. Je ne vois pas pourquoi nous ne pourrions pas intervenir. On nous fait valoir les 2 000 emplois de Toyota. Mais on oublie qu'il y a 2 000 archéologues en France. Nous nous trouvons devant une logique incohérente. C'est toute la politique de l'archéologie qui est remise en cause parce que nous nous trouvons devant un aménageur privé. Une façon de remettre en cause notre travail qui est insupportable. Nous allons tout faire pour fouiller ce site et mener une étude complète, qui peut apporter un progrès considérable. C'est une affaire de science, pas une affaire de sous. » Les archéologues veulent en appeler au premier ministre.

Le préfet du Nord - Pas-de-Calais a en tout cas mis son veto à la poursuite des fouilles. Le 1<sup>er</sup> septembre, Toyota pourra prendre possession de la totalité des 237 hectares.

Pierre Cherruau

Pour les archéologues, Toyota et l'Etat ont « une façon de remettre en cause notre travail qui est insupportable. (...) C'est une affaire de science, pas une affaire de sous »

pas indispensable à cette condition.

La polémique est née le 30 juillet lorsque les archéologues ont constaté que le chantier de la future usine automobile détruirait irrémédiablement 6 hectares, que leur paraissent indispensables à étudier. Ils l'ont fait savoir dans un communiqué accusateur : « L'Etat viole sa propre législation (...). Enjeu scientifique considérable, le chantier de Toyota illustre le mépris des pouvoirs publics pour la protection du patrimoine archéolo-

certaine discrétion vis-à-vis de médias. Ces derniers ne voyaient eux-mêmes pas trop l'intérêt de cailloux enfouis à 8 mètres sous terre, face à l'arrivée des emplois promis par Toyota. D'autant plus qu'un accord était intervenu entre les contestataires et les pouvoirs publics : la désignation d'un expert indépendant. « Nous avons arrêté toute polémique. Nous attendons une décision prise par des scientifiques et non par des techniciens du BTP », déclarait Philippe Mervelet, porte-parole du collectif des ar-

## Un nouveau barrage en l'an 2000 pour le Lauragais, en Midi-Pyrénées

**ALBI**  
de notre correspondant  
Pris dans le réseau conçu par le baron Pierre Paul Riquet au XVIII<sup>e</sup> siècle, un petit cours d'eau, l'Alzeau, livre depuis trois siècles une partie constante de son flux à « la rigole », autrement dit un petit canal par lequel « Riquet s'empare des eaux de la Montagne Noire », selon la formule gravée dans le granit, sur les lieux mêmes de la prise de l'Alzeau, dans l'Aude, à 645 mètres d'altitude. Point d'origine du système d'alimentation du canal du Midi, cet ouvrage long de 25 kilomètres a été parachevé par Vauban.

Au changement de millénaire, le vallon originel de l'Alzeau sera en partie noyé, en amont de ce premier captage, pour offrir une retenue de 8 millions de mètres cubes, devenue indispensable non plus au seul canal du Midi, mais à la gestion de l'eau en Lauragais, région naturelle et historique incluse dans Midi-Pyrénées, en lisière sud du Massif Central. Au fil des décennies, le réseau, qui dépend de l'institution interdépartementale pour l'aménagement hydraulique de la Montagne Noire (IAHMN) n'a cessé de devenir plus complexe. Aussi, après 300 ans de monopole jaloux, le développement des besoins, liés tant à l'irrigation qu'aux 150 000 abonnés du secteur, a obligé les Voles navigables de France (VNF), autorité de tutelle du canal du Midi, à composer avec les autres « clients » de ce château d'eau naturel qu'est la

Montagne Noire. Dernier maillon des Cévennes en direction du sud, ce massif granitique profite pleinement de sa position charnière entre domaines méditerranéen et océanique. A 800 mètres d'altitude moyenne, les 1 500 mm de précipitations annuelles alimentent un lacis de ruisseaux qui s'écoulent vers le croissant fertile du Lauragais. Or, cette traditionnelle terre à céréales n'échappe pas à la gourmandise en eau de l'agriculture contemporaine pour favoriser, principalement, la pousse des tournesols.

LE SOR NE SUFFIT PLUS

En vingt ans, les besoins en irrigation ont atteint ici 6 millions de m<sup>3</sup>, qui sont venus s'ajouter aux 10 millions de m<sup>3</sup> d'eau potable. Si l'on ajoute 2 millions au soutien d'étiage et 4 millions de réserve garantis par décret au canal, la retenue tarnaïse des Cammazes, créée sur le Sor et gérée par l'IAHMN, ne suffit plus. Avec sa voûte de 70 m de hauteur, l'ouvrage d'art, érigé au début des années 50, permet de retenir près de 19 millions de m<sup>3</sup>. Mais la réserve, surabondante à l'origine, s'est avérée trop juste lors des sécheresses répétées de la décennie : le Sor, petit affluent de l'Agout, qui vient grossir le Tarn, est capable de fournir jusqu'à 44 millions de m<sup>3</sup> d'eau les grandes années, mais seulement le quart dès que la sécheresse s'installe. Soit, alors, la moitié des 22 millions de m<sup>3</sup> nécessaires à la bonne gestion du barrage des

Cammazes. D'où le projet de copier Riquet et de se servir de l'Alzeau.

L'idée de cette nouvelle retenue s'est imposée après la sécheresse de 1989-90, et les responsables successifs de l'IAHMN ont tout fait pour la rendre crédible. Parmi les présidents successifs, le conseiller général de Cintegabelle (Haute-Garonne), Lionel Jospin, ne fut pas le moins intéressé par le projet. Depuis, il a cédé sa place à l'Audois Jacques Cambolives, mais c'est lui qui, en tant que premier ministre, aura fini par donner corps au dossier, en signant le 24 juin le décret d'utilité publique. Nous nous l'avons de la ministre de l'environnement et du ministre des transports, cosignataires du décret entraînant une enquête d'utilité publique qui n'a pas suscité de polémiques.

Localement, le site aurait pourtant pu justifier une mobilisation de défenseurs du patrimoine naturel, tant il a du charme. Mais la bataille pour l'eau s'est jouée sans affrontements, les départements intéressés et leurs agriculteurs bénéficiant de ce qu'on peut appeler un bon dossier. Trop juste trois fois sur dix, le « système Sor » a bien besoin de l'Alzeau pour tous ceux qui, en aval, ont soif. D'autant que la retenue permettra d'arrosier, côté audois, la « montagne sèche ». Et pour garantir au mieux l'esthétique, l'ouvrage sera intégré au vallon naturel et au sous-bois par un traitement paysager de la digue, constituée en rochements avec masque végétal.

D'une longueur de 400 mètres en crête et d'une hauteur de 33 m, le barrage aura une emprise maximale de 68 ha pour les 8 millions de m<sup>3</sup> de la retenue, sise sur les communes d'Arfons, dans le Tarn, et de Lacombes, dans l'Aude, jusqu'ici séparées par le lit naturel de l'Alzeau.

Les premiers coups de pelle doivent être donnés début septembre, pour une mise en service prévue en l'an 2000. Les besoins seront alors garantis jusqu'en 2015. A condition que la requête reste stable et que l'agglomération toulousaine n'essime pas trop en Lauragais.

Jean-Pierre Barjou

■ **BOUCHES-DU-RHÔNE** : Le maire (PS) d'Arles, Paulo Toesch, a demandé jeudi 27 août au préfet des Bouches-du-Rhône de nommer un médiateur afin d'éviter la fermeture des Salins du Midi, qui emploient 202 personnes à Salin-de-Giraud. M. Toesch a présenté cette requête après l'échec d'une table ronde entre les syndicats (CGT, majoritaire, et CGC) et la direction des Salins. Le désaccord porte sur la mise en œuvre d'un plan social présenté pour réduire les coûts de production. Depuis la rupture des négociations à la mi-juin, la direction menace de fermer le site d'ici l'an 2000 (*Le Monde* du 28 août).

## L'Etat rassure les élus sur la réforme de la taxe professionnelle

LE GOUVERNEMENT a donné l'assurance aux élus locaux, jeudi 27 août, que leurs finances ne seront pas pénalisées par la réforme de la taxe professionnelle (TP) prévue dans le cadre du projet de budget pour 1999. Longuement repus par les quatre ministres et secrétaires d'Etat intéressés (*Le Monde* du 28 août), les représentants des associations d'élus ont reçu des garanties détaillées par Jean-Pierre Chevènement. La compensation de la suppression progressive de la part salariale dans l'assiette de la TP sera indexée dès 1999 selon les mêmes modalités que la dotation globale de fonctionnement (DGF), le principal concours de l'Etat aux collectivités locales (indexation sur l'indice des prix hors tabac, plus la moitié du taux de croissance du PIB). Cette compensation sera ensuite intégrée à la DGF, « donnant ainsi aux élus la certitude d'une quasi-sanctuarisation », selon les termes d'un communiqué du ministère de l'Intérieur. A compter de la mise en œuvre complète de la réforme en 2004, cette compensation devrait « atteindre un montant supérieur à 60 milliards de francs » par an.

Les élus obtiennent donc plutôt satisfaction sur l'aspect strictement financier des choses : « l'effet de turbulence » de la réforme, selon une expression utilisée par Michel Delebarre, président de l'Association des

maires des grandes villes de France (AMGVF), est écarté. En revanche, les élus avertis, dans l'ensemble, estiment que cette réforme était, en fait, le début de la fin pour la TP.

EFFORTS FINANCIERS

Les ministres ont également annoncé ou confirmé aux élus que le gouvernement consentait en leur faveur d'autres efforts financiers : ainsi, afin de tenter d'améliorer l'effort de péréquation entre collectivités, la dotation de solidarité urbaine (DSU) bénéficiera d'un abondement budgétaire supplémentaire de 500 millions, ce qui lui assurera une croissance de 1 milliard. Cette augmentation - qui ne sera donc pas prélevée sur d'autres dotations, comme le craignaient les élus - sera reconduite pour 2000 et 2001. Les communes éligibles à la DSU seront moins soumises à la baisse de la dotation de compensation de la taxe professionnelle (qui, dans le dispositif complexe des finances locales, sert depuis plusieurs années de variable d'ajustement à la baisse). Enfin, le financement de la réforme de l'intercommunalité ne pèsera pas non plus sur les dotations existantes : il sera effectué « par un abondement budgétaire (...) pendant cinq ans de 500 millions de francs par an ».

Jean-Louis Andreati

**Le Monde**  
DOSSIERS DOCUMENTS

### Le défi des 35 heures

Les 35 heures créeront-elles de l'emploi ?

Ainsi que l'échéance se rapproche, ce dossier est toujours sujet à polémiques dans les rangs des politiques comme dans ceux des partenaires sociaux. En dépit des simulations ou des promesses, l'effet escompté sur la création d'emplois ne convainc pas vraiment.

Un dossier essentiel sur un sujet d'actualité.

UNE PUBLICATION DU MONDE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

## A Belleville, le Berry-Zèbre en bout de course

CELA FAIT quatre longues années déjà que le cinéma Le Berry-Zèbre a fermé ses portes au grand dam des Bellevillois, amateurs de plaisirs simples et conviviaux, qui regrettent qu'un des derniers lieux de mémoire du quartier soit ainsi arbitrairement effacé. Créé au début des années 50 par la société Nox, le cinéma a fait les beaux jours des riverains du boulevard de Belleville et des quartiers adjacents, dans l'Est parisien, drainant le « populo » en famille pour les derniers succès cinématographiques ou le lancement d'artistes de music-hall, dont certains ont taillé, depuis, leur route vers le succès.

« 130 places, pas une de moins, ce n'est guère, se souvenait avec nostalgie les amoureux du Zèbre, mais c'était très convivial et l'on avait l'impression d'être chez soi. » En 1987, le propriétaire décide de passer la main. Le bail est dénoncé. Le conflit avec la gérante, M<sup>me</sup> Leproux, qui refuse d'abandonner « sa » salle, aboutit après une longue procédure à une ordonnance d'expulsion en 1992. Deux ans passent encore, faits d'escarmouches judiciaires entre les deux parties, jusqu'à ce mois d'avril 1994 où, employant les grands moyens, le maître des lieux fait lacérer l'écran, arracher les fauteuils et murer les issues. La salle est,

d'autre part, mise sous scellés. Fin du premier acte.

Début de la résistance du quartier. Création en juin 1994 du collectif « Zèbre de Belleville » par une quinzaine de membres de l'association Théâtre-cinéma Le Berry, dans le but d'alerter les pouvoirs publics et, à l'aide d'une souscription, de réunir la somme nécessaire au rachat du lieu. Mais le propriétaire a placé la barre très haut : plus de 3 millions de francs. L'association demande à la Ville de Paris de préempter. Les édiles parisiens n'ont aucune envie de déboursier une somme qui, dans l'éventualité toujours improbable d'un rachat, n'excéderait de toute façon pas 2 millions. En 1998, ils affichent donc clairement leurs intentions : c'est non !

ÉTAT DE DÉLABREMENT AVANCÉ

De multiples actions pour sensibiliser les habitants du quartier sont lancées. Bien qu'un peu lassés par les fins de non-recevoir, les partisans de la réouverture n'entendent pas lâcher prise. « On nous avance toujours la notion de rentabilité, souligne Sandrine Riaboff, membre du bureau de l'association, mais il ne faut pas seulement raisonner en termes de gros sous. En

fait, notre combat induit de lui-même cette question : y a-t-il un avenir pour les lieux culturels de proximité ? Pour notre part, nous pensons que oui ! Il faut que le Berry-Zèbre redevienne un lieu pluriculturel mêlant cinéma et théâtre, un lieu de rencontres. »

Les négociations en cours avec le ministère de la culture, la direction des affaires culturelles de Paris, la ville et la région sont au point mort. Les maires des 11<sup>e</sup>, 10<sup>e</sup>, 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> arrondissements, qui soutenaient l'initiative, semblent n'en plus faire grand cas. Il y a urgence. La salle - avec une acoustique superbe, selon les connaisseurs - est dans un état de délabrement avancé. Sa façade, au fil du temps, ne va bientôt valoir guère mieux. L'association a bien tenté, sans succès, de convaincre les Monuments historiques de la faire inscrire à l'inventaire supplémentaire. Elle a du vague à l'âme mais garde encore quelque espoir, puisqu'un acheteur potentiel s'est fait connaître, il y a peu, avec un projet de cirque aérien. Pourquoi pas ? De toute façon, estime l'association, « le Berry-Zèbre est plus qu'une salle de cinéma, c'est un état d'esprit ».

Ali Habib



هكذا من راحل

# CARNET

LE MONDE / SAMEDI 29 AOÛT 1998 / 11

## DISPARITIONS

**LEWIS POWELL**, ancien juge de la Cour suprême des États-Unis, est mort à Richmond (Virginie), mardi 25 août, à l'âge de quatre-vingt-dix ans. Lewis Powell, nommé à la Cour suprême en 1971, sous la présidence de Richard Nixon, avait pris sa retraite en 1987. Il avait joué un rôle important en favorisant notamment l'approbation de la législation donnant droit à l'avortement et des programmes d'aide aux minorités raciales.

**BOUBAKAR KEITA**, directeur du journal indépendant malien

*La Route* et doyen de la presse malienne, est mort à Bamako samedi 22 août à l'âge de soixante-douze ans. Ancien correspondant de l'Agence France-Presse (AFP) en Haute-Volta (actuel Burkina Faso), Boubakar Keita a ensuite dirigé le bimensuel *La Route*, journal « indépendant, intrusif et démocratique » à l'image de son directeur, qui en était aussi le seul rédacteur. Pourfendeur de tous les régimes politiques maliens, Boubakar Keita justifiait ainsi le titre de son journal : « La route de l'histoire tourne et personne ne peut l'arrêter. »

## NOMINATIONS

### EPISCOPAT

**Jean Bonfils** a été nommé évêque de Nice, vendredi 28 août, par le pape Jean Paul II. Il était évêque de Viviers (Ardèche) depuis 1993. A Nice, il succède à M<sup>re</sup> François Saint-Macary, promu en 1997 archevêque coadjuteur de Rennes.

[Né le 15 février 1930 à Montpellier (Hérault), Jean Bonfils a fait ses études au grand séminaire de Montpellier, au séminaire des Missions africaines de Lyon et à Rome. Docteur en théologie, ordonné prêtre en 1954 dans la société des Missions africaines de Lyon, il a enseigné la théologie à l'Institut catholique de Lyon (1958-1962), au grand séminaire de Ouhad au Bénin (1962-1964), au couvent de Chanly, en Belgique (1964-1968). Conseiller provincial, puis provincial de la société des Missions africaines (1968-1978), Jean Bonfils a été secrétaire général de la Conférence des évêques français (1978-1984), puis de l'Union des conférences européennes des évêques français (1984-1988). Avant d'être nommé évêque de Viviers, M<sup>re</sup> Jean Bonfils a de nouveau enseigné au Bénin et collaboré à la congrégation romaine pour les Instituts de vie consacrée. Au sein de la conférence épiscopale, il est président de la commission de la coopération missionnaire.]

### DIPLOMATIE

**Daniel Bernard** a été nommé ambassadeur au Royaume-Uni, en remplacement de Jean Guéguinou, devenu ambassadeur auprès du Saint-Siège, par décret publié au *Journal officiel* daté 24-25 août.

[Né le 13 septembre 1941 à Lyon, Daniel Bernard est licencié en lettres, diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris et ancien élève de l'ENA (1973-1975). Il a été notamment en poste à Dublin (1967-1971), à Bruxelles auprès des Communautés européennes (1977-1980) et à l'administration centrale du Quai d'Orsay, avant d'être membre du cabinet de Claude Cheysson, ministre des relations extérieures (1981-1984), puis du cabinet de Laurent Fabius, premier ministre (1984-1988). Il est ensuite chef du cabinet de Claude Cheysson, membre de la Commission des Communautés européennes (1988-1990), puis chargé de missions auprès de Laurent Fabius, président de l'Assemblée nationale (1988-1990). Devenu porte-parole et directeur de l'information, de la presse et de la communication au Quai d'Orsay (1990-1993), il est par ailleurs, de février 1992 à mars 1993, direc-

teur du cabinet de Roland Dumas, ministre des affaires étrangères. Daniel Bernard a été ensuite ambassadeur aux Pays-Bas (1993-1995). Depuis septembre 1995, il était ambassadeur, représentant permanent de la France auprès des Nations unies à Genève.]

**Bernard Poletti** a été nommé ambassadeur en Arabie saoudite, en remplacement de Hubert Forquenot de la Fortelle, par décret publié au *Journal officiel* daté 24-25 août.

[Né le 7 mars 1946, Bernard Poletti est licencié en lettres, diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris et de l'École nationale des langues orientales vivantes. Il a été notamment en poste à Tripoli (1975-1977), à Ryad (1986-1988), à New York auprès des Nations unies (1988-1991) ainsi qu'à l'administration centrale du Quai d'Orsay, avant d'être ambassadeur aux Émirats arabes unis (1991-1994). Depuis mai 1994, Bernard Poletti était directeur adjoint d'Afrique du Nord et du Moyen-Orient au ministère des affaires étrangères.]

## JOURNAL OFFICIEL

An *Journal officiel* daté lundi 24-mardi 25 août sont publiés :

● **Justice administrative** : un décret relatif au fonctionnement des tribunaux administratifs et des cours administratives d'appel.

● **Gendarmerie** : un décret relatif à la mobilité des officiers et sous-officiers de gendarmerie.

Au *Journal officiel* du jeudi 27 août sont publiés :

● **Cinéma** : un décret relatif au soutien financier à l'exploitation cinématographique.

● **Écoles** : un décret modificatif relatif à l'attribution d'une indemnité aux collaborateurs du président de la commission nationale de contrôle des interceptions de sécurité ; un arrêté relatif au montant de cette indemnité mensuelle : 35 % du traitement correspondant à l'indice brut 685 (soit 4 900 francs nets).

● **Accords internationaux** : un décret portant publication de l'accord, sous forme d'échange de lettres entre le gouvernement de la République française et le gouvernement de la République du Costa Rica, relatif à la suppression de l'obligation de visa de court séjour, signés à San José de Costa Rica le 16 juin 1998.

## AU CARNET DU « MONDE »

### Anniversaires de naissance

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— 29 août 1998.

Joyeux anniversaire.

Mitson !

Ton frère et ta sœur qui t'aiment.

— Claude, son épouse, ses enfants, et sa famille, ont la douleur de faire part du décès de

**Pierre BOST**,

fondateur des sessions internationales de musique de Saint-Céré en 1960, délégué régional de la musique au ministère de la culture en Aquitaine et en Nord-Pas-de-Calais de 1972 à 1990, survenu subitement le 28 août 1998, sur le sable de l'Océan au Cap-Ferret.

17, rue Constantine, 75018 Paris.

— Narbonne (Aude), Toulouse (Haute-Garonne), Beaulieu (Ardèche), Lavardac (Lot-et-Garonne).

Marie et Francis Reumes, ses parents, Ingrid Darrouman, sa compagne, Les familles Martin, Darrouman, ses nombreux amis, pleurent.

Julien, disparu le 23 août 1998.

Il repose en terre d'Aude, au cimetière de Sigean, depuis le 25 août, jour de son vingt-troisième anniversaire.

« L'Éternité, c'est la mer mêlée au soleil. » (A. Rimbaud.)

— Perpignan, Lyon.

Françoise Martin, née Garrigue, son épouse, Sylvie Martin, Claire Martin, ses filles, Jean Garrigue, son beau-frère, font part, avec tristesse, du décès du

docteur **Henri MARTIN**, ancien assistant des hôpitaux militaires, ancien chef de service de radiologie des centres MGEN de Strasbourg puis de Lyon.

survenu dans sa soixante-douzième année, le 21 août 1998, à Perpignan.

Il repose au cimetière de Lérans (Ariège), auprès de sa fille.

Lise,

14 mai 1961-5 mai 1974.

20, avenue des Balades, 66000 Perpignan, 35, rue Jules-Burnand, 69007 Lyon, 39, avenue des Frères-Lumière, 69008 Lyon.

— Ni fleurs ni couronnes.

Des dons peuvent être faits en souvenir du défunt à la fondation John-Bost, 24130 La Force, CCP 4197 F Bordeaux.

« Dieu est Amour » 1<sup>re</sup> Épître de Jean, IV, v. 8.

« Dieu est Esprit » Jean, IV, v. 24.

« Seigneur je crois, viens en aide à mon incertitude. » Marc, IX, v. 24.

Cet avis tient lieu de faire-part.

16, rue Leconte-de-Lisle, 75016 Paris.

88, rue La Fontaine, 75016 Paris.

8, rue du Pavillon, 92100 Boulogne.

27, boulevard de la République, 92210 Saint-Cloud.

— M<sup>re</sup> Bruno Fontaine et ses enfants, ont la douleur de faire part du décès de

**Bruno FONTAINE**.

La cérémonie religieuse a lieu le 28 août 1998, à 14 heures, en l'église de Vernou-La-Celle-sur-Seine (Seine-et-Marne).

6, rue Bonaparte, 75006 Paris.

— Diane Mimran, née Dray David, Sarah et Emmanuelle, ses enfants, Les familles Mimran, Dray, leurs proches, parents et alliés, ont la douleur de faire part de la mort tragique de

**Benjamin MIMRAN**, survenu le 21 août 1998.

**Agneszka DUDZIK**, l'a accompagné dans la mort.

Benjamin avait vingt et un ans, Agneszka, dix-neuf ans.

Ils seront inhumés ensemble au cimetière du Montparnasse.

Leurs obsèques auront lieu le lundi 31 août, à 10 heures, division 29.

Diane associée à sa douleur le souvenir de

**Albert MIMRAN**, son mari et le 1<sup>er</sup> de Benjamin, disparu le 20 novembre 1977.

— M<sup>re</sup> Marguerite Mimran, sa grand-mère, Georges Mimran et Catherine Chevalier, Henri Lévy et Eva, née Mimran, Reine Mimran, ses oncles et ses tantes, Michaël et Marilyne Lévy, Philippe Lévy, Philippe Chomand et Sophie, née Lévy, Guillaume Lévy,

ses cousins et ses cousines, ont l'immense douleur de faire part de la mort accidentelle, le 21 août 1998, à l'âge de vingt et un ans, de

**Benjamin MIMRAN**.

Ils s'associent à la douleur des parents de

**Agneszka DUDZIK**, disparue avec lui à l'âge de dix-neuf ans.

Ils rappellent le souvenir de

**Albert MIMRAN**, père de Benjamin.

— M<sup>re</sup> Claude Paulin, son épouse, M. et M<sup>re</sup> Ghislain Camus, Tangy, Mathilde, Robin et Briane, Marina et Charlotte Paulin, ses enfants et petits-enfants, En union avec Stéphanie, Les familles Toossain, Rebois, Sallard, ont la tristesse de faire part du rappel à Dieu, le 25 août 1998, de

**M. Claude PAULIN**.

La cérémonie religieuse sera célébrée le lundi 31 août, à 10 h 30, en l'église Saint-Pierre du Gros-Caillois.

Ni fleurs ni couronnes.

Des dons peuvent être adressés à la recherche pour le cancer.

**Anniversaires de décès**

Michèle, Amick, Maman, Papa, Jean-Philippe, Nicole.

Vous êtes toujours aussi présents dans nos vies.

— Il y a un an, le 26 août 1997,

**Joël MOULIN** disparaissait.

Tous ceux qui l'ont aimé pensent à lui.

**CARNET DU MONDE**

Fax : 01-42-17-21-36

Téléphone : 01-42-17-39-80

01-42-17-38-42

01-42-17-29-96

« COMPRENDRE » Une collection de cédroms de poche du Monde diplomatique

**AU PRIX EXCEPTIONNEL DE 110 F**

**La mondialisation** Stratégies globales des firmes multinationales, rôle des marchés financiers, des États et des grandes institutions internationales, impact des mutations technologiques...

Articulés autour d'articles-clés du Monde diplomatique ou de Matière de voir, 21 dossiers analysent les conséquences sociales, écologiques et culturelles, au Nord comme au Sud, de la transformation de la planète en un gigantesque marché.

**BON DE COMMANDE**

à retourner accompagné de votre règlement à :

Le Monde diplomatique, 21 bis, rue Claude-Bernard, 75012 Paris cedex 05.

Je désire recevoir \_\_\_\_\_ exemplaires du cédrom de poche

**La mondialisation** au prix de 110 F (port inclus).

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Pays : \_\_\_\_\_

Je joins mon règlement de \_\_\_\_\_ F par : ☐ Chèque bancaire

☐ Carte bancaire n° \_\_\_\_\_

Expiré fin \_\_\_\_\_

Signature obligatoire \_\_\_\_\_

**Le Monde DOSSIERS DOCUMENTS**

**LE DÉFI DES 35 HEURES**

Seront-elles créatrices d'emplois ?

Numéro de septembre - 12 F

**Le Monde des livres sur Internet**

Retrouvez chaque semaine le supplément littéraire du Monde

... également des dossiers spéciaux et la possibilité d'accéder à notre librairie électronique

**www.lemonde.fr**

sur Minitel 3615 LEMONDE (2,25 F/min)

**Abonnez-vous en toute liberté**

Vous faites arrêter votre abonnement quand bon vous semble

Vous ne payez rien d'avance

Vous êtes sûr de ne manquer aucun numéro

**SPECIAL VACANCES**

J'ai bien noté que je pourrais faire suspendre ou arrêter mon abonnement pendant les vacances.

**Bulletin d'abonnement**

☐ OUI, je désire m'abonner au Monde pour seulement 173 F par mois (26 numéros) par prélèvement automatique

Important : merci de joindre au relevé d'identité bancaire ou postal à votre souscription. Il y a un an dans votre chèque

☐ M. ☐ Mme ☐ Mlle

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

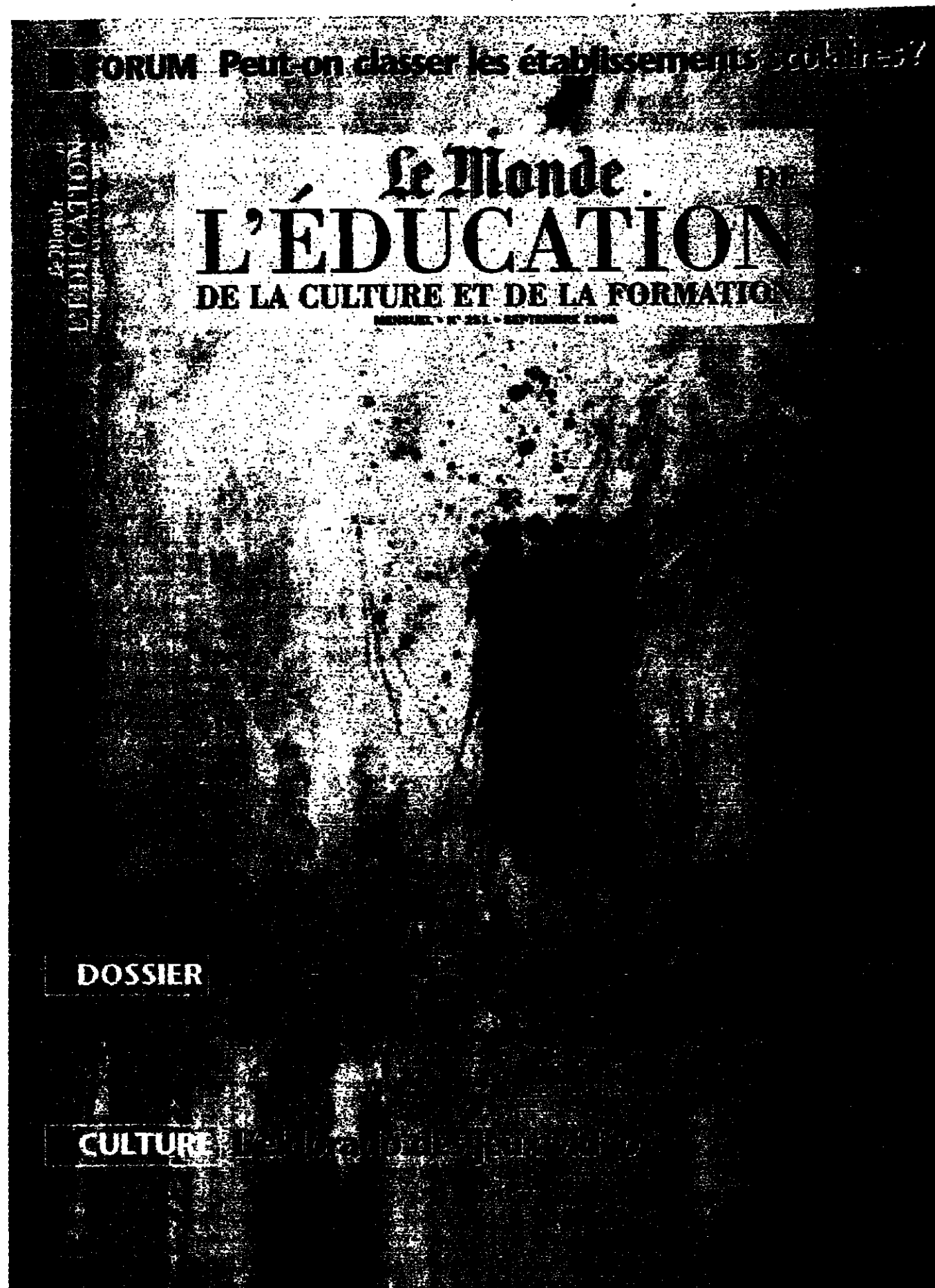
Je joins mon règlement de \_\_\_\_\_ F par : ☐ Chèque bancaire

☐ Carte bancaire n° \_\_\_\_\_

Expiré fin \_\_\_\_\_

Signature obligatoire \_\_\_\_\_

N° NATIONAL D'ABONNÉ	ORGANISME CRÉANCIER
N° 134021	Le Monde
TITULAIRE DU COMPTE À DÉBITER	
Nom : _____	
Prénom : _____	



DOSSIER

CULTURE

## UN MENSUEL ENTIÈREMENT CONSACRÉ AUX DÉFIS ÉDUCATIFS ET CULTURELS DE NOTRE SOCIÉTÉ

Chaque mois, un grand dossier, supervisé par un rédacteur en chef invité, apporte un éclairage différent sur les grands sujets contemporains : littérature, religion, autorité, corps, spectacle, professeur, ville, famille, etc.

Des journalistes, des universitaires, des écrivains et des scientifiques enquêtent et s'expriment pour mieux nourrir la réflexion de ceux qui, quotidiennement, transmettent des savoirs, permettent l'accès

aux œuvres et forment les citoyens d'aujourd'hui et de demain. Chaque mois, *Le Monde de l'éducation* a rendez-vous avec celui de la culture et de la formation.

arte

Rencontre-débat *Le Monde de l'éducation* - la Fnac le mardi 15 septembre à 17 h 30  
à la Fnac Montparnasse sur le thème : « Que demande-t-on aujourd'hui au professeur ? »

### PROFITEZ DE NOTRE OFFRE D'ABONNEMENT !

Bulletin à retourner accompagné de votre règlement à : *Le Monde de l'éducation* - Service abonnements, 24, avenue du Général-Leclerc, 60646 Chantilly Cedex  
Offre valable jusqu'au 31 décembre 1998 et réservée à la France métropolitaine. Pour l'étranger et les DOM-TOM, nous consulter au (33) 01-42-17-32-90 de 8 h 30 à 18 heures

**1 AN, 11 NUMÉROS**  
**249 F**

au lieu de 330 F

**SOIT 24 %  
DE RÉDUCTION**

☐ **OUI**, je souhaite bénéficier de votre offre d'abonnement au *Monde de l'éducation* pour

☐ 1 an (11 numéros) pour 249 F seulement au lieu de 330 F, soit une économie de 81 F.

☐ 6 mois (6 numéros) pour 150 F seulement au lieu de 180 F, soit une économie de 30 F.

☐ je joins mon règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre du *Monde de l'éducation*.

☐ je préfère régler par carte bancaire :

N° :

Date d'expiration :

Date et signature obligatoires :

801 ME002

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :  Ville :

Conformément à la réglementation en vigueur, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification pour toute information vous concernant.



# HORIZONS

REPORTAGE

RENCONTRE

AVEC LES INUITS

## Vivre et mourir au Nunavut

**Q**UEL ÂGE AVAIT la maman ? Seize ans ? Impossible. La petite devait être âgée de quatre ans. Disons vingt ans, alors. Par déduction. Elles n'étaient séparées que par l'étroite allée du petit avion qui nous amenait d'Iqaluit à Cape Dorset, « le village de sculpteurs », situé à l'est. Et elles se partageaient un chewing-gum. L'enfant mastiquait en regardant distraitemment par le hublot les blocs de glace qui flottaient sur la mer libre, puis le tendait à sa maman qui le mâchait à son tour avant de fabriquer une bulle rose qu'elle passait avec précaution à sa fille, à charge pour elle de la gonfler un peu puis et puis de la crever. Alors les deux complices éclataient de rire, tapaient la main, et reprenaient leur petit jeu en pouffant. Quand l'avion atterrit, la mère colla le chewing-gum sous son siège et prit sa fille par la main pour descendre la passerelle au pied de laquelle elle sortit une cigarette. Elle l'alluma dans le hall, embrassa sa mère venue les chercher, aspira quelques bouffées en rejetant sa tête à l'arrière, puis, cédant rapidement aux supplications de l'enfant, osa la Lucky Strike sur ses lèvres lui indiquant comment aspirer. L'enfant toussa. Grand-mère et maman s'esclaffèrent. L'enfant en redemanda.

Jenisse, insouciance, tragédie du Nunavut. Tout est là, dans cette scène ordinaire captée un matin froid de juin, dans ce pays entre deux cieux, entre deux mers, où les enfants font des enfants et où l'on ment plus jeune qu'en Mongolie ou qu'en Pakistan. Des chiffres ? Allons, puisqu'il faudra bien les donner. Le *Globe and Mail*, en un article catastrophiste qui mit le Nunavut en émoi, les publia récemment. Plus de la moitié des Inuits ont moins de vingt ans (27 % dans le reste du Canada), la population vingt-cinq mille personnes) augmentant presque trois fois plus vite que la moyenne nationale. Les foyers comptent en général plus de cinq personnes et bénéficient d'un logement de l'État, un tiers de la population dépendant entièrement de l'assistance publique. Le taux de naissance chez les parents adolescents est trois fois supérieur à celui du Canada et celui de la mortalité infantile est le double. Plus rare ? Le tabagisme, considéré comme l'un des maux du moment, notamment chez les jeunes ; les taux d'incarcération et d'homicide, d'alcoolisme et d'usage de drogues (trois fois la moyenne nationale) ; les taux de crimes violents et d'agressions sexuelles (respectivement cinq et sept fois ceux du Canada). Et enfin le pourcentage de suicides, six fois supérieur à la moyenne du pays.

L'Inuit (singulier d'Inuit), qui tira longtemps sa force d'une culture de survie, ne sait plus comment vivre. L'Inuit se détruit. L'espérance de vie des hommes est de 57 ans, dix-huit ans de moins que celle des Canadiens. Celle des femmes atteint à peine 69 ans, quinze ans de moins que l'ensemble des Canadiennes. Il y a pourtant un hôpital à Iqaluit, des infirmières de l'ensemble du pays. Les accouchements ne se font plus à domicile et la plupart des mères acceptent maintenant de prendre l'avion, un mois avant leur accouchement, pour bénéficier de la sécurité d'une vraie maternité. Tuberculose, méningite et autres infections apportées par les Blancs au siècle dernier sont en nette régression. Mais d'autres maux ont pris leur place, conséquences d'un changement de mode de vie (accidents et motoneige) et de régime alimentaire (cancers, diabète, maladies cardiovasculaires) ; sans parler des maladies de l'esprit, de l'ennui, de l'angoisse. Elles minent la société. Elles déchirent la jeunesse.

Pas de semaine sans que l'on ait vu d'une tentative de suicide,



**Les enfants font des enfants, l'alcoolisme et le tabagisme sont alarmants, comme les maladies de l'esprit, l'angoisse et le suicide, qui déchirent la jeunesse. La naissance du Nunavut offre l'espoir d'en finir avec le sentiment de vacuité et de gâchis qui obsède plusieurs générations d'Esquimaux**

la plupart du temps chez de très jeunes gens. Les professeurs s'efforcent d'être vigilants mais ne parviennent guère à empêcher plusieurs élèves de quitter chaque année l'école en ambulance. A Cape Dorset, il y a dix jours, un garçon s'est pendu à la stupéfaction des copains avec lesquels il travaillait toute la journée. Ils ne sont plus que trois de la même bande à errer dans le village.

« Ce qui nous importe, c'est le retour à l'harmonie du groupe. Cela passe par le dialogue, le conseil, le pardon ; parfois la rééducation au contact avec la nature. En aucun cas la coercition »

maussades, la casquette de baseball à l'envers, les mains dans les poches d'un jean un peu trop grand. « Lequel sera le prochain ? », s'interroge une maman. Ce dimanche, à Iqaluit, c'est au service de 11 heures à l'église Saint-Jude, la cathédrale anglicane en forme d'igloo, que l'entendra l'annonce d'un « nouveau suicide » dans la famille du responsable d'association avec qui j'ai rendez-vous le lendemain. Il y aura un grand silence, certains fermeront les yeux, et puis le révérend embrayera sur l'agenda de la semaine : quatre baptêmes le soir même, mercredi un pique-nique communautaire...

« Il faut s'être retrouvé un jour devant la tombe ouverte d'un suicidé pour comprendre le vertige, le désarroi infini de la population, témoigne Michael Mosley, directeur du centre des jeunes délinquants. Ils sont tous là, servent les uns comme les autres, complètement perdus, comme s'ils allaient tous dans le trou. Et ils pleurent. On pleure tous. » Pourquoi ? Pourquoi ? S'ils savaient ! S'ils pouvaient mettre des mots sur leur perplexité et sur leur confusion ! « C'est comme une épidémie, dit la volontaire d'un SOS téléphonique. Des actes impulsifs, agressifs, punisifs. Comme des coups de sang. Elle m'a quitté ? Elle va voir ce qu'elle va voir ! Mes parents me demandent : Demain ils vont regretter ! Je ne m'acquiesce pas bien de ce travail ? On va comprendre que je faisais ce que je pouvais... Ce ne sont pas des actes prémédités. Rarement la conséquence d'une dépression. Cela paraît si stupide. Disproportionné au tracas apparent. » Tous les adolescents rencontrés au cours de ce voyage avaient déjà perdu un frère, un ami, un parent. Et tous m'ont affirmé avoir, un jour ou l'autre, « considéré sérieusement la question ».

Lui, il est âgé de seize ans, les cheveux mi-longs, un pantalon militaire bardé de poches, une veste de trappeur. Il a manqué l'école un peu plus d'un mois car il était à la chasse avec son grand-père et qu'après tout, « le lycée sera encore là l'année prochaine ». De toutes façons, dit-il, il a appris bien plus de choses lors de cette chasse qu'il n'en a appris en une année de classe. Et puis elle l'a éloigné de sa mère, « trop soignée » pour penser à lui. « Les Inuits sont des survivants, pas vrai ? Nos ancêtres ont su s'adapter aux conditions les plus rudes auxquelles des humains aient dû faire face. Dans le monde entier - même en France, hein ! - nous sommes connus pour cette vaillance, ce panache, cette dé-

brouillardise. Eh bien je pense que si on ne sait plus faire face alors que la vie est tellement plus facile, qu'on circule en motoneige et qu'on dort dans des maisons chaudes, c'est simple : mieux vaut disparaître. C'est une question de dignité. Et on ne tache pas la communauté ».

Du panache, dit-il. Le suicide envisagé non plus comme une lâcheté mais comme une élégance. Une punition que l'on s'inflige pour n'être pas à la hauteur d'un passé valeureux. Un sacrifice en somme. Une tradition ? « Oh non ! Non ! Rien à voir avec le geste réfléchi des vieillards qui, en période de famine, décidaient de se suicider pour ne plus peser sur le groupe ! » Quoi ?

Le problème, explique, un professeur, c'est que personne ne donne aux enfants le mode d'emploi d'une société dont on a bouleversé le canevas. Quel est désormais le but du jeu ? Quelles en sont les règles ? Quels sont les critères de conduite ? Ils ne savent pas. Ils ne font pas la différence entre ce qui est permis et ce qui est tabou. Ce qui est admirable ou ce qui est minable. Ce qui est réaliste et ce qui est illusoire. La télévision les scotch devant l'écran, les distrait et les frustre en leur filant le blues. Ils se cherchent en vain des modèles. Sans doute le respect des grands-parents est-il intact, mais leur monde s'éloigne rapidement.

Quant aux parents, première génération à être allée à l'école, parfois, à des milliers de kilomètres de chez eux et subit, dans des pensionnats religieux, outre « un grand lavage de cerveau pour oublier la culture Inuit », des abus sexuels d'une ampleur telle que l'Eglise et le gouvernement canadien viennent non seulement de les reconnaître mais de demander pardon, ils flottent souvent entre deux mondes : celui qu'on les a contraints de lâcher brutalement et celui qu'ils n'ont pas réussi à intégrer sans déquilles, telles que l'alcool et la drogue. Certains y dépensent leurs salaires ou pensions - la bouteille de scotch, interdite à la vente, se négocie 200 dollars - contraignant leurs enfants à se procurer de la nourriture chez leurs voisins ou à la table d'un centre de secours populaire, approvisionné en gibier par l'association des chasseurs. A moins qu'ils ne se mettent à voler.

« Les adolescents qui nous sont envoyés par la justice sont d'abord des victimes, affirme Michael Mosley. Ce qu'ils vivent dans leurs familles est effrayant. Bagarres, inciviles. Comment pourraient-ils se concentrer le matin à l'école ? Comment imaginerait-ils que peut s'y jouer leur avenir ? Et d'ailleurs quel avenir ? A quoi bon le diplôme ? Ont-ils déjà vu des ingénieurs, des médecins, des juges Inuits ? » Non. Et c'est pour tout cela que



Iqaluit, la capitale, au sortir de l'hiver. Le 13 juin, vingt-sept adolescents ont reçu leur diplôme de fin d'études secondaires lors d'une cérémonie au lycée d'Iqaluit. Le Grand Nord a besoin d'espérance, de confiance, de projets, de fierté, de panache peut-être.

naît le Nunavut. Parce que le Grand Nord a besoin d'espérance, de confiance, de projets, de fierté, de panache peut-être, puisque nous en perdons. Parce que l'expérience, les valeurs, la méthode Inuits doivent être valorisées, mises enfin à profit et que doit disparaître cette impression mortifiante de vacuité et de gâchis qui obsède au moins deux générations. Parce que loin d'être un gadget pour occuper quelques chefs autochtones ou la coûteuse fûte en avant que redoutent les éditorialistes de Toronto ou d'Ottawa, le Nunavut est une réponse au poison instillé dans une société paci-

fiste qui s'est longtemps crue seule au monde. Une réponse « à la canadienne », démocratique, un peu aventureuse. Forcément chargée d'une dose de mauvaise conscience socialiste, et alors ? Une réponse qui concerne tout l'Occident. Faut-il sortir la planisphère pour que nous nous rappelions nos propres « Inuits », nos certitudes d'envahisseurs, nos projets de civilisateurs, nos errances de colons ? Oh, il faudrait être aveugle pour ne pas remarquer les gros nuages annoncés au-dessus du Nunavut. Mais tant d'efforts pour tenter une réconciliation entre deux cultures ! Tant de persévérance pour imaginer une troisième voie !

**D'**ABORD ce gouvernement en préparation qui travaillera en Inuktitut, sur la base du consensus, et que l'on veut le plus proche possible de ses électeurs, l'informatique et Internet permettant l'installation de certains ministères dans des villages (mille habitants !) très éloignés de la capitale. Ce projet d'école, aussi, qu'on espère « moins académique, libérée des celliers du Sud », et qui, mettant à contribution les aînés, formera des jeunes gens plus équilibrés, fiers de leur identité, et mieux préparés aux six cents nouveaux emplois que s'apprête à offrir le gouvernement. Et puis toutes ces mesures imaginées pour organiser la société en fonction de la culture et des habitudes Inuits : « Il est important, par exemple, que chaque famille puisse partir camper et profiter de la nature au printemps. Le travail devra donc être aménagé en conséquence ».

On réfléchit enfin à une réorganisation de la justice. Que d'incompréhensions, que de contresens causés par le système actuel ! Et quel malaise dans ce petit tribunal d'Iqaluit où j'ai vu se succéder un matin, sur le banc des accusés, des gamins de quatorze, quinze ou dix-sept ans à l'anglais approximatif, face à un juge, un procureur et des avocats Blancs. Le principe de la justice occidentale prend l'exact contre-pied de la méthode Inuit de régulation des conflits, m'explique Mary Wilman, responsable des services sociaux. « Les Blancs veulent un coupable, avec pour objectif de le condamner, de le punir et de l'enfermer. Ce qui nous importe au contraire, à nous Inuits, c'est le retour à l'harmonie du groupe, vitale pour la survie. Cela passe par le dialogue, le conseil, le pardon ; parfois la rééducation en contact avec la nature. En aucun cas la coercition. La prison des Blancs fabrique des criminels ».

Le 13 juin, vingt-sept adolescents se voyaient remettre, en une cérémonie fastueuse au lycée d'Iqaluit, leur diplôme de fin d'études secondaires. Parents, grands-parents, oncles, tantes, frères et sœurs, bébés, étaient venus parfois de très loin pour célébrer celui qui serait sans doute « le premier diplômé de la famille ». Et les professeurs, soucieux d'inciter les plus jeunes élèves à ne pas abandonner l'école dès la classe de quatrième comme le font la plupart, avaient fait les choses en grand. Une vraie réception de docteurs honoris causa ! Sous un déferlement de chœurs célestes, les étudiants revêtus de toges jaunes et de coiffures à pompons se sont donc avancés lentement, et dans l'obscurité, pour allumer leurs bougies à la flamme du quillu, cette lampe traditionnelle qui, brûlant de la graisse de phoque, éclairait l'igloo.

Puis il y eut des discours et des récompenses, un poème, une bénédiction. Une ovation debout. Enfin l'adieu du directeur : « Vous êtes prêts pour former le Nunavut ? Il aura besoin de vous. Bonne route ! »

Arnick Cofean  
Photographies de l'auteur

Demain :  
La mémoire retrouvée  
d'Aaju, la femme Inuit

# L'Amérique, le puritanisme et l'esprit procédurier

par Richard Bernstein

**A**MÉRICAINS, nous savons aujourd'hui que pour les Français, et pour d'autres qui estiment aussi que la vie sexuelle et privée n'a pas à se soumettre tous les jours au regard scrutateur du public, les dimensions prises par le scandale Clinton donnent l'image d'une nation au bord de la dépression nerveuse. Je vais donc, comme je l'ai fait cet été à New York à l'intention des visiteurs français, tenter de vous expliquer ici l'affaire.

N'oubliez d'abord jamais que les Etats-Unis sont gouvernés par une élite culturelle, dont deux des caractéristiques sont un fond de puritanisme et une foi quasi irrésistible dans le recours à la loi pour presque tous les cas d'affront personnel. Ces deux ingrédients fondamentaux de la vie américaine – puritanisme et esprit procédurier –, combinez-les à quelques autres, et vous découvrirez que la mystérieuse et préoccupante affaire Clinton-Lewinsky n'a plus rien d'étonnant. Ainsi en vient-on, presque inévitablement, à saisir l'exception américaine.

Au nombre de ces autres traits qui la caractérisent, il y a aussi ce

Jones a déclaré que Clinton, alors gouverneur de l'Arkansas, l'avait fait, un jour, venir dans une chambre d'hôtel pour lui demander une fellation. Elle a reconnu qu'il l'avait tranquillement laissée partir, lorsqu'elle avait refusé de se soumettre à son désir. Mais parce que Clinton était alors gouverneur et Jones employée de l'Etat, l'intérêt qu'il lui avait ainsi précisément manifesté relevait bien du harcèlement sexuel, créant pour elle dans le travail ce que la loi qualifie de climat « d'hostilité et d'intimidation ».

L'affaire Paula Jones s'est soldée, à juste titre, par un non-lieu. Une fondation initiée par la droite n'avait pas, cependant, attendu pour financer les frais de justice de l'intéressée – donnant quelque crédibilité à la déclaration de M<sup>me</sup> Clinton. La vérité toute simple est que la droite, qui a soutenu Jones, n'a pas cru un instant qu'elle ait subi un préjudice grave de la part du gouverneur d'alors. Elle s'est cyniquement servie, sans qu'il y ait aucun rapport avec les événements, d'une affaire de harcèlement pour faire avancer ses intérêts politiques, qui étaient de mettre Clinton en difficulté, espé-

L'idée que le sexe relève du pouvoir et se trouve donc soumis au contrôle politique explique que la nation la plus puissante au monde s'intéresse tant aux questions de fellation et de taches suspectes sur une robe de cocktail bleue

que l'historien Richard Holtzstadter nomme « le goût pour la paranoïa de la politique américaine », une propension à tout expliquer par la conspiration de forces invisibles et insidieuses. Mais l'élément le plus important de l'affaire Clinton-Lewinsky est peut-être dans ce que recouvre l'expression générale fort vague de « guerre des cultures ». Les Etats-Unis sont em-  
pêtrés, depuis dix ans, dans le conflit meurtrier des notions culturelles, nombre de communautés – Noirs, hispaniques, handicapés, femmes – luttant contre ce qu'elles considèrent comme la domination de l'homme blanc.

La guerre des cultures a profondément modifié l'attitude à l'égard du sexe et de la séduction, autrefois considérés comme normalement privés, partie prenante de l'expérience humaine. Aujourd'hui, le sexe, en particulier, mais aussi le fait même de séduire sont présentés comme une manifestation de l'ascendant politique de l'homme sur la femme. « Le privé est politique », clament les féministes. Un slogan qui, à l'origine, entendait dénoncer la subordination des femmes à la maison, ce qui se passe dans les foyers devenant affaire publique. L'idée que le sexe relève du pouvoir et se trouve donc soumis au contrôle politique explique que la nation la plus puissante au monde – qui a sûrement beaucoup mieux à faire – s'intéresse tant aux questions de fellation et de taches suspectes sur une robe de cocktail bleue.

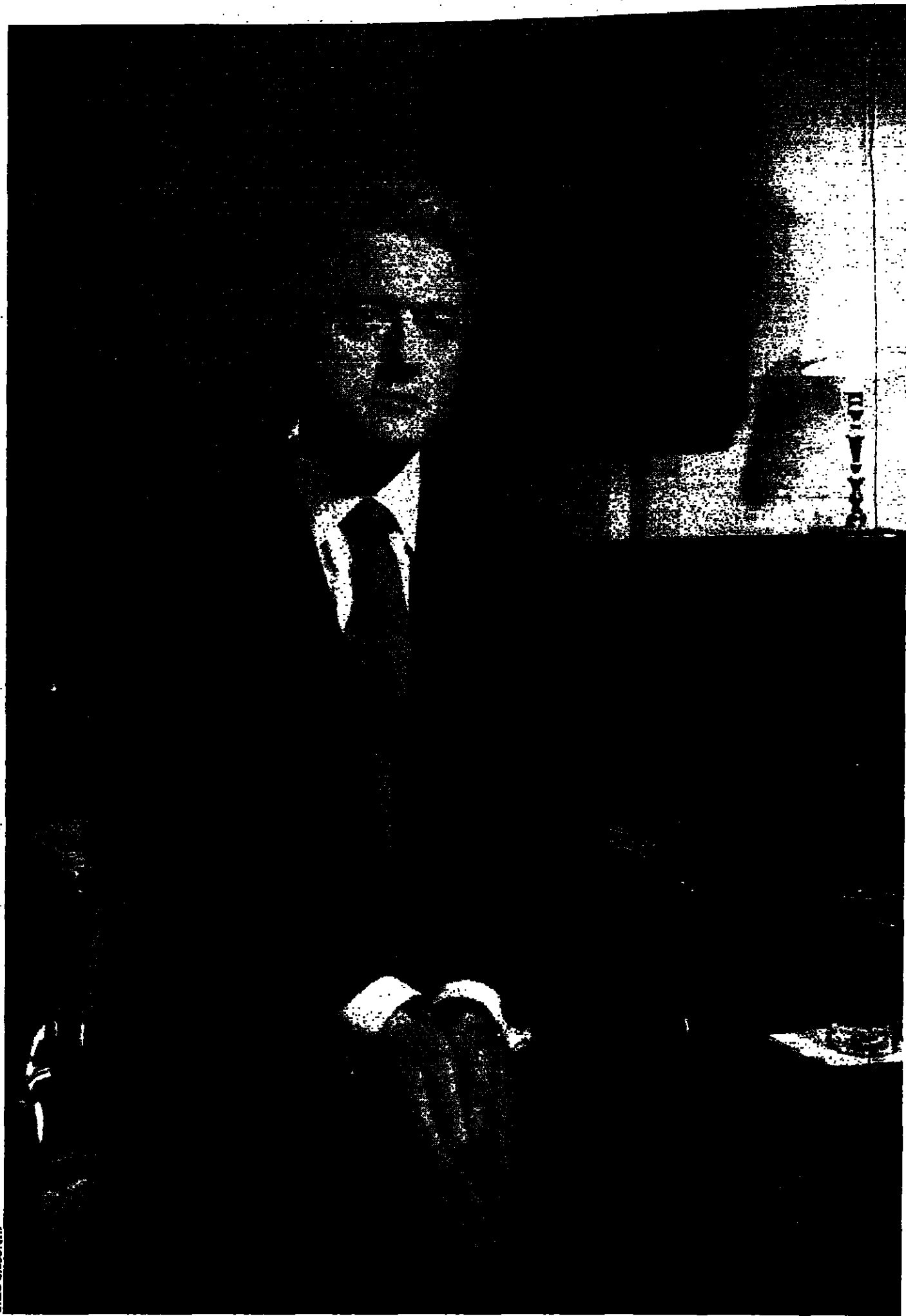
Il y a eu, dans cette affaire, un moment intéressant, lorsque voilà quelques mois l'infatigable et toujours fidèle Hillary Rodham Clinton a voulu voir et dénoncer, derrière les problèmes de son mari, une « vaste conspiration de la droite ». M<sup>me</sup> Clinton n'avait pas tout à fait tort. Car sa déclaration concernait moins l'affaire Lewinsky que celle qui l'a précédée, avec la décision de Paula Jones de réclamer des dommages civils au président pour ce qu'elle prétendait être un acte de harcèlement commis des années plus tôt. Paula

rant ainsi le contraindre à démissionner. A cet égard, M<sup>me</sup> Clinton avait raison. Une conspiration de droite, se prétendant concernée par les malheurs de Paula Jones, a bien joué un rôle.

Il y a là, pourtant, une ironie qui devrait être douloureuse à recouvrir l'expression générale fort vague de « guerre des cultures ». Les Etats-Unis sont em-  
pêtrés, depuis dix ans, dans le conflit meurtrier des notions culturelles, nombre de communautés – Noirs, hispaniques, handicapés, femmes – luttant contre ce qu'elles considèrent comme la domination de l'homme blanc.

Thomas était, rappelons-le, un conservateur noir, juge à la Cour suprême. Hill avait, comme juriste, travaillé sous ses ordres à la direction des droits civiques du ministère de l'Éducation. Dans ses déclarations – faites au cours d'une envoi-tante semaine durant laquelle les audiences au Sénat furent retransmises à tout le pays par la télévision –, la jeune femme l'accusait de harcèlement sexuel pour des faits remontant à dix ans, quand l'un et l'autre se trouvaient au ministère de l'Éducation.

L'affaire Thomas-Hill – durant laquelle l'anguste et noble Sénat entendit déposer à propos de polls publiés sur des boîtes de Coca-Cola, ou de la taille du pénis du juge à la Cour Suprême – est un premier exemple de l'exploitation politique de l'esprit procédurier puritain. Il faut noter ici ce que presque personne à l'époque n'avait remarqué, à savoir que, en supposant même que tout soit vrai dans les déclarations d'Anita Hill sur le comportement de Clarence Thomas, il reste qu'il ne l'a pas harcelé. Si l'on accepte la version donnée par la jeune femme, il apparaît surtout que, célibataire à l'époque, Thomas a sollicité de la charmante diplômée de Yale un rendez-vous. Elle lui plaisait, semble-t-il, et, comme beaucoup d'hommes ainsi troublés, il



Le président Clinton dans la salle des cartes de la Maison Blanche, le 17 août, peu avant de s'adresser au peuple américain dans une allocution télévisée au cours de laquelle il a reconnu avoir eu « une relation qui n'était pas convenable » avec M<sup>me</sup> Lewinsky.

s'est conduit de façon maladroite, grossière même. Jamais, pourtant, il ne l'a menacée de sanctions lorsqu'elle a décliné ses invitations. Jamais il n'a posé la main sur elle, ni ne lui a demandé un service d'ordre sexuel. Elle était cependant sa subordonnée dans la hiérarchie et, compte tenu des définitions établies dans la guerre des cultures, l'anodine grossièreté contre laquelle Anita Hill a témoigné devant la justice a suffi à rendre son auteur suspect de harcèlement.

L'affaire Thomas est loin d'avoir été la seule. De semblables soupçons ont été portés ailleurs dans le pays. Un professeur de vingt-six ans à l'université du New Hampshire a ainsi, bien que titulaire, été démis de ses fonctions après qu'un groupe de femmes, encouragées par les féministes du campus, l'eurent accusé de créer un climat « d'hostilité et d'intimidation » dans l'une de ses classes. Son crime ? Il avait expliqué le concept de comparaison en ces termes : « Le ventre d'une danseuse du ventre est comme un bol de gelée qu'anime un vibrateur. » Pour cela, il a été limogé. Il a dû passer devant le tribunal fédéral pour être réintégré. Comme condition à son retour, il lui fut demandé de se faire suivre par un psychiatre !

Les ressemblances sont frappantes entre l'affaire Thomas-Hill et Clinton-Lewinsky. Dans les deux cas, la situation a été exploitée non pas en raison de la conviction qu'il y a effectivement eu harcèlement sexuel, mais pour l'obtention d'un bénéfice politique. Dans les deux cas, remar-

quons-le, les jeunes femmes impliquées étaient réticentes à aller de l'avant. Approchée par des conseillers démocrates au Sénat qui avaient entendu parler de son cas, Hill a d'abord voulu témoigner dans l'anonymat. Ce n'est qu'une fois l'affaire révélée à la presse – vraisemblablement par un des opposants à Thomas – qu'elle a accepté de témoigner publiquement. Paula Jones était, pour sa part, décidée à poursuivre Clinton ; elle n'a pas eu besoin d'y être encouragée. Mais Monica Le-

**Nous sommes en permanence impliqués dans des querelles judiciaires démesurées qui durent des années et coûtent des millions de dollars**

winsky voulait manifestement que son affaire reste secrète. Le problème, dans son cas et dans celui du président, est qu'elle en a parlé à des amies, et qu'une de ces « amies », Linda Tripp, une républicaine violemment hostile à Clinton, a enregistré au magnétophone, à l'insu de la jeune femme, ses récits de sexe dans le bureau

ovale, et a remis les bandes au procureur spécial.

L'élément essentiel, ici, n'est cependant pas Lewinsky, mais bien Jones, et l'image saisissante qu'elle incarne d'une Américaine chicanesuse. Ce que ses étudiants réservent au professeur du New Hampshire, Jones l'a destiné à Clinton, en portant l'affaire devant les tribunaux. Or, une fois les faits – aussi ridicules fussent-ils – aux mains des juges, alors la question du jurement, de la subornation de témoin et de l'entrave à la justice a sa place. En cherchant à confondre Clinton, les avocats de Paula Jones ont voulu démontrer que son attitude envers leur cliente entraînait dans un schéma de comportement général propre au président. C'est alors que, apprenant ses rapports avec Lewinsky, ils ont fait en sorte que l'un et l'autre soient assignés à comparaître. Dans leur témoignage sous serment, Clinton et Lewinsky ont nié avoir eu des relations sexuelles, et, comme la preuve existait qu'ils mentaient, l'affaire est devenue de la compétence du procureur spécial... au détriment de la vie publique américaine.

C'est là que les avocats ont joué leur rôle particulier. On a fait grand cas des 40 millions de dollars dépensés par le procureur Kenneth Starr, qui a passé quatre ans à enquêter sur les actions reprehensibles du président. Mais, encore une fois, il n'y a rien là d'étonnant dans la vie américaine. Nous sommes en permanence impliqués dans des querelles judiciaires démesurées qui durent des années et coûtent des millions de

dollars. Récemment, la Dow Corning Company a dû réserver milliards de dollars au règlement à l'amiable d'une affaire dans laquelle cette firme est accusée d'avoir fabriqué des implants mammaires en silicone qui provoquent chez les femmes des effets indésirables. Or aucune preuve scientifique n'est venue étayer cette accusation. Un tiers de la somme est destiné au honoraires des avocats des plaignantes. La perte de tout bon sens est devenue un phénomène courant. Le malheureux Bill Clinton a été emporté dans le tourbillon national.

L'affaire Clarence Thomas-Hill a donc légitimé l'explosion d'accusations douteuses de harcèlement sexuel dans la vie politique américaine. Encouragé par cet exemple, Paula Jones a poursuivi sur ce terrain le président Clinton, qui a eu la très fâcheuse idée de noter une intrigue avec Monica Lewinsky ; il avait pourtant son litige avec Anita Jones en cours de jugement. Lewinsky et Clinton ont été assignés à témoigner dans cette affaire. Alors, le procureur spécial s'est servi de la loi contre le préjudice. C'est là un enchevêtrement pervers d'événements, et une merveilleuse démonstration du jeu des conséquences non préméditées. Mais, dans les circonstances actuelles, c'est aussi une merveilleuse démonstration de la nature particulière de la vie américaine.

Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Sylvette Glézet



**JEROME CHARYN** enseigne la théorie du cinéma et l'esthétique du roman policier à l'Université américaine de Paris. Son dernier roman, « *Mort d'un roi du tango* », dans lequel un seigneur de la drogue de Medellín devient ministre de l'environnement de la Colombie, paraîtra au Mercure de France en 1999.

**RICHARD BERNSTEIN** est critique littéraire au « *New York Times* ». Il fut le correspondant de ce quotidien à Paris de 1984 à 1987. Il est l'auteur notamment de « *Fragilité de la France* » (François Bourin, 1991), « *Dictatorship of Virtue* » (Knopf, 1994) et « *China - États-Unis : danger* » (Bleu de Chine, 1998).

**FREDÉRIC DOUZET** enseigne à l'université Paris-VIII. Diplômé de l'école supérieure de journalisme de l'université de Californie à Berkeley, elle est actuellement en thèse dans la formation doctorale de géopolitique fondée par Yves Lacoste et siège au comité des rédactions de la revue « *Hérodote* ».



## Darling Bill

par Jérôme Charyn

**J**E suis folle de fureur folle, remarque le capitaine Achab dans *Moby Dick* pour désigner son entreprise visant à détruire l'essence du mal, un cachalot albinos d'une aveuglante blancheur. Le procureur indépendant pour l'affaire Whitewater, Kenneth Starr, a été comparé à Achab par de nombreux commentateurs et critiques parce qu'il tentait d'abattre « la baleine blanche » de la présidence. Mais c'est là un scénario qui ne doit rien à Herman Melville et où n'évolue qu'une bien pauvre baleine. Pourtant, Melville, mystique du XIX<sup>e</sup> siècle qui avait compris les travers de la démocratie américaine et prévu un si grand nombre des ambiguïtés de notre temps - l'Amérique effrayant qui sépare l'Amérique blanche de l'Amérique noire, le désir-rêve du capitalisme de créer à n'importe quel prix une culture de l'argent -, aurait sans doute apprécié les manœuvres politiques surréelles entourant aujourd'hui le braquage d'un président.

biographie publiée après sa disparition, je me fais un lavage de cerveau pour les chasser de mon esprit. Dans ma tête, je me construis une boîte étanche. J'y conserve ce à quoi j'ai envie de penser, et tout le reste demeure en dehors des murs.

Clinton lui-même a trop longtemps vécu dans cette boîte hermétique, en solitaire qui, toute sa vie, et de toutes ses forces, s'est confectionné des personnalités différentes, s'est caché sous les regards de tous. « *Comment quel qu'un aux dons si... divers, s'interroge Todd S. Purdum, du New York Times, n'a-t-il bien pu basculer dans le bureau ovale avec une stupeur de la Maison Blanche alors qu'il était déjà l'objet des investigations de Kenneth Starr ?* » Telle « demeure la question la plus énigmatique que l'on peut se poser sur William Jefferson Clinton ». L'énigme ne me paraît pas si extraordinaire. On peut naturellement dire de Monica que c'est un « *jouet-étage* », qu'elle s'est faufilée, frétilante, dans la vie de Clinton et l'a aidé à souiller le bureau ovale. Mais dans quel autre endroit pourriez-vous qu'il puisse avoir des rapports oraux avec Monica ? Le bureau ovale est le seul endroit de la planète où un président puisse fermer sa porte. Et puis ne formaient-ils pas à eux deux le couple parfait de handicapés ? Le tombeur et la petite dragueuse dont la vie regorgeait de fantasmes sexuels avant sa rencontre avec Darling Bill. Il lui fit des cadeaux ; elle lui offrit une cravate voyante pour son cinquantième anniversaire. « *Quand je te verrai avec cette cravate, je saurai que je suis près de ton cœur* », aurait-elle dit à Bill, selon l'une de ses confidences. Risquait-il ainsi son avenir politique ? Il faut bien dire qu'il a toujours été du genre téméraire. Sans doute ces risques étaient-ils précisément, aux yeux de Darling Bill, ce qui possédait la plus forte réalité. En outre, son problème est aussi celui de la Maison Blanche en tant que telle. Les présidents sont comme des rois non couronnés : ils doivent se comporter en vertueux fantômes, flanqués d'une seule et unique Première Dame. Le Congrès et les médias, qui ont contribué à la création de cette aura en toc, sont beaucoup plus hypocrites que Clinton lui-même ; ils ont falsifié la présidence, ils l'ont emprisonnée. Ils se déclarent outrés que Clinton n'ait pas versé des larmes pendant son petit discours au peuple américain après son témoignage devant le « grand jury » du capitaine Achab.

coup-trop engagée pour faire une Première Dame aimante. Et puis, en janvier, la tempête Monica s'est déchaînée. Et voilà qu'elle s'est tout à coup changée en sainte femme qui soutient son Homme et ferraille contre ses ennemis. Dieu nous pardonne l'invention de la Première Famille. Il s'agit d'un cauchemar spécifiquement américain, aussi dénué de substance que de sang.

Car, à sa manière, Clinton se bat depuis longtemps pour gagner en substance. Voilà des mois, il préparait une demande de pardon à tous les Noirs pour le mépris, la douleur et les claceries que l'esclavage a laissés dans l'âme des Américains. Mais ses gourous médiatiques persuadèrent Darling Bill qu'un tel discours équivalait à un suicide politique, que l'Amérique blanche ne le tolérerait pas. Et pourtant, comme l'a fait remarquer Gore Vidal dans le *Los Angeles Times*, où il défendait Clinton contre Kenneth Starr et ses soutiens d'extrême droite, « l'émotion la plus puissante qui gouverne la vie des Américains est l'incalculable haine qu'éprouvent certains Blancs envers tous les Noirs ». Clinton désirait guérir cette blessure, mais il n'a pu le faire.

La presse a déjà fait une croix sur ce président compromis à l'extrême qui parviendra peut-être à atteindre cahin-caha la fin de son second mandat, dans le rôle de bouffon du Congrès. Mais la presse se trompe. Elle a mal interprété Clinton et la place particulière qu'il occupe dans l'histoire. Darling Bill a plongé dans

**Le véritable péché de Clinton, en tant que président, c'est qu'il a été contraint de dissimuler sa puissante intelligence afin de se faire élire**

les ténèbres et contraindre la présidence à lutter contre les clichés permanents qu'elle génère. Ces dernières semaines ont transformé la capitale du pays en feuilleton surréaliste. Starr accorde l'immunité à Monica et elle lui livre une robe bleue tachée de sperme invisible, sans doute celui de Bill. Elle témoigne, devient « reine d'un jour » dans le conte de fées vénénux de Kenneth Starr ; mais toutes les immunités du monde ne peuvent éviter une crise constitutionnelle. Une fois que la Cour suprême eut arrêté que les services de sécurité rapprochés du président devaient cesser sur lui et dire ce qu'ils savaient sur Monica, l'agence qui protège le président est devenue un jouet dérisoire. Pourquoi Darling Bill s'entourerait-il d'un tas de carreaux pareils ? Starr a meurtri la fonction présidentielle, y a laissé des bleus, a mis en lumière ses contradictions : l'homme le plus puissant du monde est également le plus faible. Clinton peut envoyer 80 missiles Tomahawk sur l'Afghanistan et le Soudan pour attaquer les terroristes, mais il ne peut même pas parler de Monica à ses propres amis, qui pourraient alors être traînés devant le « grand jury » de Starr.

À la différence de la plupart des autres présidents, Clinton est un homme qui s'est inventé lui-même, un enfant martyrisé dont l'histoire est pleine de trous noirs qu'il n'a jamais vraiment réussis à combler. Il s'est frayé un chemin vers la Maison Blanche à force de séduction, grâce à son charme considérable. Et ce n'est pas le charme qui lui fait à présent défaut ; il est trahi par les failles de sa nature et les délires malsains d'un rêve américain qui exige que le roi-président du pays vive dans une vaste demeure blanche et asexuée, s'y sacrifie pour le peuple. Clinton n'a jamais été un tel homme et ne le sera jamais.

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Marc Chénier

## Du Watergate au Monicagate

par Frédéric Douzet

**L'**AFFAIRE Lewinsky est perçue en France comme une vaste pantalonade juridico-politico-médiatique. La crise fait le bonheur des humoristes, volontiers enclins à se gausser des moeurs puritaines américaines, et il est de bon ton de considérer qu'il ce genre de crise ne pourrait pas exister puisqu'il est plutôt valorisant, pour un homme public, d'entretenir des relations extra-conjugales. L'affaire Lewinsky est pourtant bien plus compliquée qu'une simple histoire d'adultère qui choquerait les Américains, puisque la très grande majorité d'entre eux conservent leur confiance au président en dépit de ses débordements sexuels.

Cette affaire, complexe, où se croisent des acteurs aux intentions et aux intérêts divergents, est avant tout un grand feuilleton médiatique qui bat des records d'audience aux États-Unis. Ni le pape à Cuba ni l'éventuelle guerre contre l'Irak n'ont réussi à détourner l'attention des reporters de l'affaire. Tout juste les massacres de Nairobi et de Dar-es-Salaam ont-ils récolté un peu d'intérêt. On s'interroge alors sur les dérives d'un journalisme pourtant réputé de haute qualité et volontiers donneur de leçons, qui se laisse aller à recycler des informations non vérifiées venues de sources non identifiées.

Comment la machine médiatique américaine a-t-elle pu s'emballer à ce point ? L'affaire aurait pu rester secrète : les Américains, d'après les sondages, semblent penser que finalement tout cela ne les regarde pas. Mais ce n'est pas le sentiment des journalistes, qui, surtout depuis le Watergate, pratiquent facilement l'excès de zèle démocratique. Le journalisme américain ne se contente pas seulement d'informer, il considère qu'il a un rôle à jouer dans la société. C'est le gardien du premier amendement de la Constitution, de la liberté d'expression. C'est aussi et surtout l'avocat de la transparence, le défenseur du droit de savoir du citoyen. Son travail est de faire la lumière, de servir la vérité pour ceux qui n'y ont pas accès. Il est un pilier de la démocratie et prend son rôle très au sérieux.

Dans le cas Lewinsky, la presse va même plus loin. Elle impose sa représentation de l'Amérique puritaine, sa morale. Les journalistes se sont indignés du « mensonge » présidentiel : ils se sont finalement trouvés plus que déçus par les résultats des sondages. Non seulement l'opinion n'était pas indignée, mais la cote de popularité de M. Clinton montait. L'adultère n'était pas condamné, le fait de mentir pour protéger sa vie privée non plus. Les médias se sont cependant vite ressaisis, attrapant au vol la perche lancée par Clinton du complot de Starr à son encontre.

Dans la culture journalistique américaine, la recherche de la meilleure version possible de la vérité s'accompagne de quelques grandes règles. La chasse au scoop en est une. Être un bon journaliste signifie donner une bonne information dans un bon délai. Être un très bon journaliste signifie être le premier à la donner. Un autre grand principe est celui de l'authenticité de l'information. La source non identifiée est censée être la bête noire du journalisme et chaque reportage

doit agréments, ses citations non seulement du nom, du prénom, mais aussi de l'âge et du lieu de résidence de la personne qui s'exprime. Les sources anonymes sont toujours suspectes, car elles entament la crédibilité de l'information. Et il faut toujours vérifier ses informations, si possible en obtenant une seconde source fiable.

Dans cette affaire, les journalistes se sont d'emblée proclamés chevaliers de la vérité, au nom de l'opinion qu'ils pensent (visiblement à tort) représenter, en oubliant d'appliquer à eux-mêmes les exigences morales qu'ils prétendent défendre. Des informations parfois complètement fausses, provenant de sources non fiables, voire non identifiées, se sont promenes de média en média avant d'être, dans le meilleur des cas, honteusement démenties. L'accélération de la circulation de l'information a provoqué un court-circuit journalistique. Comme l'a résumé un journaliste : « *Avant, on avait un cycle d'information. Maintenant, on a un cercle d'information.* »

**On évolue d'un vrai journalisme à une espèce de culture débilante « info-musante »**

L'évolution du cycle de l'information tient à deux phénomènes : d'une part, l'accélération de la diffusion, qui se rapproche du temps réel pour la plupart des médias, et, d'autre part, la multiplication des espaces d'expression. Moins de temps pour réfléchir et vérifier l'information, mais plus de temps ou de pages à remplir. La solution adoptée est l'effacement de l'information jusqu'à déformation, et le recyclage. Et ce n'est pas seulement la faute d'Internet.

Internet raconte évidemment le cycle de l'information, dans la mesure où même la presse écrite se sent obligée de communiquer en temps réel. Mais cela ne veut pas dire que Matt Drudge soit responsable de tout. Celui-ci avait fait part dans le *Drudge Report*, sorte de journal à ragots diffusé sur Internet, de l'intention de *Newsweek* d'autocensurer son article sur l'affaire Lewinsky. En d'autres termes, l'information sur l'article non publié de *Newsweek* aurait sans doute filtré auprès d'un tabloïd, créant ainsi un précédent de publication. A partir du moment où il y a publication, que ce soit vrai ou pas, cela devient une information. Or le *Drudge Report* est à Internet ce que les tabloïds sont à la presse écrite. Car on trouve de tout sur Internet, des ragots et des publications sérieuses, parmi lesquelles certaines possèdent avant tout une version papier. C'est le cas de *Newsweek* qui a rapidement cédé pour s'attribuer la paternité du scoop, même s'il n'était toujours pas vérifié. En l'espace de quatorze heures, ce qui ne lui laissait guère le loisir de vérifier ses dires, Michael Isikoff, auteur de l'article censuré, est passé dans pas moins de quatre émissions télévisées. Le drame pour la presse américaine est que la limite

entre le journalisme sérieux et la presse tabloïd est de plus en plus floue.

Cette évolution du cycle de l'information contribue à abandonner les journalistes aux mains de manipulateurs qui servent avant tout leurs propres intérêts, et ils sont nombreux dans cette histoire. L'indépendance du journaliste est devenue otage des fuites que les uns et les autres organisent avec le risque qu'un petit malin se glisse au milieu pour faire passer une information erronée. Le libre-arbitre d'un rédacteur en chef face à une fuite est devenu extrêmement restreint. Soit il publie l'information et devient le bras armé de son informateur tout en sortant un scoop, soit il ne la publie pas et prend le risque de se faire doubler par un autre média. Or se faire doubler, c'est aussi perdre de l'argent.

Si le journalisme sérieux glisse ainsi vers le journalisme tabloïd, c'est surtout pour une histoire de gros sous. L'industrie du tabloïd est florissante, on essaie donc d'en appliquer les recettes. Comme le regrettrait déjà Carl Bernstein en 1992, depuis le Watergate, on évolue d'un vrai journalisme à une espèce de culture débilante info-musante (« info-tainment »). Il suffit de constater les proportions prises par le procès d'O. J. Simpson ou par la mort de Diana pour s'en convaincre.

Pour « l'info-tainment », la vérité est secondaire. Les JO d'Atlanta, en 1996, en ont donné une illustration. Richard Jewell, soupçonné de l'attentat par le FBI, s'est retrouvé diabolisé, violé dans son intimité, psychanalysé à l'aveu dans les médias. Mais le FBI n'a rien trouvé. Il n'était pas coupable. Les médias ont martelé de vagues excuses, puis se sont allongés financièrement pour éviter les procès.

Bill Clinton, en revanche, ne présente pas de menace juridique, ce qui explique que les médias aient les mains libres pour raconter à peu près tout et n'importe quoi. Si l'information sur la vie privée d'une personne possède un intérêt journalistique, le « droit à être laissé tranquille » qui protège les citoyens américains est surpassé par le droit de savoir du public. La presse a par ailleurs droit à « un poumon de liberté » qui lui laisse le droit à l'erreur. Pour qu'il y ait diffamation, il faut prouver deux choses : tout d'abord, que le journaliste a délibérément ignoré la vérité ; or, on ne sait rien. Qu'il y avait, ensuite, une réelle intention de nuire, ce qui va de pair avec un réel préjudice subi.

La presse, face à un élu, dispose de l'arme puissante qu'est le premier amendement de la Constitution. Et on imagine mal un président prendre le risque d'attaquer la presse et d'apparaître comme un censeur d'opinion. Faut-il alors célébrer la liberté de l'information ou s'affiler de cet accès de disgrâce ? Certains journalistes commencent à se demander si tout cela ne va pas se retourner contre eux. Le journaliste à l'étranger de toutes ces affaires a même présenté ses excuses officielles à Clinton, qui les a acceptées. La communauté des journalistes dits sérieux craint désormais que la profession ne soit encore un peu plus discréditée aux yeux du public, sachant que le journalisme est déjà l'une des professions les plus détestées aux États-Unis.

**Il est trahi par les failles de sa nature et les délires malsains d'un rêve américain qui exige que le roi-président du pays vive dans une vaste demeure blanche et asexuée, s'y sacrifie pour le peuple**

tant que président, c'est qu'il a été contraint de dissimuler sa puissante intelligence afin de se faire élire.

Ce mensonge, depuis, hante beaucoup plus sa présidence que n'importe laquelle de ses fredaines, passées ou présentes. Un cul-terreux de l'Arkansas qui lit aussi des livres : tel est le rôle qu'il a été obligé d'adopter. La présidence de Clinton n'a été qu'une série de masques, et sa véritable personnalité a été très difficile à mettre au jour. Beaucoup plus libéral que le pays lui-même, il lui a fallu chausser les escarpins du danseur, faire son numéro devant l'Amérique moyenne et coopter la clientèle du Parti républicain. Mais à quel prix ?

C'est bien avant que ne paraisse Monica Lewinsky qu'il a commencé de s'effiloche. Clinton ne disposait pas d'un clan pour le soutenir, comme les Kennedy. C'est un enfant posthume, né trois mois après la mort de son père. Son beau-père était un alcoolique qui battait sa mère, Virginia Kelley, une femme qui partageait avec Clinton une capacité farouche à nier le monde qui l'entourait. « *Quand il se passe des choses désagréables* », écrit-elle dans l'auto-

Le Congrès exigeait des excuses complètes. Clinton a lancé sa contre-offensive. Il a exprimé le déplaisir profond que lui inspirait le procureur indépendant qui fouillait dans son litige sale à la Maison Blanche. « *Même les présidents, a-t-il dit, ont une vie privée.* » C'est aussi mon avis. Et c'est celui de la nation, apparemment beaucoup moins hypocrite que le Congrès et la presse, qui alimenterait voir Clinton dépasser l'affaire Monica pour revenir aux affaires de l'État. Mais la fonction présidentielle elle-même est devenue une sorte de réalité virtuelle dans laquelle un président ne peut plus ni vivre ni respirer. Il ne peut plus qu'errer dans la Maison Blanche comme un matou coupé, comme un époux dévoué, soit parfaitement asexué, soit disposé à baliser une image virtuelle de sa Première Dame.

Souvenons-nous de la manière dont la presse a traité M<sup>me</sup> Clinton lorsque Darling Bill a fait son entrée à la Maison Blanche. On la considérait alors comme un dragon, une virago, elle était le cerveau et les couilles de la présidence Clinton. La moitié du pays semblait la détester. Elle était beaucoup trop astucieuse, beau-





gie américaine face à l'...

هكذا من راحل

## ENTREPRISES

LE MONDE / SAMEDI 29 AOÛT 1998

17

**CONCURRENCE** Directeur général de PepsiCo France, Charles Bouaziz redoute le rachat prévu d'Orangina, auquel sa société est liée, par son grand rival Coca-Cola. ● LA CESSION

de la marque française par son actuel propriétaire, Pernod Ricard, doit encore obtenir l'approbation des pouvoirs publics dans les tout prochains jours. ● CE RAPPROCHEMENT, estime

M. Bouaziz, aboutirait à supprimer la concurrence dans l'Hexagone : privé de ses accords avec Orangina, PepsiCo serait tôt ou tard évincé de ce marché. ● LE PRIX offert par Coca-Cola pour ra-

cheter la firme française est deux fois supérieur à celui du marché, estime le directeur de PepsiCo France, pour qui cela ne peut s'expliquer que par une « rente de monopole ». ● POUR PRÉ-

SERVER l'existence d'un pôle concurrent face à Coca-Cola, PepsiCo est prêt à confier à Orangina l'emballage et la distribution de ses boissons, en exclusivité et pour dix ans.

# Pepsi-Cola propose à Orangina une alternative à son rachat par Coca-Cola

Dans un entretien au « Monde », Charles Bouaziz, directeur général de PepsiCo France, déclare que le rapprochement envisagé menacerait gravement la concurrence dans les soft drinks en France. Le rival de Coca-Cola est prêt à confier à Orangina la commercialisation et la production de ses boissons

**CHARLES BOUAZIZ**, trente-six ans, diplômé de l'Issec, est directeur général de PepsiCo France depuis mars 1996. Cette société a réalisé 1 milliard de francs de chiffre d'affaires en 1997, dont 650 millions dans les boissons.

« Le gouvernement doit être prochainement s'il autorise la cession d'Orangina à Coca-Cola. En quoi cette opération pourrait-elle aboutir à évincer Pepsi-Cola du marché français, comme vous l'affirmez ?

« Nous demandons l'interdiction de cette transaction, car nous estimons qu'une concentration de cette ampleur constituerait une atteinte majeure aux règles de la concurrence sur le marché français. Elle aurait pour effet immédiat l'élimination de Pepsi-Cola du marché de la consommation hors domicile (cafés, restaurants, hôtels, collectivités...), où nous sommes actuellement absents, par un accord de distribution exclusive avec Orangina. Mais le débat dépasse celui de la « guerre des colas ». C'est un débat de fond sur la liberté concurrentielle. Nous ne sommes pas seuls à dénoncer le danger : la grande distribution ne souhaite pas se retrouver face au seul groupe Coca-Cola, les grossistes qui approvisionnent le marché « hors domicile » craignent de voir supprimé leur rôle d'intermédiaire, ainsi que les opérateurs de la distribution automatique.

« Mais le marché hors domi-



CHARLES BOUAZIZ

lie ne représente qu'une petite minorité des ventes totales de boissons sans alcool.

« Ce n'est pas négligeable. Le hors domicile, c'est 20 à 25 % des volumes, mais c'est surtout 50 % des profits et 90 % des points de contact avec la clientèle, qui assurent la visibilité, donc la notoriété, des marques. Le circuit du hors domicile est en réalité indissociable du réseau de la distribution alimentaire. Les deux activités ont beaucoup d'opérateurs communs, par exemple les cafétérias Casino ou l'activité de cash and carry de Promodès en direction des restaurateurs. Déjà, des distributeurs, après l'annonce du projet de rapprochement Coca-Cola-Orangina, ont décliné les propositions de rachat de la marque : nous l'avons fait condamner au Venezuela, et des procès sont en cours en Inde, aux États-Unis et en Italie.

« Votre récente acquisition de Tropicana n'est-elle pas de nature à compenser la perte d'Orangina ?

« Non. Pour exister sur le marché des soft drinks, il faut avoir une gamme minimale comprenant un cola, une boisson gazeuse à l'orange, et une boisson rafraîchissante au « time » (citron vert), qui est chez nous SevenUp. L'équilibre concurrentiel était jusqu'ici respecté,

puisqu'en face de Pepsi-Orangina-SevenUp, il y a un ensemble Coca-Cola-Fanta-Sprite. Tropicana est une marque de jus de fruits frais ou réfrigérés, non gazeux. C'est un marché totalement différent de celui des soft drinks et quasi-inexistant en hors domicile. Du reste, cette marque est très puissante aux États-Unis, mais beaucoup moins en France, où elle représente 80 millions de litres sur un marché d'un milliard de litres de jus de fruits.

« Vous êtes partenaire d'Orangina depuis sept ans, pourquoi ne pas avoir proposé de racheter

la firme française est deux fois supérieur à celui du marché, estime le directeur de PepsiCo France, pour qui cela ne peut s'expliquer que par une « rente de monopole ». ● POUR PRÉ-

### Huit mois de lobbying

C'est le 22 décembre 1997 que Pernod Ricard et Coca-Cola ont annoncé avoir signé un protocole d'accord pour le rachat par le groupe américain de la société Orangina. Coca-Cola justifie le prix annoncé, près de 5 milliards de francs, par « l'important potentiel de croissance » de la marque, dont Douglas Ivester, le PDG du groupe d'Atlanta, confirmera dans un entretien au « Monde », le 16 juin 1998, qu'il veut en faire « une marque mondiale ». Devant la mobilisation des syndicats - qui ne parviennent pas à obtenir de Coca-Cola de garanties sur le maintien de l'emploi - et des opposants à cet accord, au premier rang desquels PepsiCo, Dominique Strauss-Kahn, le ministre de l'économie et des finances, a saisi en avril le Conseil de la concurrence pour lui demander un avis, que le gouvernement n'est cependant pas tenu de suivre. Le Conseil a rendu son rapport le 3 août. Le ministère a en principe jusqu'au 18 septembre pour se prononcer sur le projet d'acquisition.

la marque à son propriétaire Pernod-Ricard ?

« Pour faire une offre, encore eût-il fallu que nous sachions qu'Orangina était à vendre ! Ironie de vous dire que, depuis que nous travaillons ensemble, nous avons demandé à plusieurs reprises à Pernod Ricard s'il était vendeur. La réponse a toujours été négative. Au contraire, on nous a toujours expliqué que l'activité soft drinks restait stratégique pour ce groupe. Lorsque nous avons appris la transaction avec Coca-Cola, nous étions en phase finale de négociations d'un contrat exclu-

« En 1991, PepsiCo France réalisait 150 millions de francs de chiffre d'affaires et employait en direct huit personnes. En 1997, grâce en partie à nos accords avec Orangina, nous avons réalisé 1 milliard de francs, auxquels il faut désormais ajouter les 900 millions de Tropicana, et nous employons plus de 400 personnes. La France est un marché à fort potentiel, sur lequel PepsiCo pense réaliser d'ici à l'an 2000 un chiffre d'affaires compris entre 2 et 3 milliards de francs. Nous explorons des opportunités de croissance qui impliquent des investisse-

ments substantiels et une forte augmentation de nos effectifs.

« Si le gouvernement oppose son veto à l'opération, quelle alternative proposerez-vous à Pernod-Ricard ? Êtes-vous prêt à racheter Orangina ?

« Il existe plusieurs alternatives qui laissent le libre-champ à une concurrence saine. Nous sommes prêts à signer un accord de dix ans renouvelable avec Orangina, qui lui donne en exclusivité la production et la commercialisation de toutes nos marques de boissons en France, hors Tropicana. Cela augmenterait la valeur de la société Orangina, qui récupérerait d'un coup 650 millions de francs de chiffre d'affaires. Pernod Ricard pourrait alors envisager sa mise en bourse ou sa cession à des partenaires qui respecteraient la concurrence et que son statut d'em-

bouteilleur-distributeur de Pepsi-Cola intéresserait. Il est peu probable que le vendeur retrouve les 5 milliards de francs proposés par Coca-Cola. Mais ça, c'est le problème patrimonial de Pernod Ricard. Le problème du gouvernement, c'est celui du maintien, qui ou non, d'une concurrence loyale en France. Sa réponse sera décorée par les investisseurs internationaux. S'il autorise cette transaction, quel type de concentration pourra-t-il bloquer à l'avenir ? Je pose la question.

« Si le gouvernement donne son feu vert, attaquerez-vous Coca-Cola en justice ?

« Notre problème, ce n'est pas de gagner un procès a posteriori, comme au Venezuela, c'est de démontrer, avant que l'irréversible ne soit commis, qu'il existe pour les équipes d'Orangina, qui restent très motivées, un autre avenir que « Coca-Cola ou le chaos ».

Propos recueillis par Pascal Galinier

### DÉPÊCHES

■ **EUROPAVE** : Dominique Strauss-Kahn, ministre de l'économie et des finances, a annoncé jeudi 27 août, que des mesures spécifiques concernant les assurances de cette société en liquidation seront inscrites dans le projet de loi sur la sécurité de l'épargne, et ce « bien qu'il n'y ait pas de système de garantie » en matière d'assurance vie, a-t-il souligné.

■ **TAITTINGER** : le financier américain Guy Wyser Pratte a consenti au financier Asher Edelman une option de rachat, sous trente jours, de sa participation de plus de 10 % dans le groupe Taittinger.

■ **WESTLB** : la première banque publique allemande a annoncé qu'elle avait provisionné dans ses comptes 1,4 milliard de francs pour couvrir les risques liés à la situation en Russie et en Asie.

■ **3M** : le groupe américain, fabricant notamment du ruban adhésif Scotch, a annoncé jeudi 27 août qu'il allait supprimer 4 500 emplois et passer dans ses comptes une charge exceptionnelle de restructuration de 500 millions de dollars.

■ **PRATT ET WHITNEY** : le constructeur canadien de moteurs d'avions a annoncé, jeudi 27 août, une forte réduction de ses activités de recherche et de développement, qui entraînera la suppression de 900 emplois d'ici 1999.

■ **OLD RIVER** : la chaîne française de magasins de vêtements masculins a été revendue, dans le courant de l'été, par le groupe espagnol Cortefiel à deux investisseurs belges, Didier Thiry et Serge Litvine, pour 10 millions de francs.

■ **HERVÉ LÉGER** : le groupe canadien Seagram, en plein recentrage sur les alcools et le divertissement, a cédé la petite maison de couture qu'il détenait via la maison de champagne Mumm, à la société de prêt-à-porter américaine BCBG, créée par le français Max Azria.

■ **MICHELIN** : le fabricant français de pneumatiques va investir 1,2 milliard de francs au Brésil, dans une usine de pneus pour voitures utilisant sa nouvelle technologie de production automatisée C3M.

■ **OLIVETTI** : le conglomérat allemand Mannesmann va augmenter en deux temps sa participation dans Oihman, société italienne de télécommunications Olivetti, pour la porter à 49,9 % d'ici la fin février 1999.

**LE PROJET DE LOI** qui doit doter les Caisses d'épargne du statut de coopérative est en cours d'examen au Conseil d'Etat, en vue d'être présenté au conseil des ministres en octobre et débattu par le Parlement en janvier. Le délégué général de l'Association française des banques, Patrice Cahart, a donc décidé de relancer tout de suite le débat sur les conditions de la réforme de l'Eureuil. « Notre crainte est que l'on manque l'occasion en se contentant d'une demi-réforme », a-t-il déclaré dans un entretien accordé aux Echos du 27 août.

Les banques commerciales dénoncent depuis longtemps ce qu'elles estiment être un avantage indu des Caisses d'épargne : le niveau élevé de leurs fonds propres. Ceux-ci sont de 66 milliards de francs. « Selon nos calculs, explique M. Cahart, les Caisses d'épargne pourraient bien vivre et même se développer avec la moitié de ces fonds. La raison de leur richesse est que la gestion du Livret A, avec une marge de 1,2 %, a été surémunérée et

continue de l'être. » Il préconise donc que l'Etat prélève une partie de ces fonds propres, qui sont selon lui « un boulet » pour l'Eureuil, qui ne peut les rentabiliser.

**UNE MISE AU POINT ACERBE**  
Il n'en fallait pas davantage pour déclencher la colère des Caisses d'épargne, qui ont fait une mise au point acerbe. « Le chiffre de 66 milliards de francs ne tient pas compte

### La polémique monte sur les fonds propres des Caisses d'épargne

du problème de la Caisse générale de retraite des Caisses d'épargne qui devra être réglé et qui coûtera au groupe une somme proche de 15 milliards de francs », indique un communiqué du groupe, qui précise que ramené à une cinquantaine de milliards de francs, ses fonds propres ne seraient pas exceptionnels par rapport à ceux du Crédit agricole (131 milliards de francs), du Crédit mutuel (45 mil-

liards) ou de la BNP (65 milliards). Loin d'être un boulet, ces capitaux sont censés être une garantie pour les épargnants.

L'AFB estime également que les Caisses d'épargne pourraient placer dans le public 23 milliards de francs de parts sociales coopératives en trois ou quatre ans, alors que le député Raymond Doyère (PS, Sarthe) préconise dans son rapport sur le sujet qu'elles vendent 15 milliards de francs, un montant déjà très élevé. Les Caisses d'épargne avouent, elles, que « les sondages effectués tout récemment auprès de la clientèle par un organisme spécialisé, Téléperformance, montrent que la vente de parts pour 12,5 milliards de francs constitue déjà un objectif difficile à atteindre ». Dans les autres réseaux coopératifs ou mutualistes, les parts cédées aux sociétaires sont de l'ordre du quart des fonds propres. Sur le plan financier et patrimonial, ce type de placement est loin d'être le plus intéressant et le plus rémunérateur.

Sur le fond, l'Eureuil avance un autre argument pour défendre ses réserves financières : « La France a besoin de réseaux domestiques forts pour faire face à la concurrence des banques étrangères. C'est la conviction du groupe, qui a la faiblesse de penser que cet objectif est conforme à l'intérêt national ».

Alors que Berty est tenté d'aller dans le sens de l'AFB et de doper les recettes budgétaires en prélevant plus de 20 milliards sur les fonds propres des Caisses d'épargne, celles-ci ont trouvé des alliés inattendus : la Commission bancaire, organe de contrôle des banques, et la Banque de France, prêteur en dernier ressort en cas de crise du secteur financier. Ces deux institutions plaident pour que les institutions soient très solides. Or les Caisses d'épargne ont un problème de rentabilité, et avec un ratio de solvabilité proche de la moyenne du secteur, elles risqueraient de paraître fragilisées.

Sophie Fay

## Framatome devient numéro deux mondial de la connectique

**LE MOUVEMENT** de restructuration dans le secteur de la connectique (fabrication de pièces de raccordement pour les circuits électroniques et électriques) se poursuit. FCI (Framatome connectors international), la filiale de connectique du premier constructeur mondial de centrales nucléaires, a signé jeudi 27 août un accord pour acquérir la société américaine Berg Electronics. Le groupe français lancera une OPA amicale au prix de 35 dollars l'action, ce qui valorise la société à environ 1,5 milliard de dollars (9 milliards de francs). A cela s'ajoute une reprise de dette de près de 400 millions de dollars (2,4 milliards de francs).

« Cette acquisition permettra à FCI

de quasiment doubler sa taille et de devenir ainsi le deuxième fabricant mondial de connecteurs », indique un communiqué de Framatome. En rachetant la quatrième mondiale, FCI, jusqu'à présent troisième mondiale et numéro un sur le continent européen, deviendra le deuxième mondial, avec près de 12 milliards de francs de chiffre d'affaires. Tout en restant loin derrière le numéro un mondial, l'américain AMP. Le conseil de Berg a approuvé l'offre à l'unanimité, conseillant à ses actionnaires d'apporter leurs titres.

L'intégration des activités de Berg au sein de FCI « permettra de tirer parti de l'excellente complémentarité entre leurs produits et leurs clients, tout en renforçant la présence de FCI

sur les continents américain et asiatique », ajoute le communiqué du groupe français. Berg Electronics, basée à Saint-Louis (Missouri), a réalisé en 1997 un chiffre d'affaires de 4,7 milliards de francs pour 7 800 salariés. Elle intervient principalement sur les marchés de télécommunications et de l'informatique, secteurs en fort développement. Et compte parmi ses clients Compaq, Ericsson, Hewlett-Packard, IBM, Motorola, NEC, Siemens... FCI, qui emploie 8 500 personnes, a affiché de son côté un chiffre d'affaires de 6 milliards de francs en 1997. Ses métiers, selon Dominique Vignon, président de Framatome, sont complémentaires de ceux de Berg. FCI occupe une

bonne place dans la connectique électrique, l'aéronautique, l'automobile et la microélectronique.

Pour financer l'opération, Framatome aura recours à sa trésorerie à hauteur de 500 millions de dollars, soit un tiers de la trésorerie totale du groupe et va lancer un emprunt bancaire complémentaire. Le premier constructeur mondial de centrales nucléaires marque la sa volonté de poursuivre son développement dans la connectique, qui a démarré avec la création de FCI en 1989. Dominée par les américains, cette activité représente depuis l'an dernier près de la moitié des commandes totales du groupe. Framatome souhaitait trouver une autre source de revenus pouvant

compenser la réduction d'activité liée au parc nucléaire français et les moindres commandes de centrales nucléaires. Le marché de la connectique pèse 30 milliards de dollars, avec une croissance de quelque 10 % par an.

Reste à savoir s'il y aura surenchère. Ce secteur est en tout cas considéré comme attractif. L'équipementier américain AlliedSignal a lancé début août une offre sur AMP pour 9,8 milliards de dollars. AlliedSignal a décliné l'offre. En tout cas, cette annonce pourrait relancer la question de l'actionnariat de Framatome, dont l'Etat veut garder le contrôle.

P. Sa

# L'arrivée de L'Equipe TV accentue la rivalité entre TPS et CanalSatellite

Lundi 31 août, la chaîne sportive d'information en continu du groupe Amaury doit être diffusée sur le câble et CanalSatellite. Cette nouvelle venue va concurrencer Infosport, qui existe déjà sur TPS

LES AMÉRICAINS ont à leur disposition deux chaînes d'information sportive en continu, diffusées sur le câble et par voie hertzienne : CNN-SI, fruit d'un accord entre la chaîne d'Atlanta et le journal *Sport Illustrated*, et ESPN. Une offre équivalente sera proposée aux téléspectateurs français abonnés à un bouquet satellite français, CanalSatellite, ou à certains réseaux câblés : après Infosport lancée au début de l'été sur TPS, L'Equipe TV doit faire ses premiers pas lundi 31 août, à 18 heures.

En plus des retransmissions des grandes chaînes, dont l'exclusivité domine le marché, l'offre du sport à la télévision s'enrichit. Après les chaînes thématiques, comme Eurosport et AB Sports, les télévisions d'information en continu entrent

dans la danse. Le projet de L'Equipe TV est né il y a un an et demi au sein du groupe Amaury, éditeur du quotidien *L'Equipe* et organisateur de grands événements sportifs comme le Tour de France via sa filiale Amaury Sport Organisation (ASO). Une création inscrite dans sa logique de développement. Déjà présent dans la presse et le sport, le groupe a aussi un pied dans la production télévisuelle, avec sa filiale Sierra Production, et dans la vente de droits, avec TV-ASO. L'idée consiste à imprimer sa « marque » dans un nouveau média, la télévision.

La chaîne a bénéficié d'un investissement de départ de l'ordre de 30 millions de francs (promotion et habillage d'antenne inclus). Mais en année pleine, son budget devrait avoisiner 100 millions. Les premières annonces publicitaires dans

la presse parlaient d'une ouverture d'antenne vingt-quatre heures sur vingt-quatre, ambition révisée à la baisse puisque L'Equipe TV diffusera dix-neuf heures quotidiennes en boucle, entre 6 heures et 1 heure du matin.

C'est finalement le bouquet CanalSatellite qui diffusera la nouvelle chaîne, après que les négociations avec TPS ont été rompues. « Nous étions prêts à accepter une diffusion de la chaîne sportive sur les deux bouquets mais Canal Plus a souhaité l'exclusivité », explique le directeur des sports de TPS, Nicolas Rotkopf. Cela n'empêchera pas L'Equipe TV de s'approvisionner à la fois dans les agences d'images et de signer des accords avec des chaînes généralistes, comme France Télévision ou M6, actionnaires de TPS.

Des journaux toutes les heures, des bulletins chaque demi-heure et

quart d'heure, réalisés par une trentaine de « jeunes journalistes multi-sports » formeront l'ossature de la grille, enrichie par des débats, des portraits, des reportages et des entretiens en tête à tête avec une personnalité sportive liée à l'actualité.

## AUTONOME REVENDIQUÉE

La rupture du cordon ombilical avec L'Equipe et l'autonomie sont revendiquées de part et d'autre. Dans les rédactions, on indique qu'il n'y a aucune jalousie et pas d'embrouilles et qu'il peut y avoir des divergences de traitement entre le journal et la télévision. Mais le nom de Jérôme Bureau, directeur de la rédaction de L'Equipe et qui est à l'origine du concept de départ de la chaîne - « une LCI du sport » - n'apparaît pas. Pour autant, en tant que représentant de l'un des deux actionnaires de la chaîne -

ASO et la SNC L'Equipe, qui édite L'Equipe -, il est régulièrement présent à L'Equipe TV.

Dirigée par Jean Hornain, ancien de l'équipe de France de volley et ex-directeur de TV-ASO et Sierra Production, L'Equipe TV traitera tous les « sports de haut niveau » du football au golf, mais pas les sports de loisirs ni de santé, ni les divisions régionales ou d'honneur.

La télévision du groupe Amaury ne veut pas faire de l'ombre à ses aînés. « Nous sommes une chaîne de complément. Les gens passeront le temps qu'ils veulent sur les autres chaînes, et viendront picorer sur la nôtre, d'où le rythme de l'information en boucle », indique Jean Hornain.

Avec un portefeuille garni de 1,3 million d'abonnés - ceux de CanalSatellite, et des réseaux Numéricable, Est Vidéo Communication et

RCF, en attendant le résultat des négociations menées avec La Lyonnaise, pour les abonnés parisiens au câble - la chaîne a déjà séduit plusieurs annonceurs importants, Renault, Fiat, Volkswagen, Adidas, Elf -, sorte de partenaires-fondateurs, ont souscrit un contrat à l'année de 1,5 million de francs chacun pour la diffusion de leurs spots.

Les abonnés de CanalSatellite pourront découvrir le bouquet de chaîne de sport dans le bouquet de base le 31 août - sans augmentation de prix - ceux du bouquet concurrent TPS recevront Infosport depuis le 10 juillet, sans payer d'option supplémentaire. A la différence de L'Equipe TV, Infosport, filiale à 100 % de TPS, se présente comme « une chaîne d'information sportive » (quatre-vingt-quatre heures quotidiennes). Elle exclut débats et magazines et ne compte pas envoyer de journalistes sur le terrain. « Je ne suis pas pour une chaîne d'opinion, explique l'un des responsables d'Infosport. On a vu ce que les débats donnaient : des commentaires pour dire si un sélectionneur est bon ou pas, que tel joueur est nul ou que tel président est bon. Ce n'est pas notre but ni, selon moi, le rôle d'une chaîne d'information ».

Fonctionnant avec une quinzaine de journalistes - vingt-quatre ans de moyenne d'âge - provenant pour un tiers de la télévision, un autre de la radio et un troisième de la presse écrite, Infosport est la première chaîne en France à utiliser uniquement l'outil informatique pour mettre tous ses sujets à l'antenne. Un investissement de 30 millions de francs a été nécessaire.

Florence Amalou et Yves-Marie Labé

F.A.

## Les exclusivités de Canal Plus annoncées avant l'heure

CANAL PLUS a annoncé, mercredi 26 août, sa victoire dans l'appel d'offres qui l'opposait au consortium France Télévision-TPS, pour la diffusion du Championnat de France de Rugby lors des cinq prochaines années. Le lendemain, l'entourage de Patrick Chêne, directeur des sports de France Télévision, et de Patrick Le Lay, président de TF1 et de TPS, fait état de « crispations » liées à l'organisation de l'appel d'offres : un document diffusé par Canal Plus auprès de ses abonnés annonçait, en plein appel d'offres, la diffusion prochaine des matches du Championnat de rugby.

La brochure publicitaire incriminée, distribuée par des revendeurs de la chaîne à péage et intitulée « Les rendez-vous exclusifs de Canal Plus », annonce depuis une à deux semaines, selon certains, la diffusion des « championnats de France de football et de

rugby en exclusivité » en septembre et octobre sur Canal Plus. Or l'attribution des droits télévisés à la chaîne cryptée n'a été décidée par la Ligue nationale de rugby (LNR) - au même titre que les droits marketing attribués, eux, à Jean-Claude Darmon - qu'à l'issue d'un vote effectué par les sept membres du comité directeur, réunis sous la présidence de Serge Blanco, mercredi 26 août en fin de journée (*Le Monde* du 28 août).

La mise en concurrence a été organisée de façon « extrêmement rapide dans une période pas évidente pour tout le monde », reconnaît le directeur d'une agence, dans la course pour les droits marketing de la Ligue. L'appel s'effectuait deux semaines avant le début du Championnat, le 22 août. Le cahier des charges a été envoyé par les instances de l'ovalie, le 7 août, à TF1, France Télévision, Canal Plus, Arte et M6, en fixant le 14 août

comme date-butoir pour la remise des offres écrites. Seuls Canal Plus et France Télévision-TPS ont répondu. A la suite d'une audition le 15 août, « il a été démontré qu'il fallait un délai supplémentaire, car les offres, notamment marketing, étaient trop imprécises », expliquait-on à la Ligue.

« La première audition a compté pour du beurre », Patrick Le Lay ayant parlé d'un « acte de forme en évitant un amalgame entre ceux qui veulent acheter les droits télévisés et les droits marketing », commente Michel Denisot, directeur des sports de Canal Plus. De son côté, le président de TPS se serait étonné dans un courrier adressé au président de la Ligue au début de semaine, de voir figurer sur une brochure de Canal Plus la mention « en exclusivité » pendant l'appel d'offres. Une photocopie du document incriminé était jointe.

Serge Blanco, qui a été consultant sur Canal Plus de 1995 à 1997, reconnaît que la démarche de la chaîne cryptée est « perturbante ». Il affirme toutefois que « cette affaire ne concerne en rien la Ligue » puisque la brochure publicitaire aurait été mise à la disposition des revendeurs « dès le 1<sup>er</sup> août », soit sept jours avant que ne soit lancé l'appel d'offres. La Ligue a fait part, par écrit, de ce constat aux plaignants après avoir pris conseil auprès de son avocat. Contactés par *Le Monde* mercredi 27 août, les responsables de France Télévision-TPS comme ceux de Canal Plus se sont refusés à tout commentaire.

Des négociations encore en cours pour l'attribution des droits de retransmission des matches à la demande (pay-per-view) pourraient expliquer l'ambiance tendue.

## TABEAU DE BORD

### ÉCONOMIE

#### Croissance américaine revenue à 1,6 % au deuxième trimestre

LE PRODUIT INTÉRIEUR BRUT des Etats-Unis a progressé de 1,6 % en rythme annuel au second trimestre 1998, selon une estimation révisée du département du commerce, publiée jeudi 27 août. Ce chiffre marque un net ralentissement par rapport à la croissance enregistrée au premier trimestre : +5,5 %.

■ Les demandes hebdomadaires d'allocation chômage ont baissé de 6 000, à 297 000, à indiqué le département du travail américain, jeudi 27 août. Les analystes s'attendaient plutôt à une hausse des demandes d'allocations.

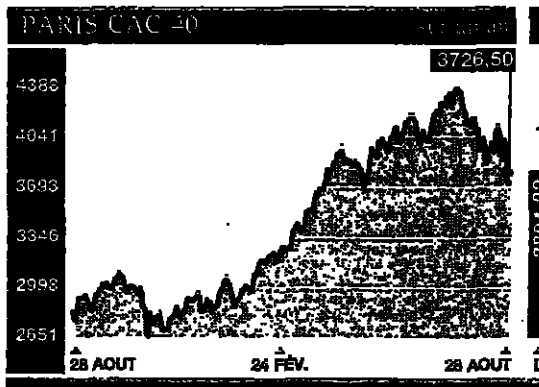
■ CANADA : la Banque du Canada a annoncé une hausse de 1 % de son taux d'escompte passant à 6 % pour tenter de freiner la chute du dollar canadien, tombé à son plus bas niveau historique face au dollar (1,56 dollar canadien pour un dollar américain).

■ CORÉE DU SUD : le pays est officiellement entré en récession avec une contraction de son économie de 6,6 % au second trimestre. Toutefois, il a enregistré, en juillet, un excédent commercial de 3,67 milliards de dollars, à l'indique la Banque de Corée. Sur les sept premiers mois de l'année, l'excédent commercial totalise 25,47 milliards de dollars, contre un déficit de 11,12 milliards de dollars l'année précédente.

■ FRANCE : le gouvernement a révisé en baisse son estimation de la croissance économique en 1999, à 2,7 % contre 2,8 %.

■ Le chômage est resté stable, en juillet, avec 4,94 millions de demandeurs d'emploi, soit 11,8 % de la population active.

■ La production manufacturière a baissé de 0,4 % en juin après une hausse de 1,2 % en mai. Toutefois, sur un an, elle a progressé de 6,1 %.



Principaux écarts au règlement mensuel

Hausses	Cours	Var. %	Var. %	Baisse	Cours	Var. %	Var. %
ESSOR INTL	2778	+3,35	+16,35	GEOPHYSIQUE	2778	+14,05	+44,41
SYNTHLABO	923	+3,24	+22,73	LEGIS INDUST	227,30	-11,36	-8,89
REL	377	+2,63	+25,75	COLEUP	362	-10,17	-45,68
SPR COMMERC	423,50	+1,54	+7,87	IS	42	-8,58	-32,42
SODIUM ALUM	1621	+0,88	+91,87	COMPTON ENTE	12	-0,77	-1,22
LOCINDUS	774	+0,86	+4,46	SOMMER-ALBIE	129	-8,30	+9,82
FROMAGERIES B.	3220	+0,57	+21,23	DMC DOLLFUS	95	-2,85	-11,21
				OFFERHALL	200	-4,82	+34,36
				SANT-COCHIN	957	-8,25	-2,10

Cours de change

COURS	COURS	COURS	COURS	COURS	COURS	COURS	COURS
FRANCE	6,06	3,62	12	2,05	2,97	4,36	0,34
ALLEMAGNE	1,78	1,88	2,35	1,21	3,85	3,15	0,26
LIRES (100)	1787,61	1855	2550,67	1150,42	376,83	124,58	0,05
YEN (100)	144,33	156,11	236,32	37,06	70,36	80,04	23,88
FLORIN	2,02	2,23	3,34	1,37	1,41	1,13	0,34
FR. S.	1,48	1,63	2,44	0,75	1,08	0,82	0,26
LIBRES	0,80	0,87	1,41	0,26	0,42	0,34	0,10
ECU	0,81	1,50	1,50	0,43	0,51	0,51	0,15
DOLLAR	1,10	1,56	1,56	3,50	0,70	0,68	0,17

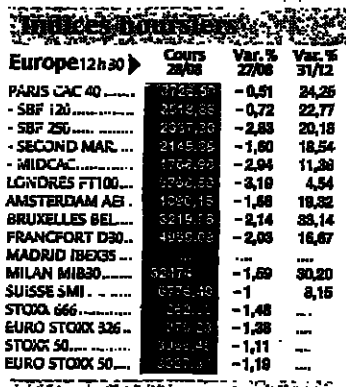
Taux d'intérêt (%)

Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux
FRANCE	3,37	3,41	4,31	5,05	5,05	5,05	5,05
ALLEMAGNE	5,40	5,45	5,55	5	5	5	5
COE-BEETAG	7,09	7,48	3,36	5,02	5,02	5,02	5,02
ITALIE	5,12	4,87	4,88	3,37	3,37	3,37	3,37
JAPON	5,50	5,50	5,50	5,50	5,50	5,50	5,50
ETATS-UNIS	1,50	1,56	2,75	1,56	1,56	1,56	1,56
SUISSE	2,25	2,34	1,25	5,05	5,05	5,05	5,05
PAI-BAS	2,25	2,34	1,25	5,05	5,05	5,05	5,05

Marché des changes

Devises	Cours	Var. %	Var. %	Devises	Cours	Var. %	Var. %
ALLEMAGNE (100)	169,25	322	348	ESPAGNE (100)	169,25	322	348
AUTRICHE (100)	169,25	322	348	FINLANDE (100)	169,25	322	348
BELGIQUE (100)	169,25	322	348	GRÈCE (100)	169,25	322	348
CANADA (100)	169,25	322	348	IRLANDE (100)	169,25	322	348
DANEMARK (100)	169,25	322	348	ITALIE (100)	169,25	322	348
ESPAGNE (100)	169,25	322	348	JAPON (100)	169,25	322	348
FINLANDE (100)	169,25	322	348	PORTUGAL (100)	169,25	322	348
GRÈCE (100)	169,25	322	348	SUÈDE (100)	169,25	322	348
IRLANDE (100)	169,25	322	348	SUISSE (100)	169,25	322	348
ITALIE (100)	169,25	322	348				
JAPON (100)	169,25	322	348				
PORTUGAL (100)	169,25	322	348				
SUÈDE (100)	169,25	322	348				
SUISSE (100)	169,25	322	348				

Les valeurs du CAC 40 sont en hausse de 1,2 % sur un an, elle a progressé de 6,1 %.



Principaux écarts au règlement mensuel

Hausses	Cours	Var. %	Var. %	Baisse	Cours	Var. %	Var. %
ESSOR INTL	2778	+3,35	+16,35	GEOPHYSIQUE	2778	+14,05	+44,41
SYNTHLABO	923	+3,24	+22,73	LEGIS INDUST	227,30	-11,36	-8,89
REL	377	+2,63	+25,75	COLEUP	362	-10,17	-45,68
SPR COMMERC	423,50	+1,54	+7,87	IS	42	-8,58	-32,42
SODIUM ALUM	1621	+0,88	+91,87	COMPTON ENTE	12	-0,77	-1,22
LOCINDUS	774	+0,86	+4,46	SOMMER-ALBIE	129	-8,30	+9,82
FROMAGERIES B.	3220	+0,57	+21,23	DMC DOLLFUS	95	-2,85	-11,21
				OFFERHALL	200	-4,82	+34,36
				SANT-COCHIN	957	-8,25	-2,10

Cours de change

COURS	COURS	COURS	COURS	COURS	COURS	COURS	COURS
FRANCE	6,06	3,62	12	2,05	2,97	4,36	0,34
ALLEMAGNE	1,78	1,88	2,35	1,21	3,85	3,15	0,26
LIRES (100)	1787,61	1855	2550,67	1150,42	376,83	124,58	0,05
YEN (100)	144,33	156,11	236,32	37,06	70,36	80,04	23,88
FLORIN	2,02	2,23	3,34	1,37	1,41	1,13	0,34
FR. S.	1,48	1,63	2,44	0,75	1,08	0,82	0,26
LIBRES	0,80	0,87	1,41	0,26	0,42	0,34	0,10
ECU	0,81	1,50	1,50	0,43	0,51	0,51	0,15
DOLLAR	1,10	1,56	1,56	3,50	0,70	0,68	0,17

Taux d'intérêt (%)

Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux
FRANCE	3,37	3,41	4,31	5,05	5,05	5,05	5,05
ALLEMAGNE	5,40	5,45	5,55	5	5	5	5
COE-BEETAG	7,09	7,48	3,36	5,02	5,02	5,02	5,02
ITALIE	5,12	4,87	4,88	3,37	3,37	3,37	3,37
JAPON	5,50	5,50	5,50	5,50	5,50	5,50	5,50
ETATS-UNIS	1,50	1,56	2,75	1,56	1,56	1,56	1,56
SUISSE	2,25	2,34	1,25	5,05	5,05	5,05	5,05
PAI-BAS	2,25	2,34	1,25	5,05	5,05	5,05	5,05

En dollars ▶	COURS 27/08	Var. % veille
ARGENT. JONCRES	1225	-1,75
WTI (NEW YORK)	1225	-1,18
LIGHT SWEET CRUDE	1225	-1,18



RÈGLEMENT  
MENSUEL

VENDREDI 28 AOÛT

Liquidation : 23 septembre

Taux de report : 3,50

Cours relevés à 12h30

CAC 40  
PARIS

-1,10 %

CAC 40

3704,26

VALEURS  
FRANÇAISESCours  
précéd.Derniers  
cours%  
diff.Nominal  
(1)

B.N.P. (T.P.)

C.I. Lyon (T.P.)

Renault (T.P.)

Sain. Gobain (T.P.)

Thomson SA (T.P.)

Accor

AGF

Air Liquide

Alcatel Alsthom

Alstom

Altran Technic

Axa

Axa CA

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

CAC 40  
PARIS

-1,10 %

CAC 40

3704,26

CAC 40  
PARIS

-1,10 %

CAC 40

3704,26

VALEURS  
FRANÇAISESCours  
précéd.Derniers  
cours%  
diff.Nominal  
(1)

B.N.P. (T.P.)

C.I. Lyon (T.P.)

Renault (T.P.)

Sain. Gobain (T.P.)

Thomson SA (T.P.)

Accor

AGF

Air Liquide

Alcatel Alsthom

Alstom

Altran Technic

Axa

Axa CA

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

CAC 40  
PARIS

-1,10 %

CAC 40

3704,26

VALEURS  
FRANÇAISESCours  
précéd.Derniers  
cours%  
diff.Nominal  
(1)

B.N.P. (T.P.)

C.I. Lyon (T.P.)

Renault (T.P.)

Sain. Gobain (T.P.)

Thomson SA (T.P.)

Accor

AGF

Air Liquide

Alcatel Alsthom

Alstom

Altran Technic

Axa

Axa CA

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

CAC 40  
PARIS

-1,10 %

CAC 40

3704,26

VALEURS  
FRANÇAISESCours  
précéd.Derniers  
cours%  
diff.Nominal  
(1)

B.N.P. (T.P.)

C.I. Lyon (T.P.)

Renault (T.P.)

Sain. Gobain (T.P.)

Thomson SA (T.P.)

Accor

AGF

Air Liquide

Alcatel Alsthom

Alstom

Altran Technic

Axa

Axa CA

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

Bail Intra

**SCIENCES** Le 16<sup>e</sup> congrès mondial de science du sol, réuni du 20 au 26 août à Montpellier, a donné l'occasion à 3 000 pédologues de faire le point sur l'avancement de

leur discipline. ● **FILLE** de la chimie et de l'agronomie, celle-ci s'oriente vers la biologie, et s'ouvre de plus en plus aux thèmes liés à l'environnement. ● **LA PÉDOSPHÈRE**, cette

fine pellicule minérale et organique sur laquelle la vie terrestre prospère, apparaît en effet comme une ressource naturelle fragile, très lentement renouvelable. ● **L'IMPACT**

des polluants organiques et la présence de métaux lourds, qui remontent ensuite la chaîne alimentaire via l'eau et les plantes, préoccupe les chercheurs. ● **LA FA-**

**CON** dont les sols, cultivés ou non, contribuent à la production et à la fixation des gaz à effet de serre est aussi l'un de leurs nouveaux champs d'investigation.

## « L'épiderme de la Terre » est menacé, préviennent les scientifiques

Un congrès mondial vient de réunir à Montpellier les spécialistes en science du sol. Inquiets, ils souhaitent que l'on protège cette ressource, support de vie lentement renouvelable, fragilisée par une exploitation désordonnée et de multiples pollutions

**MONTPELLIER**  
de notre envoyé spécial  
« Le sol ? C'est un matériau semi-vivant », résume Georges Pédro, responsable du comité scientifique du 16<sup>e</sup> Congrès mondial de la science du sol. Cette manifestation, qui a réuni quelque 3 000 spécialistes, avait pour thème « L'homme et le sol ». Une manière d'entériner l'évolution d'une discipline longtemps guidée par un souci d'exploitation agricole maximale. Chacun en est désormais persuadé : le sol est une ressource fragile, au même titre que l'air et l'eau. Au point que l'idée d'une convention internationale sur les sols – inspirée de celles adoptées par les Nations unies sur la biodiversité et la désertification – fait son chemin.

Car il y a urgence : le sol, c'est « l'épiderme de la Terre ». Issu de la transformation des roches sous l'action du climat et des êtres vivants, il recouvre 64 % des terres émergées (le reste étant du sable ou des roches affleurantes). Un dixième de

cette surface est exploité, autant pourrait l'être, le reste étant impropre à la culture. Epaisse de quelques centimètres à quelques dizaines de mètres, cette « pédosphère », qui paraît au premier regard inerte, grouille de vie. On y dénombre jusqu'à 500 000 petits insectes et un millier de vers de terre par mètre carré. Bactéries, algues et champignons y prospèrent au point de représenter plusieurs kilos par mètre cube.

Cette manne, exploitée depuis des millénaires, est aujourd'hui menacée par les pollutions, l'érosion, la désertification. En France, la préoccupation principale concerne les polluants, notamment d'origine agricole. Pesticides, engrais et déjections animales contiennent des composés organiques et minéraux néfastes. Les nitrates et les métaux lourds contenus dans les phosphates s'accumulent au fil des saisons. Les oligoéléments (cuivre et zinc) – incorporés aux aliments des animaux mais faiblement assimilés – se retrouvent eux aussi dans la nature. En Bretagne, 400 tonnes de cuivre et 700 tonnes de zinc sont ainsi répandues chaque année.

« C'est un problème de pollution diffuse », explique Fabienne Trolard, du laboratoire sol et agronomie de l'INRA à Rennes. Elle nous contraindra à des compromis. Par exemple, si l'on diminue les antibiotiques, on risque de devoir augmenter les oligoéléments qui ont un rôle antijogging... »

« **RETOUR À L'ENVOYEUR** »  
Pour les métaux lourds, les normes présentent l'inconvénient de définir des teneurs totales admissibles dans le sol, sans tenir compte du fait que leur mobilité – et la probabilité qu'ils se retrouvent finalement dans notre assiette – dépend avant tout des conditions du milieu. Ces phénomènes de capture et de relargage sont encore, de l'aveu des chercheurs, bien mal compris. « Les produits recyclés (bouteilles d'épuration, compost urbain et vert), ont été étudiés surtout par les pays pauvres, in-

**LES RISQUES D'ÉROSION PAR PETITES RÉGIONS AGRICOLES EN AUTOMNE**

RISQUE :

TRÈS FAIBLE

FAIBLE

MOYEN

FORT

TRÈS FORT

ZONES :

URBANISÉES

DE HAUTE MONTAGNE

HUMIDES

PAS D'INFORMATION

Cette carte décrit la probabilité pour que des phénomènes d'érosion surviennent au sein de régions agricoles. Cet aléa, lié principalement à la pluviométrie, varie selon les saisons. Plus sensible en été (orages) en zone méditerranéenne, il affecte le nord de la France en hiver. On limite le phénomène en évitant de laisser les sols nus en hiver, en labourant perpendiculairement à la pente, ou en faisant obstacle au ruissellement (herbes, talus, haies bocagères).

dique Michel Cherroux, de la Chambre syndicale des fabricants d'amendements. Mais les études portent plus sur l'efficacité que l'innocuité. » Quel sera le devenir des boues urbaines ? Pointés du doigt, les agriculteurs risquent à l'avenir de refuser de les épandre, indique Yves Amiet, pédologue à la chambre d'agriculture du Cher, qui prédit un épineux « retour à l'envoyeur ». Un rapport de l'Académie

des sciences, rendu public, lors du congrès montre bien l'étendue des recherches à mener pour tenter de comprendre et de gérer les risques liés à ces contaminants.

La lutte contre l'érosion et la désertification fait également partie des préoccupations des pédologues. « La désertification se fait par taches. Il est illusoire de croire qu'on a affaire à un front », assure Roger Pontanier, de l'Orstom (Institut français de re-

cherche pour le développement en coopération) à Dakar. Le phénomène est le plus souvent lié à une modification des comportements humains, surpâturage, pression démographique, défaut d'engrais ou épuisement des nappes par irrigation. « Au sud du Sahara, on a les recettes techniques, assure le chercheur. Mais cela capote par méconnaissance économique et sociale des systèmes agraires. Il faudrait

plus de juristes spécialistes du foncier », de préférence africains. Il est techniquement possible de réhabiliter des sols épuisés. Jean-Pierre Rossignol, de l'Institut national d'horticulture d'Angers, cite des expérimentations au Mexique et en Equateur. Reconstitués au bulldozer, démunis de matière organique, mais amendés et repeuplés par des plantes « colonisatrices », les sols érodés ont pu être rendus à la culture du maïs. Mais à un coût bien trop élevé pour les paysans locaux (1 500 dollars l'hectare).

Formidable réservoir de carbone longtemps négligé, les sols font, enfin, une entrée fracassante dans le débat scientifique le plus chaud de cette fin de siècle, celui du changement climatique. La matière organique (humus et biomasse) qu'ils renferment contient trois fois plus de carbone que toute la végétation terrestre, rappelle Garrison Sposito, de l'université de Berkeley (Californie). « Chaque année, la respiration des sols rejette de 4 % à 5 % de ce carbone sous forme de CO<sub>2</sub>. Soit dix fois le volume produit par l'utilisation des énergies fossiles. » Il en va de même pour l'azote. Ces gaz sont naturellement recaptés sous forme de biomasse. Sauf quand l'homme s'en mêle. Le drainage des tourbières, les défrichements de zones tropicales humides ou les rizières contribuent au relargage de gaz à effets de serre – CO<sub>2</sub>, oxyde d'azote (N<sub>2</sub>O) et méthane (CH<sub>4</sub>) dans des proportions non négligeables. Les chercheurs espèrent découvrir le moyen de refaire du sol un « puits » à gaz à effet de serre.

Certains suggèrent de réévaluer le rôle de l'agriculture intensive dans les pays développés. Ils affirment que la culture du blé et du maïs pratiquée aux États-Unis a réduit de 32 millions de tonnes les pertes de carbone dans l'atmosphère depuis les années 50. Préliminaires et controversés, ces travaux reconforteront les agriculteurs, souvent accusés de tous les outrages causés aux sols.

H. M.

### TROIS QUESTIONS À...

ALAIN RUELLAN

1 Le Congrès mondial de la science du sol, que vous venez de présider, a décidé de lancer un groupe de travail consacré aux changements globaux. Pourquoi cette nouvelle orientation ?

On a, jusqu'ici, accordé un rôle prépondérant à l'industrie, aux combustibles fossiles dans l'apparition du réchauffement climatique. Or on s'aperçoit que toutes les activités humaines y contribuent. L'un des problèmes majeurs consiste à étudier le rôle des différentes agricultures dans la production des gaz à effet de serre. On ne peut empêcher la riziculture asiatique de nourrir les populations, mais il faut faire des recherches pour limiter son apport de méthane à l'atmosphère.

Par ailleurs, il convient d'anticiper les effets du réchauffement sur les sols. On n'y voit pas encore très clair, mais cela risque de se traduire par une aridification des zones proches du Sahara. A l'inverse, le phénomène sera beaucoup plus positif dans les zones périarctiques, où les sols vont dégeler et devenir productifs.

2 Vous plaidez pour que l'on considère le sol comme un patrimoine, au même titre que l'air et l'eau. Ce patrimoine est-il menacé ?

Ce qui nous inquiète, c'est que la dégradation des terres est actuellement plus rapide que leur mise en valeur. Or, le sol est une ressource de formation lente. Il est clair que l'activité humaine accélère l'érosion, mais nous ne savons pas si elle contribue, par ailleurs, à la reformation du sol. On peut renouveler un sol à l'échelle humaine, mais il faut prendre conscience que l'agriculture peut être destructrice, tout comme l'urbanisation, l'industrie ou les épanchages d'effluents. Les spécialistes du sol ont, à ce sujet, une responsabilité scientifique, un devoir d'interpellation.

3 Il y a quelques décennies, on annonçait que la planète ne pourrait nourrir l'humanité. Ces prédictions ne se sont pas réalisées. La science des sols offre-t-elle une meilleure visibilité sur ces enjeux ?

Le potentiel de la planète est loin de l'épuisement. On considère que nous n'utilisons que la moitié des ressources cultivables. Mais ce n'est pas parce qu'il y a des sols disponibles qu'il est facile de les utiliser. Par exemple, une partie du Brésil n'est pas bien exploitée parce que de larges surfaces restent entre les mains de grands propriétaires. Dans des régions prédesertiques comme le Sahel, c'est l'eau qui manque. D'une manière générale, les facteurs limitants sont l'eau et le partage foncier.

Propos recueillis par Hervé Morin

## L'affaire du tchernoziom ou la naissance d'une discipline

### MONTPELLIER

de notre envoyé spécial

Le Russe Vassili Dokoutchaev (1846-1903) est considéré comme le père de la pédologie. Scientifique à l'âme de détective, il s'était lancé sur la piste du tchernoziom. Ce sol noir, datant du permien, considéré comme extrêmement fertile, faisait l'objet d'intenses spéculations à la fin du siècle dernier. Aussi Dokoutchaev décida-t-il d'aller l'étudier en place, fondant par là même une nouvelle discipline. « Qu'est-ce qu'un bon tchernoziom ? La pédologie est née de cette question, d'une entreprise de moralisation contre des escroqueries », assure Jean Boulaïne. Pour cette figure de la pédologie française, qui a retracé l'histoire de l'agri-

culture et de l'agronomie, l'évolution des sociétés humaines et celle des sols n'ont cessé de se façonner mutuellement.

« Au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, rappelle-t-il, la France a épuisé le phosphore contenu dans la terre arable. » Les rendements stagnent, alors que la population n'a cessé de s'accroître au fil des siècles. C'est l'Allemand Justus Liebig qui, le premier, en 1840, établit les bases d'une relation entre la chimie et l'agriculture, en montrant que ce n'est pas l'humus, mais le phosphore, le potassium et l'azote qui sont les éléments essentiels au bon développement des végétaux.

Mais, contrairement aux pays nordiques, la France ne se range pas immédiatement à ces conceptions. La proposition faite en

1855 à la société d'agriculture d'utiliser les terres de cimetière comme fumure (le phosphore a été séquestré dans les squelettes au fil des générations) fera scandale. Finalement, après la découverte de gisements de phosphates en Afrique du Nord, « c'est l'acide sulfurique, utilisé pour les solubiliser, qui sauvera la France », estime le pédologue. L'ère des engrais est ouverte, qui permettront de multiplier par six ou sept les rendements des années 30. Les États-Unis s'y mettront tardivement eux aussi : « Les colons américains croyaient avoir trouvé la Terre promise... Ils ont mis un demi-siècle à comprendre qu'il fallait fertiliser. »

Marquée par cette empreinte producti-

viste, la science des sols fera longtemps, dans l'Hexagone, la part belle à la physico-chimie. « Aujourd'hui, la discipline qui monte, c'est la biologie : fonction des vers de terre et des racines, aération, bilan hydrique, détaille Jean Boulaïne. Les recherches en environnement, sur la pollution, l'érosion notamment, sont encore marginales. » Selon lui, le débat avec les écologistes commence à peine, non dénué de malentendus. « Nos engrais sont trop naturels, lance-t-il, provocateur. Il faudrait les rendre plus chimiques qu'ils ne le sont pour en faire des engrais plus purs, dénués de métaux lourds. Expliquer cela à des écologistes, c'est difficile. »

H. M.

## Les pôles terrestres, modèle pour l'étude de la vie... sur Mars

L'ARCTIQUE et l'Antarctique deviennent le lieu d'expérimentation favori des chercheurs qui préparent l'exploration intensive de Mars, prévue jusqu'en 2005. Les conditions météorologiques qui règnent dans ces zones glacées et désolées rappellent, par certains aspects, celles qu'a peut-être connues la Planète rouge au cours de son histoire.

Une équipe de vingt scientifiques de la NASA et de plusieurs organismes de recherche américains vient d'effectuer, du 22 juin au 26 juillet, une mission sur l'île Devon, dans l'Arctique canadienne, pour y étudier le cratère Haughton, formé il y a vingt-trois millions d'années par la chute d'une météorite. Les chercheurs considèrent en effet ce site comme « un analogue potentiel de Mars », dans la mesure où « plusieurs de ses caractéristiques géologiques, tels les terrains riches en glace du cratère, les anciens sédi-

ments du lac, et le réseau constitué par les petites vallées voisines, ont des traits communs avec certains aspects de la surface de la Planète rouge ».

De nombreux caractères du sol martien sont attribués à des processus périglaciaires dus à la neige, à la glace et au permafrost. Mais, pour l'instant, l'origine et l'évolution des nombreux réseaux de vallées martiennes demeurent inconnues, bien que plusieurs méthodes de formation aient été proposées. L'expédition, qui dispose d'un budget de 80 000 dollars (480 000 francs), va donc étudier attentivement la région du cratère, son sous-sol, les éclats de roches produits par l'impact de la météorite, ainsi que l'importance et la durée du flux de chaleur au moment du choc. Cela afin d'établir dans quelle mesure un tel événement, en créant un lac d'eau chaude, peut

une chimie prébiotique, et donc à la vie.

Indice supplémentaire : une forme de vie a été découverte par une équipe de scientifiques américains aux antipodes, en Antarctique, dans les inclusions d'eau existant dans la glace épaisse de 3 à 6 mètres, qui recouvre en permanence les lacs des vallées McMurdo. Ces inclusions se créent en été, sous l'action de la chaleur, à proximité des sédiments et de la matière organique piégés dans la glace. Après avoir prélevé des carottes de glace sur six lacs de la région, ces chercheurs ont montré qu'elles contiennent « un consortium microbien complexe capable d'effectuer la photosynthèse, de fixer l'azote et de se décomposer » (Science, 26 juin).

Une étude plus affinée du lac Bonney leur a permis de découvrir dans la glace, à deux mètres de profondeur, une importante population de bactéries et de cyanobac-

téries (bactéries qui pratiquent la photosynthèse) attachées aux sédiments. « Ces cyanobactéries sont vivantes, autosuffisantes, et en cours de croissance. Elles se sont adaptées aux variations de températures, très froides en hiver, et voisines de la température de congélation de l'eau », précise Stephen Giovannoni, professeur de microbiologie à l'université d'Etat de l'Oregon, l'un des coauteurs de cette étude.

Les travaux américains complètent des recherches effectuées précédemment dans les lacs des vallées MacMurdo. On sait, « depuis au moins une vingtaine d'années, que les endroits situés sous la glace sont pleins de vie », explique Jean-Robert Petit, directeur de recherche au laboratoire de glaciologie et de géophysique de l'environnement (LGGE), à Grenoble. « La carapace de glace qui recouvre les lacs provoque un effet de serre. La température de l'eau, en dessous,

peut atteindre 20°C, précise le chercheur français. On a découvert il y a quelques années que le fond de ces lacs était recouvert d'un véritable tapis microbien. » En octobre 1991, un rapport de la National Science Foundation (NSF) américaine faisait le point des recherches sur les vallées McMurdo et leur écosystème et spécifiait que ces tapis microbiens sont « composés pour l'essentiel de cyanobactéries et d'algues unicellulaires microscopiques, les diatomées ».

A l'époque, les scientifiques pensaient que l'étude de la microflore de ces vallées de l'Antarctique pouvait les éclairer sur l'origine de la vie sur la Terre. Aujourd'hui, ils estiment qu'elle pourrait également servir de modèle à la recherche d'éventuelles formes de vie sur Mars ou sur Europe, un satellite de Jupiter recouvert d'une banquise.

Christiane Galus

مكتبة الشامل



## grand jour

européennes  
de sa candidature

Le rapport de force  
au sein du bureau politique

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.

Le bureau politique du P.S. a élu mardi 24 août son candidat à la présidence de la République. Le candidat est le député de la Seine-Saint-Denis, Jean-Pierre Chevènement.



DESIGNERS DANS LE SIÈCLE

## Marc Sadler, anatomie de la ligne pure

Comment un expert en matériaux nouveaux dialogue avec l'industrie

Après « Charlotte Perriand, une femme dans le fauteuil des hommes » (Le Monde du 1<sup>er</sup> août), « Pierre Paulin, les années de la remise en formes » (Le Monde du 8 août), « Richard Sapper, ces objets qui nous veulent du bien » (Le Monde du 15 août) et « Philippe Starck, le populaire est élégant, le rare est vulgaire » (Le Monde du 22 août), nous avons rencontré Marc Sadler.

SI LES COLLECTIONNEURS amateurs des sources de la créativité de cette seconde moitié du siècle recherchent les atelles, découpées dans du contreplaqué moulé à chaud, que Charles Eames conçut pour l'armée américaine en 1942, ce n'est pas par excessive manie mais parce que ce sont les premières applications d'une technique qui allait ensuite se déployer dans le civil, avec la chaise.

C'est un raccourci d'une définition générale du design tel qu'on le pratique aujourd'hui, qui serait d'adapter aux corps et aux gestes humains un environnement de plus en plus technique. D'assouplir, d'arrondir les angles. Et d'interférer entre l'homme et les machines de plus en plus complexes qu'il ne cesse d'inventer. Même en temps de paix.

Désormais, le design est dans tout. Equipe intégrée ou spécialiste invité, les servants de la discipline dans le monde industriel interviennent partout pour donner une forme au progrès et faire savoir au consommateur, par le dessin et l'allure, la somme de recherches technologiques dont il est censé bénéficier. Economiser de la matière, simplifier la production et exprimer un message d'efficacité et, si possible, d'harmonie. « Mettre plus d'intelligence dans le produit », dit Marc Sadler, un de ceux qui n'hésitent pas à prendre l'initiative, à présenter des maquettes et à déposer des brevets, avant même de trouver un entrepreneur. Et dont les inventions ont fini par former autour de l'idée de vitesse, de mouvement, qui est la marque de l'époque, une barrière souple de sécurité, de confort et de protection performantes.

Comme si, sans qu'il le formule de cette façon, mais son travail le suggère, il avait le souci permanent de préserver l'unique - une seule vie, un seul corps - et de rappeler que la plus belle des machines, c'est l'être humain.

Fragments de maquettes, écor-

chés de sièges prototypes, planches d'anatomie. Quand on entre dans l'agence-loft de Marc Sadler à Venise, vaste rez-de-chaussée éclairé par le toit, à l'arrière d'un palais du quartier de Cannaregio, on hésite entre l'atelier d'un ébéniste futuriste qui équiperait des navettes spatiales et l'amphithéâtre d'un cours de chirurgie osseuse. Des maquettes en polystyrène de chaussures de sport de géant et des combinaisons de cuir pour motard complètent le décor imprévu, tandis qu'une jeune dentellière de l'informaticque signale à l'écran la structure d'une poignée de porte encore jamais vue. Ou le dessin final d'un lit d'hôpital hospitalier.

Base de travail, en connexion invisible avec d'autres collaborateurs spécialistes et pointus, qui exercent à des horaires de leur choix à vingt ou trente kilomètres de là, en relation aussi avec des clients-fabricants installés en Vénétie ou à Milan, à Paris ou à Portland, Oregon, sur la côte ouest des États-Unis : le studio virtuel est né. Un téléphone dans une voiture, un carnet de croquis qui ne sera jamais loin pour préciser une idée (maîtres en timing, les designers semblent économes de leur temps comme ils veulent l'être de la matière), et n'importe quel avion, n'importe quelle table de café devient bureau.

« Hollandais volant » du design comme beaucoup de ses confrères, Marc Sadler a rarement les deux pieds dans la même ville, dans le même pays. Avec plus de détermination que d'autres peut-être, il a été l'artisan de son parcours international. Français né à Innsbruck (Autriche) en 1946 pour cause de parents militaires (sa mère travaillait dans le contre-espionnage), il étudia après une adolescence parisienne à l'École nationale supérieure des arts décoratifs, dont il est diplômé. Elève de Roger Tallon, « le » designer industriel à la

française de ces années-là, celui de Téléavia et du TGV notamment, il se déclare fidèle à cette démarche d'esthétique industrielle. Pas si loin de la pensée en vigueur chez



Coque de protection articulée pour la moto de course (marque Dainese).

Braun, ou encore proche de Raymond Loewy, le Franco-Américain qui dessina des locomotives, une Studebaker et refaçonna le paquet de Lucky Strike. Tous à la recherche, comme Marc Sadler l'admet pour lui-même, de la « ligne pure ».

« C'est mon travail, la gestion de la forme. Antenne du goût, de la sensibilité, je transforme une chose en objet moderne qui devra être encore bien dans cinq ans. Je veux faire un produit de consommation qui va faire plaisir aux Français, aux Allemands, aux Italiens. C'est ça l'industriel design... Pas la chaise avec des ailes ».

Première pratique professionnelle en Italie du Nord. Dix ans d'une agence à son nom, Marc Sadler Design, à New-York lui ont donné l'occasion de participer à l'explosion commerciale et inven-

tive des équipements sportifs, qui fut d'abord une manière pour les jeunes Noirs de s'affirmer, de s'identifier à des héros. « J'ai eu cette chance de faire des produits en millions d'exemplaires que tout le monde porte, et on ne sait pas que c'est », dit Marc Sadler.

Innovations techniques destinées à la pratique de la course ou du tennis, détournées en gimmicks pour la frime. Design sophistiqué de la structure, alors que l'aspect extérieur jouait la surenchère des motifs. Travail avec Puma, Adidas, naissance et développement de Reebok, suprématie de Nike. « J'ai pu créer jusqu'à 350 modèles par an, que j'on faisait fabriquer en Chine, à Taiwan. Pas de plans, on modifiait les projets en volume, sur maquette et sur prototype. C'est aujourd'hui un marché qui doit se renouveler. La demande a complètement chuté, on croit qu'elles sont toutes pareilles. Les gens demandent autre chose ».

Et quand il s'est agi récemment de dessiner une sandale pour Nike, il mettra en jeu sa connaissance des matériaux, allant chercher dans d'autres industries le granulé d'éthyl-vinyle-acétate injecté puis expansé (utilisé pour des roues de poussette) afin de mettre au point un article original, fabriqué en Europe, qui ne puisse être immédiatement copié en Asie. Une simple sandale mais avec une technicité qui justifie le logo symbole du pied léger.

Le designer est un « chef d'orchestre », en dialogue avec les ingénieurs et les commerciaux. « Nous sommes au service de l'industrie, l'industrie est au service du marché » : on ne peut prendre plus sérieusement un rôle au sérieux. Habile à croiser les techniques, à déplacer d'une branche à l'autre les matériaux rencontrés, Marc Sadler adopte, à chaque intervention, des diagonales de recherche.

Pour un fabricant de bureaux italiens, il a conçu un lit d'hôpital dont la structure est rendue à la fois plus rigide et moins lourde (à déplacer) par l'injection de gaz fréon. Pour le constructeur de cuisines Boffi, il signe une série de meubles en aluminium et en plastique ; et si les services commerciaux lui demandent d'étudier cinq coloris pour les portes des placards, ce sera l'incolorable translucide (celui qu'il aurait choisi pour lui) qui emportera l'adhésion de la clientèle.

« On ne fait pas de la sculpture », répète le designer « industriel ». Quand il met au point une applique lumineuse dans une matière plastique souple et reçoit au Salon

de Milan la distinction du Compasso d'Oro, cela ne lui suffit pas, car il regrette que le fabricant - Flos - la considère seulement comme un objet décoratif et renonce aux autres applications (garage, salle de bains, etc.) prévues dans le projet initial.

Plutôt ingénieur, pas du tout « décorateur ». Pour faire pivoter son fauteuil en cuir (pour Cassina), il lui donne une roue comme un train d'atterrissage, très techno. Et quand il commence à réfléchir avec Salviati, le verrier de Murano, à la manière d'associer la lumière



Sandale Nike fabriquée en Italie (1996).

électrique aux productions de la furnace, ce n'est pas pour faire des luminaires mais pour « faire vibrer la matière », rendre « moins lointain et froid » l'objet en verre. Et marier la tradition vénitienne avec les technologies d'aujourd'hui.

Si Marc Sadler est devenu cet alchimiste des matières plastiques et si vingt-cinq ans d'activité pour l'industrie en Italie, aux États-Unis ou en Chine ont fait de lui un spécialiste des articles proches du corps humain, ce n'est pas par hasard, mais par accident. Une mauvaise chute aux sports d'hiver, en 1967, une cheville fracturée, mal soignée, puis opérée deux fois en Amérique lui laissent le temps

A Venise, en juillet, Marc Sadler dans son agence.

d'imaginer la révolution dans la chaussure de ski : les fabricants français ne seront pas les premiers à l'admettre. Ce sera déjà l'Italie, des entreprises petites et moyennes en Vénétie, Caber (qui vendra un million et demi de paires du modèle Pionex), puis les autres suivront, Nordica, etc. Chaussures moulées en plastique injecté, chaussures intérieures gonflables, couleurs vives, la technique évolue au rythme soutenu de l'engouement pour les sports de glisse.

Venise est une adresse inattendue pour installer un bureau de design travaillant avec le monde entier, même si on peut penser que la cité lagunaire, savante et ouverte sur l'extérieur, appartenait de droit à la nouvelle réalité interstellaire. Sur la terre ferme, la Vénétie ne cache pas son allant et ne ménage pas son énergie. Cette région encore rurale autour de Venezia est une ruche où, au détour d'un village ou d'une cité médiévale appuyée sur des collines, des usines propres font tourner les machines, l'emploi, les idées et l'exportation.

Parmi les arbres fruitiers, l'usine Dainese, à Molvena, a des airs de laboratoire : numéro un de l'équipement du motard averti, ses combinaisons en cuir, avec aigle stylisé sur le dos, sont aussi des prodiges de technicité. Complice actif du développement de l'entreprise depuis vingt ans, Marc Sadler est de ceux qui lui ont permis de s'imposer, notamment en dotant les coureurs de cette « savonnnette » qui améliore la performance quand ils pistent genou au sol dans les virages décisifs.

Le matériau utilisé est le teflon - adhésion minimale -, mais, dans le musée évolutif de l'habit de ces modernes champions, on peut retrouver les versions précédentes de cet accessoire, étudier les griffures et les blessures du cuir et

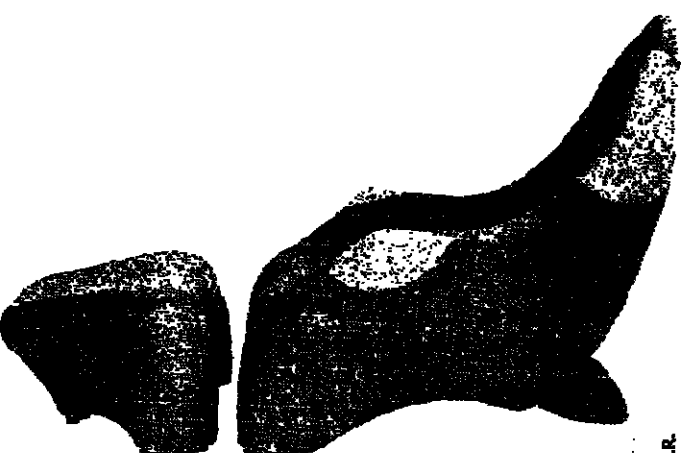
« Je veux faire un bon fer à repasser, pas seulement un fer qui finisse au Moma »

faire progresser la découpe, les coudières et genouillères d'un vêtement de travail d'un genre un peu particulier.

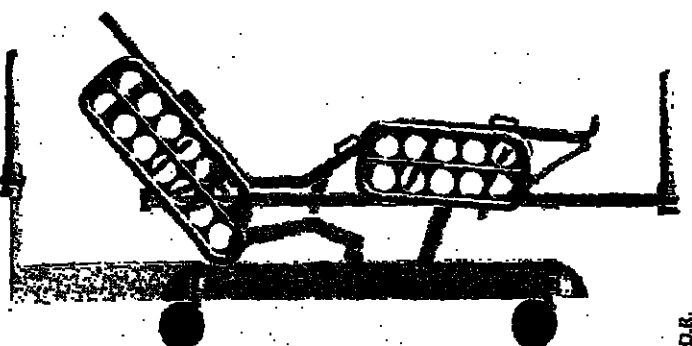
Moins spectaculaires et plus vitales, les carapaces articulées que Marc Sadler et les équipes de Dainese ont imaginées pour protéger le dos en cas de chute sans entraver les efforts musculaires ressemblent à des armures d'insectes, tandis que d'autres vêtements, blousons en fine résille légère et noire avec coudes et épaules renforcés, suspendus parmi les lourdes tenues en cuir, évoquant des toreros de la route, combattant un ennemi invisible et implacable, le risque mal calculé. Il ne s'agit pas ici de faire joli, mais de penser sécurité et survie.

C'est aussi l'idée de ce casque de motard gonflable qui, tel un airbag, se déploierait seulement en cas de chute. Encore à l'étude. Mais toujours avec ce même sérieux dont Marc Sadler semble ne jamais se départir quand, à propos de la collaboration qu'il vient de commencer en France avec Moulinex, il déclare : « Je veux faire un bon fer à repasser, pas seulement un fer qui finisse au Moma ». Marc Sadler a bien dit : « pas seulement ».

Michèle Champenois

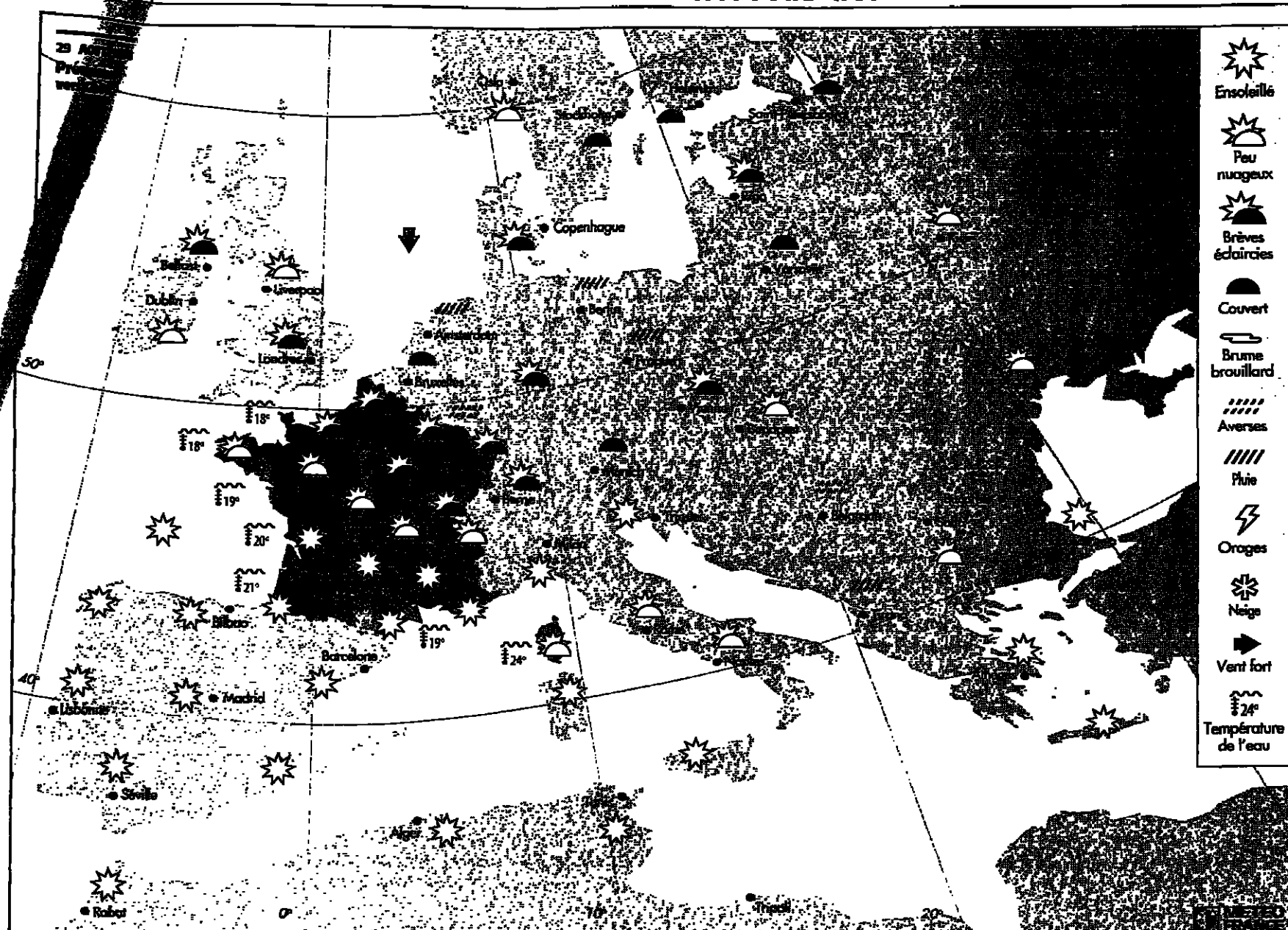


Fauteuil en cuir sur roulettes pour Cassina (1998).



Lit d'hôpital Airstream pour le constructeur Faram (1998).

ENTREPRISE GROSSE  
MONTAILES & SOMMES  
CAMPES SALDES CLECA  
MOBECO  
01.42.68.71.00



## LE CARNET DU VOYAGEUR

■ **ÉTATS-UNIS.** Familier des expéditions destinées aux jeunes sur le continent nord-américain, Council Travel commercialise les circuits d'American Adventures : minibus et camping aux étapes. Exemple, le « California dreaming », trois semaines au départ de Los Angeles pour découvrir la côte pacifique, de San Diego à San Francisco, et les parcs nationaux (Yosemite, vallée de la Mort, Grand Canyon, etc.). Âge minimum 18 ans, moyenne d'âge 18-38 ans. Douze passagers par minibus, de toutes nationalités. Itinéraire modifiable selon la météo, un événement sportif, une fête : à partir de 6 185 F en septembre (en sus : l'avion Paris-Los Angeles, autour de 3 400 F, taxes incluses). Vente par téléphone : 01-44-41-89-80, avec carte bancaire par fax.

■ **BELGIQUE.** Vélos gratuits dans la capitale belge pendant six semaines à partir de neuf stations de métro. Cette opération baptisée « Pédalez à Focil » est destinée à sensibiliser la population de Bruxelles aux solutions alternatives à l'automobile. Le prêt de la bicyclette court sur 24 heures maximum (48 heures le week-end) avec présentation de papiers d'identité permettant l'établissement d'une carte magnétique. Une franchise de 2 500 FB (environ 400 F) est demandée en cas de vol.

■ **FRANCE.** Le Guide des séjours amoureux Provence-Côte d'Azur, de Simone Verdère et Jean-Paul Griffoillère, qui vient de paraître aux éditions Impla (186 p., 129 F), sélectionne hôtels de charme et bonnes tables. Une photo en couleurs illustre chaque établissement.

## Fraîcheur

SAMEDI, même si le champ de pression est élevé sur la France, l'anticyclone centré sur l'Angleterre dirige un flux de nord assez frais sur le pays. Dans ce flux, des nuages descendant de la mer du Nord affectent les régions au nord de la Seine. L'ouest et le sud du pays peuvent s'enorgueillir d'un soleil plus conquérant.

**Bretagne, pays de Loire, Basse-Normandie.** - Le soleil qui devra composer avec des passages nuageux en Basse-Normandie se montrera de plus en plus en allant vers la frange atlantique. Il fera de 18 à 21 degrés.

**Nord-Picardie, Ile-de-France, Centre, Haute-Normandie, Ardennes.** - Le ciel fera grise mine des côtes de la Manche à la Picardie et à la frontière belge. Les éclaircies timides en Ile-de-France deviendront plus larges en allant vers le Berry. Il fera de 18 à 22 degrés du nord au sud.

**Champagne, Lorraine, Alsace, Bourgogne, Franche-Comté.** - Les nuages resteront prédominants et il faudra prendre la route de la Bourgogne ou de la Franche-Comté pour se faire une

petite place au soleil. De belles éclaircies reviendront l'après-midi près de la frontière allemande. Il fera de 16 à 20 degrés du nord au sud.

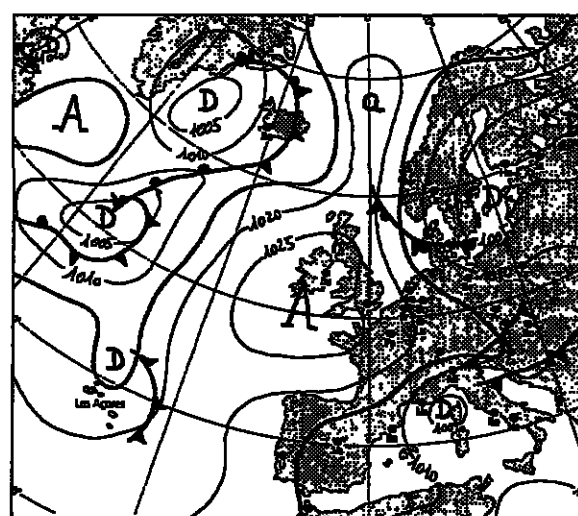
**Poitou-Charentes, Aquitaine, Midi-Pyrénées.** - La journée se présentera sous les meilleurs auspices avec un soleil bien généreux en général. Seul le Poitou pourra voir défiler quelques nuages. Les températures de saison seront comprises entre 22 et 26 degrés l'après-midi.

**Limousin, Auvergne, Rhône-Alpes.** - Malgré un soleil souvent présent, le mercure sera paresseux et aura du mal à dépasser 19 à 23 degrés du nord au sud. Un petit vent de nord persistera en vallée du Rhône. Quelques nuages sans conséquence circuleront du Bourbonnais au Chablais.

**Languedoc-Roussillon, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Corse.** - Malgré quelques cumulus du côté alpin, c'est le soleil qui restera en haut de l'affiche. Quant au vent, il faiblira mais pourra encore atteindre 50 km/h dans les Bouches-du-Rhône. Il fera de 24 à 28 degrés.

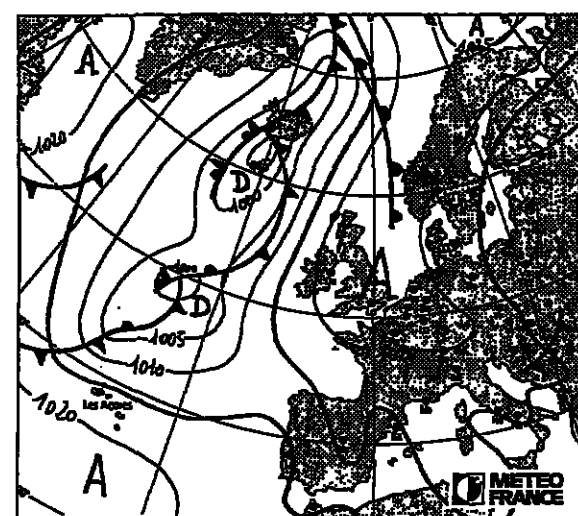
**PRÉVISIONS POUR LE 29 AOÛT 1998**  
Ville par ville, les minima/maxima de température et l'état du ciel.  
S : ensoleillé ; N : nuageux ; C : couvert ; P : pluie ; \* : neige.

FRANCE métropole	13/26 S
AVIGNON	14/23 S
BORDEAUX	17/24 S
BREST	10/19 S
CAEN	10/17 C
CHERBOURG	9/17 N
CLERMONT-F.	7/21 S
DIJON	7/19 N
GRENOBLE	8/23 S
LILLE	10/18 C
LYON	9/21 N
MARSEILLE	13/25 S
NANCY	7/17 C
NANTES	9/21 S
NICE	14/26 S
PARIS	9/19 N
POitiers	10/24 S
PERPIGNAN	14/27 S
RENNES	9/20 S
ST-ETIENNE	7/21 S
STRASBOURG	7/17 C
TOLOUSE	10/25 S
TOURS	8/20 N
FRANCE outre-mer	
CAYENNE	23/31 P
FORT-DE-FR.	26/32 S



Situation le 28 AOÛT - 0 heure TU

20/25 C	BUCAREST	11/18 P	MILAN	15/26 S
23/29 S	BUDAPEST	10/20 N	MOSCOU	10/13 P
26/32 N	COPENHAGUE	10/17 N	MUNICH	8/16 C
20/25 C	DUBLIN	11/18 N	NAPLES	20/25 N
	FRANCFORT	8/17 N	OSLO	8/17 S
	GENÈVE	9/21 S	PALMA DEM.	8/14 P
10/15 P	HELSINKI	22/31 S	ROME	14/24 N
23/29 S	ISTANBUL	19/25 S	SEVILLE	17/31 S
19/25 S	KIEV	17/22 S	SOFIA	10/20 N
13/18 N	LISBONNE	13/18 S	ST-PETERSBURG	11/15 C
9/17 P	LIVERPOOL	13/18 S	STOCKHOLM	10/15 C
11/15 S	LONDRES	6/18 S	TENERIFE	18/25 S
6/18 S	LUXEMBOURG	9/16 N	VARSOVIE	18/31 S
9/16 C	MADRID			



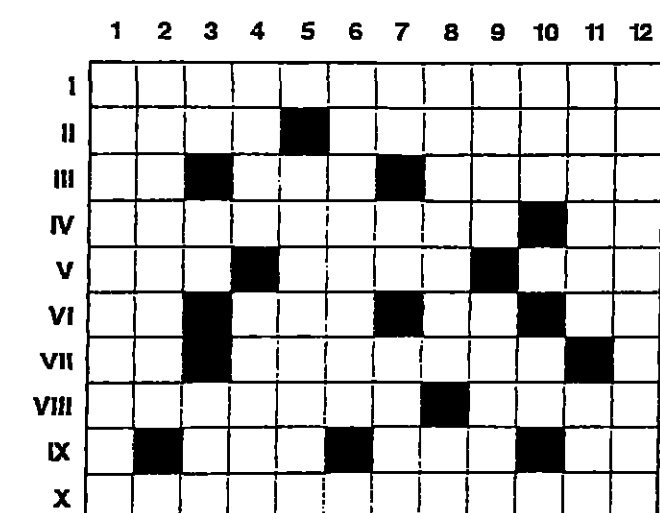
Prévisions pour le 30 AOÛT - 0 heure TU

VENISE	14/23 S	SANTIAGO-CH.	9/19 S	ASIE-OCCIDENTALE	
VIENNE	12/18 N	TORONTO	20/26 N	BANGKOK	25/30 P
		WASHINGTON	23/33 S	BOMBAY	26/29 P
AMÉRIQUES				OSAKA	27/31 C
BRASLIA	19/32 S	AFRIQUE		DUBAI	31/40 S
BUEENOS-AIR.	9/15 S	ALGER	17/29 S	HANOI	29/30 C
CHICAGO	26/33 C	BANGKOK	27/30 C	HONGKONG	27/30 C
CHICAGO	18/28 N	KINSHASA	20/32 S	HAÏPHONG	25/34 S
LIMA	14/19 N	LE CAIRE	24/35 S	NEW DELHI	26/33 N
LOS ANGELES	20/29 S	MARAKESH	18/34 S	PRAGUE	20/25 N
MEXICO	14/22 C	NARROBI	14/22 N	SEUL	20/26 N
MONTREAL	20/25 P	PRETORIA	10/29 S	SINGAPOUR	26/29 P
NEWYORK	24/30 C	RABAT	17/23 S	SYDNEY	12/18 S
SAN FRANCISCO	14/21 N	TUNIS	21/30 S	TOKYO	26/29 P

## MOTS CROISÉS

PROBLÈME N° 98206

SOS Jeux de mots : 3615 LEMONDE, taper SOS (2,23 F/min).



## HORIZONTALEMENT

1. Moyen de transport non polluant. - II. Travaille sur l'œil. Fonctionne plutôt mal. - III. Aide à faire le tour. Altes anglaises. Royale pour des larves. - IV. Poussions à bout. Dans la débâcle. - V. Rejeté. Surface agraire ancienne. Parti depuis peu de temps. - VI. En visite. Pour les intimes de M<sup>me</sup> Perdu. Sur les plaques bataves. Fait la liaison. - VII. Personnel retourné. Se servir à coups de bec. - VIII. Font baisser les prix. Un droit pour tout bloquer. - IX. Mite en miettes. Eux chaud. Respecte l'anonymat. - X. Mettent à l'écart de manières délibérées.

## VERTICALEMENT

1. Préparent les jeunes plants et les jeunes talents. - 2. Délire aigu. - 3. Bas de gamme. Suit la précédente. Altes russes. - 4. Drapé indien. Croître en plein champ. - 5. Retour du passé.

- 6. Produit l'effet que l'on espérait. - 7. Coule en Italie. Noir dans le désert. Montagne de Thessalie. - 8. Passent à l'huile. La moitié de tout. - 9. Ils ont brouté dans nos prairies. Fis sortir le gibier. - 10. Un grain suffit pour la ramener. Ile. - 11. Préparée comme une peau. Baisé pour faire des confidences. - 12. Leur qualité dépend bien souvent du chef.

Philippe Dupuis

## SOLUTION DU N° 98205

## HORIZONTALEMENT

I. Convolescent. - II. Epouvante. Oc. - III. Seule. Tarama. - IV. Avec. Cérés. - V. Retable. Ment. - VI. Il. Niu (un). Polir. - VII. Etai. Brande. - VIII. Neuss. Aniers. - IX. Déverser. As. - X. Eté. Poe. Lèse.

## VERTICALEMENT

1. Césarienne. - 2. Opérette. - 3. Nouet. Aude. - 4. Vulcanisé. - 5. Ave. Bl. SVR. - 6. La. Club. EO. - 7. Entée. Rare. - 8. Star. Pans. - 9. Cérémonial. - 10. Aselle. - 11. Norm. Nieras. - 12. Trafresse.

Le Monde est édité par la SA Le Monde. La reproduction de tout article est interdite sans l'accord de l'administration.  
ISSN 0395-2637

Imprimerie du Monde  
12, rue M. Gutenberg  
94852 Ivry cedex

PRINTED IN FRANCE

Le Monde  
Président-Directeur général : Dominique Aloy  
Vice-président : Gérard Mores  
Directeur général : Stéphane Corne  
21bis, rue Claude-Bernard - BP 218  
75226 PARIS CEDEX 05  
Tél : 01.42.17.39.00 - Fax : 01.42.17.39.26

## PHILATÉLIE

## La Cité interdite et le palais du Louvre

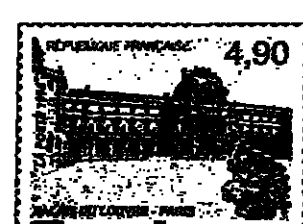
LA CHINE ET LA FRANCE procéderont, lundi 14 septembre, à l'émission conjointe de deux timbres aux mêmes motifs. Dessinés et mis en page par l'artiste français Claude Andréotto, ils se distinguent, bien évidemment, par leurs valeurs faciales - 3 F et 4,90 F pour la France - et par leurs inscriptions légales différentes.

Le premier représente le palais de l'Harmonie suprême, situé au sein de la Cité interdite, à Beijing, édifié de 1406 à 1420. Ce bâtiment est supporté par vingt-quatre colonnes de bois de camphrier massif de 28 mètres de haut et accueillait les cérémonies officielles. Le second est consacré au palais du Louvre et rappelle le timbre à 4,40 F sur le Grand Louvre émis en 1993.

Ces timbres, au format horizontal 36 x 26 mm, sont imprimés en héliogravure en feuilles de quarante exemplaires.

P. J.

★ Vente anticipée à Paris par les deux pays émetteurs, avec possibilité d'oblitération commune, le samedi 12 et dimanche 13 septembre, au bureau de poste temporaire « premier jour » ouvert à l'hôtel Matignon, 57, rue de Varenne (7<sup>e</sup> arrondissement).



## EN FILIGRANE

■ Autour de 1848. Le docteur Jean-François Gibot vient de publier *Autour de 1848*, une brochure de quarante pages qui traite de la période de la révolution de 1848 à travers les correspondances de l'époque. L'auteur articule son étude autour de deux séries d'archives : la première d'Henri Saint-Romme, de Roybon (Isère), qui fut procureur général, élu à l'Assemblée législative ; la seconde, familiale, qui couvre la partie répressive des journées de juin 1848, puis qu'il s'agit de la correspondance d'un « transporté » (60 F, auprès de l'Union marcophillie, 19, avenue du Châtelet, 77150 Lésigny).

■ Marcophillie américaine. Paul

Brenner, un philatéliste américain, a ouvert un site Internet sur lequel on retrouve les illustrations des oblitérations commémoratives mises en service aux États-Unis : cinquantième anniversaire de la brigade des pompiers de Farmington, Festival du melon à Birch Run, le 1<sup>er</sup> août, etc.

<http://home.earthlink.net/postmark1>

■ Vente. Au catalogue de la vente à prix nets Rivoli-Philatélie (146, rue de Rivoli, 75001 Paris), on notera en vedette le *Peynet* qui fut accidentellement, en 1985, émis sans valeur faciale ; la cote de cette rareté atteint 79 000 F. Le 5 F + 5 F de la première série *Orphelins* est proposé à 13 000 F.

مكتبة الأهل



## CULTURE

LE MONDE / SAMEDI 29 AOÛT 1998

**SALON** La deuxième édition du Midem Latin America and Caribbean s'est tenue à Miami Beach (Floride) du 25 au 28 août. Ce salon professionnel, où 3 000 participants venus

de 64 pays ont été comptabilisés, a confirmé son implantation sur un marché transnational émergent dont les règles ne sont pas encore clairement définies. Part impor-

tante de ce salon, la musique cubaine a souffert des traces administratives qu'a fait subir la ville de Miami aux artistes venus de l'île de Fidel Castro. Le comté de Miami est

en effet peu enclin à ouvrir une quelconque brèche dans la loi sur l'embargo dans le commerce avec Cuba, décrétée par les États-Unis. La position des partisans de

l'embargo va pourtant à l'encontre de la réalité artistique et commerciale : les artistes cubains sont de plus en plus présents sur le marché et la scène américaine.

## Musique, politique et commerce à Miami

Les musiciens cubains, invités du Midem latino de Miami Beach, ont souffert de l'intransigeance des partisans de l'embargo commercial avec Cuba. Pourtant, leur présence sur la scène et le marché américain est de plus en plus forte

**MIAMI**  
de notre envoyée spéciale  
« Je salue l'émigration cubaine à Miami, j'admire sa culture, mais je ne comprends pas la discrimination. Je suis Cubain, et tous les hommes ont le droit d'être là où ils veulent. Je peux chanter partout, et pourquoi pas ici ? » Complet blanc, panama sur la tête, Compay Segundo, cubain de Cuba, nouvelle star mondiale de la musique de l'île, 90 ans bien tassés, était officiellement invité à chanter à Miami pour la première fois, le 25 août. A peine arrivé de Madrid, où il venait de se produire, ce défenseur de la joie, moyen idéal de se garder frais, était confronté à l'hostilité de l'« *edilio cubano* », la communauté cubaine réfugiée à Miami, dont la Fundación Nacional Cubano Americana est l'incarnation la plus radicale. Chuchito Valdés et Irakere, compagnons de concert pressentis, attendaient encore à La Havane un visa d'entrée sur le territoire américain que l'immigration américaine leur délivrera une heure avant le début du concert.

Massés devant le Convention Center of Miami, où se déroulait la deuxième édition du Midem Latin America and Caribbean, quatre cents manifestants, en majorité âgés, regroupés à l'appel d'organisations anti-castristes, s'en prenaient à « l'assassin Castro et aux criminels qui le soutiennent ». Ils rappelaient l'Amérique à ce qui doit être à leurs yeux son devoir et sa croisée : le blocus commercial

de Cuba. « Stop using Uncle Sam's dinero to promote your Cuban hell » (« cessez d'utiliser l'argent d'Oncle Sam pour promouvoir votre enfer cubain »), affichait une pancarte bilingue, tandis qu'étaient accrochées sur les barrières de sécurité des peintures naïves du « massacre

de Bariovento du 15 février 1962 », du « massacre de Canimar du 6 juillet 1980 ».

En septembre 1997, Gloria Estefan avait volé à la défense d'une fonctionnaire contrainte à la démission, après avoir pris position en faveur de la présence cubaine au Midem

de Bariovento du 15 février 1962 », du « massacre de Canimar du 6 juillet 1980 ».

Malgré des accords passés avec la ville de Miami Beach, le Midem latino, d'où la musique cubaine ne saurait être absente, a failli subir la même offense à la démocratie commerciale et artistique qu'en 1997 : pas de Cubains de Cuba à Miami. Pressions, annulations, retards. La fragile tolérance affichée envers les artistes n'a pas assoupli le sort réservé aux professionnels du disque de l'île. Le stand que devaient occuper six producteurs dans l'enceinte du marché international est resté vide. Comme pour sa première édition latino-américaine en 1997, le Midem a été confronté à l'intransigeance du comté de Miami, peu enclin à ouvrir une quelconque brèche dans la loi sur l'embargo sur le

commerce avec Cuba décrétée par les États-Unis. En 1988, l'amendement Berman avait pourtant permis la vente de disques cubains sur le territoire américain et la venue d'artistes de l'île, pourtant considérés comme des fonctionnaires du régime castriste, dans le

cadre d'échanges culturels. Mais Miami n'avait pas cédé.

Contrairement d'annuler en août 1997 toute participation cubaine, musiciens compris, le Midem, qui, selon le quotidien *The Miami Herald*, génère un apport de 20 millions de dollars à la ville, avait menacé de quitter Miami Beach. Cette ligne dure a provoqué un débat inédit dans les médias locaux. En septembre 1997, Gloria Estefan, la diva de la pop latino-américaine, idole des Cubains de Miami, avait volé à la défense d'une fonctionnaire du département culturel du Miami Dade County, Peggy McKinley, contrainte à la démission, après avoir pris position en faveur de la présence cubaine au Midem. Gloria Estefan, notoirement anti-castriste, fille d'un agent de sécurité de Fulgencio Batista arrivé à Miami en 1959, avait

dénoncé dans une lettre adressée au *Miami Herald* l'atteinte à la liberté d'expression que constituait l'éviction de Peggy McKinley. Quelques jours plus tard, l'héroïne de « l'exil cubain », se rendant dans son restaurant habituel de la Calle Ocho, rue principale de Little Havana, le quartier latino de Miami, y fut accueillie dans une atmosphère glaciale. On menaçait de brûler ses disques en public. Elle dut calmer le jeu en réaffirmant devant les caméras de CBS Televisión ses positions anti-communistes au côté de son mari, le producteur Emilio Estefan Jr.

En prenant une position tranchée en faveur de la libre circulation des musiciens, Gloria Estefan savait que la deuxième génération d'américano-cubains profondément enracinés aux États-Unis, mais désireux de retrouver leur identité à travers la musique étaient avec elle, tels les musiciens

du Café Nostalgia, un club de la Calle Ocho, lieu du nouveau son latino de Miami. Depuis quelques mois, les signes d'une ouverture inéluctable se sont d'ailleurs multipliés : au début 98, le chanteur pop Carlos Varela, vedette du monde hispanique vivant à La Havane, s'est produit à Miami à l'occasion d'une convention des auteurs de Warner Chappell. En avril, rappelle l'hebdomadaire musical américain *Billboard*, le salsero Isaac Delgado avait fait une apparition surprise dans un night-club de Miami Beach. Enfin, en juin, le groupe Vocal Sampling, qui tourne partout dans le monde, avait donné le premier concert autorisé par le Département d'État américain depuis trente ans, au Lincoln Theater de Miami Beach.

La position des partisans de l'embargo sans concession va à l'encontre de la réalité artistique internationale et locale. Compay

Segundo, artiste en contrat chez Warner Bros, a enregistré à Cuba avec le guitariste américain Ry Cooder, donné son premier concert américain à Washington en 1988. Il fut l'un des vainqueurs des Grammy Awards en 1997, pour l'album collectif *Buena Vista Social Club*.

A Miami, sur Lincoln Road, la rue piétonnière sillonnée par les adeptes du *body building* ou du *be yourself*, les linéaires « latin » des disques affichent sans discrimination les artistes cubains. La plupart des labels de world music et des multinationales commercent avec Egem, la compagnie d'État qui possède également des studios fort prisés internationalement.

Miami, port, porte, est une ville symbole. Ex-candidat à la présidence de la République de son pays et défenseur d'une gauche populaire, le salsero panaméen Rubén Blades était interdit de Miami jusqu'alors pour avoir chanté à Cuba et soutenu Fidel. « Panama n'est pas que le canal, ce n'est pas que Noriega », disait-il sur la scène du Cameo Theater. Cuba, semblait scander en chœur les musiciens qui entretenaient la vitalité d'un des plus grands creusets de la musique populaire mondiale, n'est pas que Fidel. De penser l'île ainsi est même « une insulte », répétait à la sortie du concert de Compay Segundo un jeune américain-cubain qui n'y est jamais allé.

Veronique Mortaigne

## Une rencontre professionnelle à entrées multiples

**MIAMI**  
de notre envoyée spéciale  
Avec environ trois mille participants venus de soixante-quatre pays, dont un gros contingent nord-américain (45 %), la deuxième édition du Midem Latin America and Caribbean s'est tenue à Miami Beach (Floride) du 25 au 28 août. Ce salon professionnel confirme sa jeune implantation sur un marché transnational émergent, dont les règles ne sont pas encore clairement définies. Que vient-on faire à Miami ? Ici, comme à Cannes, maisons de disques, éditeurs ou distributeurs échangeront (vendent et achètent) des droits, des licences, cherchent idées et partenaires. Le Midem de Miami concerne, au premier chef, les compagnies indépendantes. Dans les allées du Palais des congrès de Cannes ou dans celles, moins denses, du Center of Convention de Miami, on cherchera vainement les enseignes des multinationales. Sont-elles absentes pour autant ?

« Les majors, souligne Xavier Roy, président de Reed Midem Organisation, dominent sans difficultés les marchés locaux par le biais de leurs filiales. » Occupant le créneau des musiques de variétés ou du classique, elles ont longtemps laissé le marché de la world music et des musiques traditionnelles à quelques indépendants américains, anglais, français ou allemands. Idem pour la danse, traitée au Midem de Miami dans une case légèrement à part, le Miami Dance Event, un délice pour qui voudrait s'attaquer aux différentes définitions du genre - de la musique à danser pour night-clubber basique aux musiques électroniques expérimentales (la techno, pour les Français). La forte participation des Européens (26 % contre 25 % pour les Latino-Américains) s'explique par l'intérêt historique porté à ces genres dans un vieux continent qui tient par ailleurs à défendre bec et ongles les principes du droit d'auteur - en témoigne la forte présence de la SGAE, la société d'auteurs espagnole.

Si elles ne tiennent pas stand dans ce qui serait pour le disque l'équivalent du Salon du prêt-à-porter, les majors surveillent toute

cette activité de près - parfois depuis des hôtels voisins. « Il y a, d'une part, une présence non visible des multinationales, explique Xavier Roy, très actives au sein d'organisations telles que la RIAA (Recording Industry Association of America, très mobilisée contre la piraterie), l'IFPI (International Federation of Phonographic Industry, basée à Londres) ou la FLAPF (son équivalent latino-américain). Mais elles profitent également de l'occasion pour médianser leurs artistes. » A titre d'exemple, on peut citer BMG Brésil amenant au Jackie Gleason Theater, un lieu plutôt guindé, le dernier phénomène populaire brésilien en date, SPC (So pra contrariar), jeune groupe de samba-pop ayant vendu chez lui trois millions d'exemplaires de son premier album, et visant le marché hispano-américain, en particulier mexicain. Ou encore Warner International, lançant le nouvel album de variétés (des boléros) du ténor Plácido Domingo, venu tenir conférence de presse et cocktail privé au China Grill, un restaurant à la mode.

## DU REGGAE AU FLAMENCO

La programmation des concerts du Midem de Miami est éclectique, puisque, respectueuse de la zone géographique couverte, elle associe le reggae (y compris celui du Sud-Africain Lucky Dube), la musique de la Nouvelle-Orléans, le rock mexicain, le flamenco et le jazz latin (Enrique Morente, avec Paquito D'Rivera), la danse latino, avec un détour par la chanson portugaise (Vitorino). Cent vingt-cinq artistes venus de vingt-six pays invités par le directeur artistique, Bernard Batzen, parfois par des maisons de disques (Warner, Calman Records), ont ainsi occupé les théâtres, clubs et salles de concerts de Miami Beach pendant trois jours. Le salsero panaméen Rubén Blades a offert un tremplin aux artistes de Kiwi Records, son label, grâce à trois heures de concert commun, et torride, le 25 août, au Cameo Theater, sa première apparition publique à Miami.

V. Mo.

## LA PHOTOGRAPHIE DE STANLEY GREENE

VISA POUR L'IMAGE, PERPIGNAN



**STANLEY GREENE**  
Né à New York en 1949, il découvre la photographie lors de sa rencontre avec Eugene Smith en 1970. Il couvre pour Newsweek la campagne présidentielle de 1984 et travaille pour Rolling Stone ou Newsday. Il s'installe à Paris en 1986, entre à l'agence VU en 1991 et commence à couvrir les conflits internationaux. Collaborateur de Libération, New York Times Magazine, Stern, il réalise des reportages sur l'effondrement du mur de Berlin, la fin du communisme en Russie, la famine au Soudan, le Rwanda, le Zaïre, la Bosnie, la Tchétchénie. Il obtient un World Press en 1993 pour son reportage sur le putsch de Moscou. « Six ou sept jours sur sept à Dzerzhinsk, pendant cinquante ans (...) Aujourd'hui, tout est toxique : l'air, l'eau, le sol. D'après les scientifiques qui ont visité la zone depuis l'éclatement de l'Union soviétique, Dzerzhinsk est la ville la plus polluée de la planète. » Comme beaucoup de chômeurs de Dzerzhinsk, Svetlana prospecte dans les décharges de la ville, à la recherche de restes de cuivre, de plomb et d'aluminium. « Cet endroit, c'est un cauchemar, on ne devrait même pas respirer », dit-elle. »

« Svetlana et son fils », Exposition : « Dzerzhinsk, la ville la plus polluée du monde », Convent Sainte-Claire, rue du général Derroja, Du 29 août au 13 septembre, de 10 heures à 20 heures, entrée gratuite.

## Koffi Olomidé, un crooner africain à l'Olympia

Rumba cajoleuse et soukous énergique avec l'une des stars de la musique congolaise

Koffi Olomidé est le premier artiste congolais à se produire à l'Olympia depuis Rochereau, en 1970. De minuit jusqu'à l'aube, il a chanté

l'amour à un public très féminin. Né à Kisangani en 1956, il a enregistré ses premiers disques de rumba congolaise en 1977, après avoir écrit

de nombreuses chansons pour d'autres. Personnage public controversé dans son pays, il refuse toute acointance avec Mobutu et sa famille.

UN ARTISTE CONGOLAIS (ex-zairois) à l'Olympia, c'est déjà en soi un événement. On n'a pas vu ça depuis 1970. Rochereau, grande figure de la rumba congolaise, était alors le premier artiste africain à s'y produire. Un concert commençant à minuit et ne devant prendre fin qu'à l'aube, c'est tout aussi exceptionnel... dans une salle habituée à des horaires plus sages.

Pour Koffi Olomidé, roi de la rumba et du soukous, son dérivé énergétique, l'Olympia s'est adapté aux usages en vigueur dans la communauté congolaise : la musique s'y consomme seulement à une heure avancée de la nuit, comme au pays. Ainsi vont les *koffiphiles* et les *koffettes*, raconte Koffi Olomidé, parlant de ses fans (anonymes ou célèbres, tel que Passi, figure de la scène rap française, qui a samplé un de ses titres et le rejoindra pour une visite amicale sur scène) : « Quand je donne des concerts, une bonne partie du public n'arrive que vers deux heures du matin. » Des sapeurs et des dames élégantes. Beaucoup de revendique l'amour comme principale source d'inspiration. Résultat : il est le chouchou de toutes les Africaines. « Elles se ruent sur ses disques », confirme un responsable du rayon Musiques du monde d'un grand magasin de disques parisien,

où le chanteur de charme congolais « talonne les plus grands de l'ensemble du magasin », chaque fois qu'il sort un nouveau disque.

Depuis 1983, date de son premier enregistrement, Koffi Olomidé a mis quatorze albums sur le marché. Le dernier, *Loi* (Sonodisc/Muslart), sorti en décembre 1997, s'est écoulé à 25 000 exemplaires en France et 105 000 dans le reste du monde. Des chiffres qui ne tiennent bien sûr pas compte des quantités colossales de copies pirates vendues. Dans toute l'Afrique sub-saharienne et au sein de la diaspora africaine, Koffi Olomidé est une star. Il parle parfois de lui à la troisième personne, à plusieurs maisons, des enfants (« au moins quatre », dit-il) et des surnoms. On l'appelle le « Rambo du Zaïre », parce qu'il a terrassé tous ses concurrents sur le terrain de la musique congolaise, ou encore le « Julio Iglesias de la chanson africaine ».

« L'amour, toujours l'amour », assurent les choristes dans « l'itinéraire », l'un des titres de *Loi*. C'est son leitmotiv, mieux, sa recette pour une vie meilleure. Une alternative aux accros et aux grimaces du quotidien. Et peut-être l'assurance d'accéder à la postérité : « J'observe que les chanteurs restent dans la mémoire des gens sont ceux qui chantent le mieux l'amour : Brel, Julio Iglesias, Sinatra, Sardou... et

j'en oublie. *Assavoir*, c'est une espèce de papa pour moi, il fait partie des gens que j'aimerais rencontrer au moins une fois dans ma vie. »

NÉ SOUS UN MAUVAIS PRÉSAGE

Sa vie, Koffi Olomidé l'a commencée sous un mauvais présage. Le 13 août 1956, à Kisangani, il « est né une main appuyée contre la joue, comme quelqu'un de triste ». Au Zaïre, c'est signe de malheur : « J'étais très mal en point ; je ne devais pas survivre. » Il grandit néanmoins plutôt bien, commence à écrire des chansons d'amour pour des chanteurs du pays qui laissent croire qu'ils en sont les auteurs. Son père, expert-comptable, l'envoie faire ses études à Bordeaux. Chaque été, Koffi Olomidé rentre à Kinshasa, et dès 1977, enregistre des 45 tours de rumba congolaise - un style né de la rencontre de la musique cubaine et de rythmes locaux, qui, grâce à Franco et Rochereau, contaminait l'Afrique entière à partir des années 60. Koffi Olomidé se distingue par sa voix peu ordinaire, capable de sauter des graves les plus profonds à des surprenants aigus, par le cachet original de ses compositions, alternant moments cajoleurs et plages sautillantes. Il s'entoure d'un groupe efficace, Quartier latin, et s'invente une grille, le « tcho-tcho » (« Tout ce qui est rythme, postif, dif-

fèrent. C'est la démarche artistique de Koffi »).

Personnage public parfois controversé pour ses fréquentations, Koffi Olomidé récite toute accusation d'acointance avec Mobutu : « Je ne l'ai jamais rencontré et je n'ai jamais chanté pour lui. J'avais des relations "correctes" avec son fils, mais on ne peut pas dire que j'étais un ami de la famille. » Lorsque la rébellion éclate le 2 août en République démocratique du Congo, Koffi Olomidé se trouve au Kenya avec son groupe. Avant de rejoindre Paris, il doit retourner à Kinshasa, au quartier 5/5 où se trouvent le siège de son orchestre, et le restaurant de Mama Amy, qui sait si bien préparer le *poulet*, un plat à base de feuilles de manioc. Les événements modifient ses plans. Il faudra attendre « que ces affaires se calment ». Tout ce qu'il souhaite pour son pays aujourd'hui, c'est voir les gens manger à leur faim, pouvoir se soigner, qu'il y ait davantage d'écoles, des transports qui fonctionnent, et « qu'il n'y ait plus de balles, qu'on puisse dormir en paix, sans le bruit des boîtes dehors ».

Patrick Labasse

\* Olympia, boulevard des Capucines, Paris, le 29 août, à minuit. 200 F.

## Marie Vassiliev, artiste des avant-gardes et « cantinière des montparnos »

MARIE VASSILIEFF DANS SES MURS. Musée du Montparnasse, 21, avenue du Maine, Paris-15. M<sup>re</sup> Vassiliev, née à Montparnasse, jusqu'au 15 octobre. Tous les jours, sauf lundi et mardi, de 12 heures à 19 heures. Tél. : 01-42-22-91-96

Dans la légende de Montparnasse et l'histoire des artistes russes de Paris, Marie Vassiliev (Smolensk 1894-Nogent 1957) est un personnage célèbre. On pense tout de suite à l'Académie de peinture qu'elle avait créée et, surtout, à l'image, réductrice, de la cantinière ouverte pendant la guerre de 1914-18 pour aider les artistes étrangers qui ne recevaient plus de pension de leur pays d'origine. Mais la « cantinière des Montparnos » était, avant tout, une artiste. Le nouveau Musée du Montparnasse, ouvert dans la dernière cité d'artistes de l'avenue du Maine sauvée de la démolition, nous donne l'occasion de la découvrir, avec un ensemble d'œuvres de 1910 à 1955

appartenant à la famille et au collectionneur Claude Bernès, exposés dans l'atelier même où elle vécut entre 1912 et 1924. Dans cette « Académie Vassiliev », on travaillait sans hiérarchie. Parfois, elle invitait des artistes ou des personnalités à venir faire des conférences sur l'art : Fernand Léger, alors très pauvre et peu connu, Lomatcharsky, futur ministre de la culture de l'URSS, Max Jacob (« Les manèges démentent/ de l'avenue du Maine/ Ah! vers quels mirages ?/ Dites pour quels voyages/ Les manèges démentent... »). Elle y donne des fêtes où l'on se déguise, où l'on danse, où l'on chante jusqu'au matin.

L'ICÔNE ET LE LOUBOK

Arrivée de Russie en 1907, elle suit les cours de Matisse, puis participe à toutes les expériences de l'avant-garde, expose régulièrement à partir de 1910 au Salon des indépendants et au Salon d'automne. Elle retournera une fois seulement en Russie en décembre 1915, invitée à la fameuse exposi-

tion « 0.10 », la « dernière exposition futuriste » où Malevitch expose le *Carré noir*. Profondément imprégnée de culture russe, elle mêle sans peine l'icône et le loubok, Matisse et l'art africain, puis le cubisme. D'où une multiplicité de facettes.

Pendant la guerre, dans sa cantinière très bon marché, on voit au mur des peintures de Chagall et de Modigliani, des dessins de Picasso et de Léger et, dans un coin, une sculpture sur bois de Zadkine qu'elle finit par vendre. C'est là aussi qu'elle organise, avec Max Jacob, le 14 janvier 1917, un banquet en l'honneur de Georges Braque, blessé au front, qui vient d'être démobilisé. Une gouache montre Made le couteau au poing face à Matisse qui lui présente la dinde à découper. Autour de la longue table, Max Jacob, Picasso, Cendrars, Léger, et Modigliani qui surgit sans avoir été invité. La révolution russe vaudra à Marie Vassiliev d'être internée comme espionne pendant dix-huit mois, au moment du traité de Brest-Litovsk. En dessins, elle a raconté son arrestation, son passage en conseil de guerre. Après la guerre, Montparnasse a changé. Sa peinture aussi, plus souple, plus sensuelle. Restant fidèle à l'avant-garde, elle collabore aux Ballets russes de Rolf de Maré, invente des mariottes à têtes lumineuses pour le théâtre du Hongrois Geza Blatner, des costumes en Rhododé aux couleurs des *Voyelles* de Rimbaud, confectionne des meubles, peint les deux piliers du fond du Café de la Coupole, dessine un facon pour le parfum Arlequinade, du couturier Paul Poiret, qui l'aidera à obtenir des commandes pour ses poupées-portraits vedettes de l'époque arts déco. C'est avec les mêmes matériaux de récupération hétéroclites, cuir, boutons, noix de coco, papiers froissés, qu'elle confectionne ses kônes et qu'elle crée, en 1927, la « Misère noire »

et la « Pauvreté claire », personnages d'un « guignol chrétien » du compositeur de musique sacrée Claude Dubois pour *Le Bal de la misère noire*. L'Hémisphère déconçue « le troupeau moribond des Russes émigrés, cette pègre de luxe que la révolution prive de ses privilèges et qui insulte maintenant au malheur des ouvriers français », et le bal scandaleux lui interdit.

MÈRE COURAGE

« Mère Courage » de la bohème, celle qui savait que l'artiste vit aussi de pain et d'une aspiration mystique, celle qu'on voit faire dans les bals costumés des sociétés d'âge ans artistes et à la terrasse de la Rotonde aux défendus son indépendance, se battant, seule, pour vivre de son travail et élever son fils. On la reconnaît dans trois autoportraits de figures tout à fait différentes - datés de 1915, de 1930 et de 1955 -, aux trois âges de la vie, celle qu'elle a voulu qu'on se souvienne d'elle : blonde, menton carré, regard très bleu, que les lettres rondes ne peuvent voler même dans la vieillesse, mais immenses au premier plan comme si elles étaient son arme et son outil, présentant devant elle son double, son effigie, teint sombre et cheveux noirs, qui est comme le revers de sa personne. « Oh que c'est beau mourir et devenir poupée en cire », écrira-t-elle dans une dernière prière.

Nicole Zand

## NOUVEAU FILM

CHARITÉ BIZNESS

NI Smaïn ni Elie Semoun ne se sont particulièrement illustrés jusqu'à présent en tant qu'acteurs de cinéma. Ils n'avaient pas tort. L'apparition sur grand écran de ce duo qui aurait gagné à rester inconnus des salles obscures dépasse toutes les bonnes intentions de l'insignifiance et de la bêtise. L'histoire du film - deux petits escrocs débiles, Sami et Maurice, montent une action humanitaire en faveur d'une peuplade indienne de leur invention - devient celle du chien qui se mord la queue. Car un film qui cumule un tel mépris des règles élémentaires du cinéma, de son récit, de ses personnages et partant du public, ne saurait être comparé qu'à une sorte d'escroquerie. Jacques Mandelbaum Film français de Thierry Barthes et Pierre Jamin. Avec Smaïn, Elie Semoun, Marina Tché. (1 h 25.)

Classique et merveilleux  
FRANCIS PICABIA

Galerie Beaubourg  
Château Notre-Dame des Fleurs  
Vence



## SORTIR

PARIS

Howard Johnson & Gravity Howard Johnson remplace le percussionniste brésilien Nana Vasconcelos Duo, initialement prévu ce samedi d'août au programme de Paris Jazz Festival. Sous le chapiteau de ce qui est devenu l'une des manifestations estivales les plus prisées du public parisien, le tubiste sera accompagné de son groupe Gravity, imposant regroupement de solistes parmi les plus habiles à donner à cet instrument, souvent raillé, sa dose de swing et de funk. Leur jazz qui sait se faire spectaculaire à la fois de la danse, de l'humour et des libertés de l'improvisation. Parc floral de Paris, bois de Vincennes, 12<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Château-de-Vincennes. Le 29, à 16 h 30. Tél. : 01-43-43-92-95, 10 F.

BLAYE (Gironde)

Chantiers de Blaye Festival de théâtre placé sous les signes de l'échange et de la rencontre, les Chantiers de Blaye

présentent leur neuvième édition. Philippe Adrien met en scène les comédiens du Jeune Théâtre national dans *Victor*, ou les enfants au pouvoir, de Vitrac. Le Théâtre Mandéka du Mali joue *Antigone*, de Sophocle, et le Théâtre à Spirale, dans son intégralité *Le Decameron*, de Boccace, mis en scène de Jean Boillot. Dominique Urmelner monte un rêve d'adolescent écrit par Garcia Lorca, *Lorsque cinq ans seront passés*. Philippe Avron présentera son dernier one man show, *Je suis un saumon*, et Mas Soeng, un japonais vivant en France depuis vingt-deux ans, son spectacle *Voyage au pays du masque*, avec la compagnie Raga de Sergio Guagliardi. *Le Conte de Pygmalion*, de M. A. Anou, ainsi que des lectures de pièces et des rencontres quodéniennes avec les acteurs et metteurs en scène de ces Chantiers 1998. Chantiers de Blaye, Cité de la Vauban, 33390 Blaye. Du 25 août au 5 septembre. Tél. : 05-57-42-93-39.

## GUIDE

FILMS NOUVEAUX

A Vendre (\*) Laestitia Messon (France, 1 h 57). Charité Bizness de Thierry Barthes et Pierre Jamin (France, 1 h 25). Henry Fool de Hal Hartley (Etats-Unis, 2 h 17). Metroland de Philip Saville (France-Grande-Bretagne, 1 h 38). La Mutante 2 (\*) de Peter Medak (Etats-Unis, 1 h 33). 6 Jours, 7 nuits d'Ivan Reitman (Etats-Unis, 1 h 35). La Voix solitaire de Thomas d'Aleandro Sokorou (Russie, 1 h 30). Zorzon de Laurent Bouhnik (France, 1 h 42). (\*) Films interdits aux moins de 12 ans.

TROUVER SON FILM

Tous les films Paris et régions sur le Minitel, 3615-LEMONDE ou tél. : 08-36-68-03-78 (223 Films).

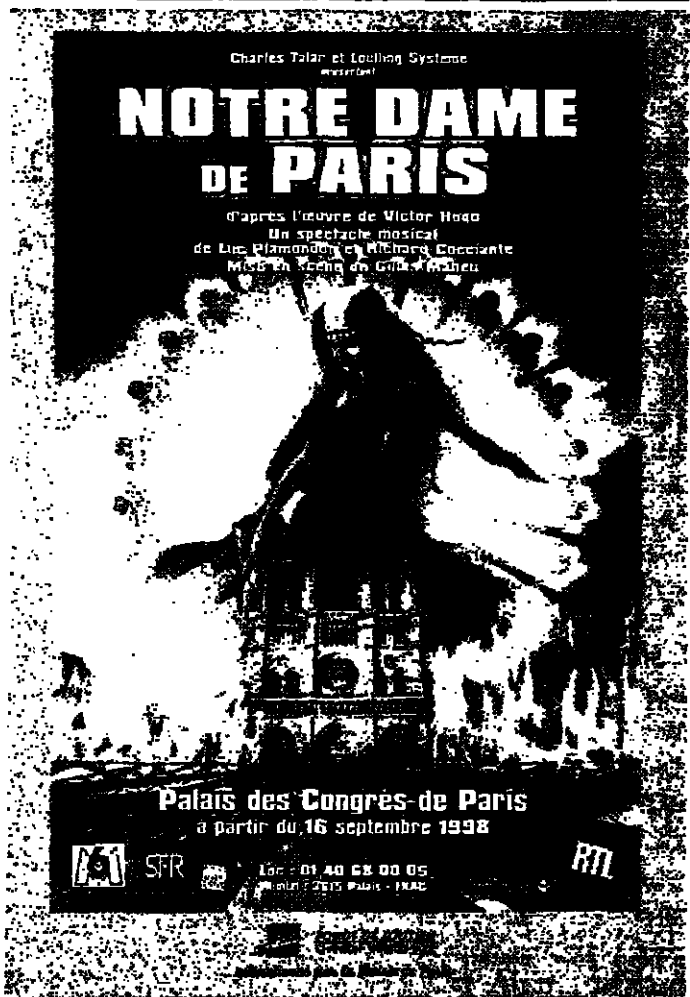
REPRISES

Les Contes de la lune vague après la pluie de Kenji Mizoguchi. Japonais, 1953, noir et blanc (1 h 37). Les Contes de la lune vague après la pluie de Kenji Mizoguchi. Japonais, 1953, noir et blanc (1 h 37). Le Drapeau de Jerry Skolimowski. Belge, 1967, noir et blanc (1 h 30). Le Quartier Latin, 5<sup>e</sup> (01-43-26-84-65). La Fille de Ryan de David Lean. Britannique, 1970 (3 h 15). L'Arlequin, 6<sup>e</sup> (01-45-44-28-80). Madame Bovary de Jean Renoir. Français, 1933, noir et blanc (2 h). Le Quartier Latin, 5<sup>e</sup> (01-43-26-84-65).

FESTIVALS

Au fil de l'eau Céline et Julie vont en bateau de Jacques Rivette : le 28, à 22 h. Parc de la Villette. Prairie du triangle, 19<sup>e</sup> (01-40-03-76-92). John Cassavetes Miroir and Moskowitz : le 28, à 19 h, 21 h 30. Les Trois Luxembourg, 6<sup>e</sup> (01-46-33-97-77). Cinéma d'Egypte d'été Une nuit chaude de Afaf al-Tayeb : le 28, à 18 h 25. Gare centrale de Youssef Chahine : le 28, à 20 h ; L'Épouse d'un homme important de Mohamed Khan : le 28, à 22 h 20. Espace Saint-Michel, 5<sup>e</sup> (01-44-07-20-48). C'est Eastwood Impitoyable : le 28, à 21 h 30. Le Quartier Latin, 5<sup>e</sup> (01-43-26-84-65). Sergueï M. Eisenstein Le Cuivre Potomakine : le 29, à 12 h. Derrit, 14<sup>e</sup> (01-43-21-41-07). Jean-Luc Godard Le Mépris : le 29, à 12 h 05. Reflet Médicaire III, 5<sup>e</sup> (01-43-54-42-34). Alfred Hitchcock Les Trente-Neuf Marches : le 28, à 18 h, 19 h 50. Le Champo-Espace Jacques-Tati, 5<sup>e</sup> (01-43-54-51-60). Kazuo Mizoguchi Le Héros mortel : le 29, à 11 h 45. Studio des Ursulines, 5<sup>e</sup> (01-43-26-19-09). Serjéï Ray Le Dieu éléphant : le 28, à 18 h 45, 21 h 15. Les Trois Luxembourg, 6<sup>e</sup> (01-46-33-97-77). Orson Welles Citizen Kane : le 28, à 17 h 40. Le Champo-Espace Jacques-Tati, 5<sup>e</sup> (01-43-54-51-60).

ENTRÉES IMMÉDIATES La Kiosque Théâtre : les places du jour vendues à moitié prix (à 16 F de commission par place). Place de la Madeleine et parvis de la gare Montparnasse. De 12 h 30 à 20 heures, du mardi au samedi ; de 12 h 30 à 16 heures, le dimanche. L'Amante anglaise de Marguerite Duras, mise en scène de Pierre Tcherny. Studio des Ursulines, 15, avenue Montaigne, Paris 8<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Alma-Marceau. Le 28, à 20 h 45. Tél. : 01-53-23-59-19. 60 F et 150 F.





مركزنا من الرصاص

RADIO-TÉLÉVISION

LE MONDE / SAMEDI 29 AOÛT 1998 / 25

VENDREDI 28 AOÛT

FILMS DE LA SOIRÉE

21.10 La Ché des femmes ■■■ Federico Fellini (Italie, 1979, v.o., 140 min.) Cinéma	23.30 Cet obscur objet du désir ■■■ Luis Buñuel (France, 1977, 100 min.) Cinéma	0.25 Enemy (version longue) ■■■ Wolfgang Petersen (Etats-Unis, 1995, 105 min.) Cinéma
23.30 King Kong ■■■ E. B. Schoedsack et M. Cooper (EU, 1933, v.o., 100 min.) CinéCinéma	23.40 L'Esclave de l'amour ■■■ Nikola Mikhalkov (Russie, 1976, v.o., 90 min.) Arte	2.55 Farade ■■■ Jacques Tati (France - Suède, 1974, 85 min.) Cinéma

GUIDE TÉLÉVISION

MAGAZINES

18.00 Stars en stock. Jean-Claude Fayard. Paris Première	21.15 Le Sixième Soleil. Rébellion des Mayas au Chiapas. Odyssée
19.00 Best of Nulle Part Ailleurs. Canal +	21.25 Célébration. (2/2). Odyssée
19.00 Les Dossiers de l'Histoire. Marthe Richard. Histoire	22.10 Grand format. Le Dernier Coeur. Arte
19.00 Rive droite, rive gauche. Paris Première	22.15 Sublime : La Forêt des ours. Odyssée
20.00 20th Paris Première. Best of. Avec Charles Berling. Paris Première	22.20 Le Maître de chorale. Planète
20.05 Dossiers Justice. L'affaire Casanova, un fils aux ordres. TSR	22.30 Virtuoses : Sergiu Celibidache. Portrait d'un chef d'orchestre. Mezzo
20.50 Thalassa. Un été à la mer : Thalassa fête l'été à la mer. sur la Côte d'Azur. France 3	23.00 Locher le libérateur. Histoire
21.00 De l'actualité à l'Histoire. Que retiendrons-nous des dix premiers mois de l'année 1998 ? Invités : Jean-Noël Jeanneney ; René Rémon ; Patrick Boyer ; Jean-Marc Sylvestre. Histoire	23.00 Les Chés prestigieuses d'Italie. 1973. Païenne
22.00 Fant pas rêver. France 3	23.10 Méditerranée, rive sud. (4/13). Tunisie, villes et villages. Planète
23.10 Les Dossiers de l'Histoire. L'histoire, les combats de la mort. France 3	23.25 La Route de la soie. Odyssée

DOCUMENTAIRES

18.30 Le Monde des animaux. Les Lièvres. La Cinquième	21.15 Le Sixième Soleil. Rébellion des Mayas au Chiapas. Odyssée
18.30 Virtuoses : Deux enfants terribles. Yuri Bashmet, Ivo Pogorelec. Mezzo	21.25 Célébration. (2/2). Odyssée
18.35 ► A l'auto-école. (5/5). Maureen vaincra-t-elle ? Canal +	22.10 Grand format. Le Dernier Coeur. Arte
19.00 Requins et barracudas. Odyssée	22.15 Sublime : La Forêt des ours. Odyssée
19.05 Orques en liberté. Planète	22.20 Le Maître de chorale. Planète
19.30 Afrique du Sud. Le dernier grand trek. Arte	22.30 Virtuoses : Sergiu Celibidache. Portrait d'un chef d'orchestre. Mezzo
19.45 Henri Verne. Un aventurier de l'imaginaire. Planète	23.00 Locher le libérateur. Histoire
19.55 Thalassa. (4/4). RVA, la toile d'araignée. Odyssée	23.00 Les Chés prestigieuses d'Italie. 1973. Païenne
20.00 Les Grands Explorateurs. (10/10). Christophe Colomb. Histoire	23.10 Méditerranée, rive sud. (4/13). Tunisie, villes et villages. Planète
20.30 Danse : Martha Graham. Les corps révéla. Mezzo	23.25 La Route de la soie. Odyssée
20.35 Le Retour de Zog. Planète	23.30 Locher le libérateur. Histoire
20.45 Civilisations englouties. (1/3). Les eaux de feu. Odyssée	23.40 L'Esclave de l'amour. Arte

FILMS DU JOUR

13.05 E.T. Extraterrestre ■■■ Steven Spielberg (Etats-Unis, 1982, 110 min.) Cinéma	16.55 King Kong ■■■ E. B. Schoedsack et M. Cooper (EU, 1933, v.o., 100 min.) CinéCinéma	23.00 Des flex m-pi d'éléments ■■■ Se-jé Moss (France, 1993, 95 min.) Cinéma
13.35 Milla-Milla ■■■ George Fitzmaurice (Etats-Unis, 1931, v.o., 90 min.) CinéCinéma	21.45 Theobald ■■■ Sylvain Chaboud (Etats-Unis, 1982, 115 min.) TSR	2.45 Les Sept Mercenaires ■■■ John Sturges (Etats-Unis, 1960, v.o., 125 min.) Cinéma
16.25 Rue de l'Épicerie ■■■ Jacques Becker (France, 1952, v.o., 100 min.) Cinéma	23.00 Rock ■■■ Michael Bay (Etats-Unis, 1995, 125 min.) Canal +	

GUIDE TÉLÉVISION

DEBATS

12.10 et 0.10 Le Monde des idées. Thème : Le Président est-il un intouchable ? Avec Olivier Duhamel et Guy Carcassonne. LCI
--

MAGAZINES

13.30 et 0.00 La France et ses religions. L'islam en France. Invités : Jean-Denis Maurice, Jean-Louis Benoit, Farhat Khatib. Histoire	19.00 Les Chés prestigieuses d'Italie. (9/12). Palermo. Odyssée
14.05 Au nom de la loi. Les coulisses d'une victoire. Techniques particulières. RTBF 1	19.30 Sans oublier les enfants. (13/13). Tempêtes du désert. ou Anna Anderson. Odyssée
14.30 Le Magazine de l'Histoire. L'Allemagne nazie. Invités : Saul Friedländer, Mirko Grimm, Louis Lamorinière, André Glucksmann. Histoire	20.20 Anastasia Romanov. ou Anna Anderson. Odyssée
15.40 Les Arts en liberté. L'art en prison. RTBF 1	20.30 Les Cobras souverains de l'Inde. Canal +
16.30 Les Dossiers de l'Histoire. Marthe Richard et la tolérance. Histoire	20.35 Les Grands Parcs nationaux américains. (4/4). Planète
17.55 Courts particuliers. Pierre Salvadori. Paris Première	20.45 L'Aventure humaine. Everset, le sommet de la mort. Arte
19.30 Histoire parallèle. Semaine du 29 août 1948. Paris qui renait. Invité : Olivier Todd. Arte	20.50 Les Éléphants de Tsavo. 21.20 Terrorisme. (4/4). Odyssée
19.45 Le Bazar de Cinéma. Lettres. Cinéma	21.30 Orques en liberté. Planète
20.00 Thalassa. Un été à la mer. Thalassa fête l'été à la mer. sur la Côte de granit rose. TV 5	21.35 Le mystère de Lee Harvey Oswald. (2/2). TMC
20.40 Le Club. Gabriel Yared. Cinéma	22.00 Henri Verne. Un aventurier de l'imaginaire. Planète
20.45 Le Magazine de l'Histoire. L'enfance. Invités : Stéphane Audouin-Rouzeau, Yves Conger, Olivier Lest, Dominique Julia, Dominique Misika. Histoire	22.10 Samuel Fuller, un Américain en Normandie. Odyssée
21.40 Métropolis. Danser pour les dieux. Jazz au Cambodge. Jazz au Maroc. Ouvert pendant les vacances. Frida et Diego. Arte	23.00 Hannah Arendt. La jeune fille étrangère. Histoire
23.05 Paris modes. Spécial mariage. Paris Première	23.05 Sublime : La Forêt des ours. Odyssée

DOCUMENTAIRES

17.20 Aux p'tits bonheurs la France. Au secours, j'arrive. France 3	18.30 Pierre Boulez dirige l'Orchestre philharmonique de Vienne. Les trois Nocturnes de Debussy. Le Livre pour cordes de Boulez. Le Mandolin merveilleux de Bartok. Le Chant du rossignol de Stravinsky. Mezzo
17.25 Yeshayahu Leibovitz. (2/2). Nul n'est prophète en son pays. Planète	20.30 Offenbach tragique. Les Contes d'Hoffmann. Mise en scène. John Schilling. Enregistré à Londres par l'Orchestre et le Chœur du Royal Opera House, dir. Georges Priets. Mezzo
17.30 Les Grands Explorateurs. (10/10). Christophe Colomb. Histoire	
17.30 Jump. Odyssée	
17.35 L'été mythique. Chés sacrés de Cornouailles. La Cinquième	
18.00 Le Sixième Soleil, rébellion des Mayas au Chiapas. Odyssée	
18.05 L'Égypte. (4/5). Dieux et démons. La Cinquième	
18.30 La Fin de la télévision. Planète	
18.30 Leclerc le libérateur. Histoire	

SIGNIFICATION DES SYMBOLES :

► Signalé dans « Le Monde »  
Télévision-Radio-Multimédia  
■ On peut voir  
■ ■ Ne pas manquer  
■ ■ Chef-d'œuvre ou classique  
Le Monde publie chaque semaine, dans son supplément daté dimanche-lundi, les programmes complets de la radio et - accompagnés du code ShowView - ceux de la télévision ainsi qu'une sélection des programmes du câble et du satellite.  
Le nom qui suit le genre de l'émission (film, téléfilm, etc.) est celui du réalisateur.  
■ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants.

LES CODES DU CSA :

○ Accord parental souhaitable  
△ Accord parental indispensable  
ou interdit aux moins de 12 ans  
□ Public adulte  
ou interdit aux moins de 16 ans  
Le Monde publie chaque semaine, dans son supplément daté dimanche-lundi, les programmes complets de la radio et - accompagnés du code ShowView - ceux de la télévision ainsi qu'une sélection des programmes du câble et du satellite.  
Le nom qui suit le genre de l'émission (film, téléfilm, etc.) est celui du réalisateur.  
■ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants.

NOTRE CHOIX

● 20.35 Planète  
Le Retour de Zog  
Albanie, 1928. Ahmed Zogou s'empara du pouvoir et devient roi sous le nom de Zog I<sup>er</sup>. 1939, son règne est interrompu par l'invasion italienne. 1997, le petit Etat balkanique est au bord de l'anarchie et les Albanais sont appelés à décider par référendum du possible rétablissement de la monarchie. Leka Zog, fils de feu Zog I<sup>er</sup>, revient au pays pour faire valoir ses « droits ». Peter Dale a suivi sa « campagne ». Son film, un peu décousu, hésite entre un bilan de l'Albanie en 1997 et le portrait d'un curieux personnage déterminé à prendre le pouvoir. - J.-J. Ba.

● 1.20 Arte  
Music Planet  
Aujourd'hui, un peu partout dans le monde, Dee Dee Bridgewater est la chanteuse de jazz de référence. Le portrait que lui consacre la « Jazz Collection » déçoit un peu sur la forme, ce qui est rare dans cette série. Surtout, les séquences d'entretiens (Dee Dee se maquillant dans sa loge ou posant avec un boa autour du cou) paraissent artificielles, comme si le statut de « diva du jazz » nécessitait une mise en scène. Sur le fond, en revanche, il y a des moments passionnants et émouvants. Ainsi lorsque cette native de Memphis (Tennessee) parle du racisme au quotidien, de la conscience de sa peau noire, lorsqu'elle évoque ce que Nancy Wilson, Betty Carter, Ella Fitzgerald ou Nina Simone ont pu lui apporter comme artistes et femmes, ou enfin quand elle explique sa manière de concevoir le chant et le scat et le nécessaire dialogue avec les musiciens. Elle est alors toute simplicité et toute majesté. L'une des grandes dames du jazz. - S. St.

NOTRE CHOIX

● 23.30 Arte  
Music Planet  
Max Roach, la modernité du jazz

TOUT commence avec un solo de batterie de Max Roach. Il se tient droit, ses gestes d'une élégance absolue sont comme une danse. Chaque frappe sur les toms ou les cymbales est préméditée et en même temps totalement surprenante. Cette posture de Max Roach est connue de tous les amateurs de jazz et des apprentis batteurs. Ce pourrait être une trace de l'époque où les musiciens de jazz portaient costume et cravate avec un naturel que les jeunes lions d'aujourd'hui tentent maladroitement de copier. Cette manière « à l'ancienne » - qui est aussi celle de ses contemporains Big Sid Catlett, Jo Jones, Kenny Clarke, Philly Jo Jones, Art Blakey... - Max Roach, à toutes les périodes de sa carrière, pour jouer la modernité du jazz. C'est surtout cet aspect, un artiste dans son temps et dans la vision de son futur, qui ressort de ce très bon numéro de la « Jazz Collection ». Conçu autour d'entretiens tirés d'archives ou filmés lors d'un récent passage de Roach à Paris, ce portrait réalisé par Gérard Arnaud et Patrick Sobelman montre clairement la place dans le jazz du batteur et compositeur noir américain né à New York le 10 janvier 1925. C'est d'abord celle d'un inventeur de formes pour la percussion. Au temps du bop, il développe la polyrythmie. Dans les années 70, il monte l'ensemble de percussions M'Boom. Régulièrement, en duo avec Archie Shepp, Cecil Taylor, Dizzy Gillespie et d'autres, il réécrit les rapports mélodie-rythme. Il est l'un des premiers à rencontrer des rappeurs. A chaque fois, il fait chanter la batterie.  
Max Roach est aussi un acteur attentif, militant même, de la lutte pour les droits de l'homme, noir d'abord - ce sont les années 60 - universel ensuite. Il évoque la *Freedom Suite*, ode à la liberté, magnifiée par le chant d'Abbey Lincoln, alors son épouse ; les relations avec Malcolm X comme avec Martin Luther King ; la drogue, les excès, dont il ne cache pas ce qu'ils auraient pu détruire en lui. Un grand monsieur qui séduit et fascine.

Sylvain Sicier

PROGRAMMES

TÉLÉVISION

TF1	18.05 Contre vents et marées. 19.05 Météo Place. 19.50 Le Journal de l'été. 20.00 Journal, Météo, Trafic Infos. 20.55 InterviVilles 1998. La finale : Mort de Manson rencontre Dax. 23.05 Une famille formidable. (9/9). 0.50 TF1 nuit, Météo.
FRANCE 2	18.45 Cyclisme. 19.50 Au nom du sport. 19.55 Météo. 20.00 Journal, Météo, Point route. 20.40 Football. Super Coupe. 20.45 Les Voyages d'Orléans. 22.50 La Pierre. Enquête sur la mort du commissaire Cattani (5/6). 0.25 Journal, Météo. 0.40 Le Juge de la nuit. O.
FRANCE 3	18.20 Questions pour un champion. 18.50 Météo des plages. 18.55 Le 19-20 de l'information. 20.05 Cyclisme. 20.35 Tout le sport. 20.45 Consom'ag. 20.50 Thalassa. Un été à la mer : Thalassa fête l'été à la mer. sur la Côte d'Azur. 22.00 Fant pas rêver. 22.50 Météo, Soir 3. 23.10 Les Dossiers de l'Histoire. Karl Marx. 0.00 Chroniques de France. (2/2).
CANAL +	► En clair jusqu'à 20.35 18.35 ► A l'auto-école. (5/5). 19.00 Best of Nulle Part Ailleurs. 20.05 Zapping. 20.10 Les Simpson. 20.35 South Park. 21.00 Fantômes contre fantômes ■ Film. Peter Jackson. 22.50 Athlétisme. 0.20 Le Testament d'Orphée ■ Film. Jean Cocteau. 1.40 Surviving Picasso. Film. James Ivory (v.o.). 3.55 Les Mille Merveilles de l'univers ■ Film. Jean-Michel Roux.

ARTE

19.00 Tracks.
19.30 Afrique du Sud. Le dernier grand trek.
20.00 Iran.
20.30 8 1/2 Journal.
20.45 Canchamar d'un été. Téléfilm. Mari Gschornet.
22.10 Grand format. Le Dernier Guerrier.
23.40 L'Esclave de l'amour ■ ■ Film. Nikita Mikhalkov (v.o.).
1.10 Le Dessous des cartes. Urban moderne (2/3).
1.20 Music Planet. Dee Dee Bridgewater.
<b>M 6</b>
18.00 Highlander.
19.00 Sliders, les mondes parallèles.
19.50 Le Six Minutes. Météo.
20.10 Fan de...
20.35 La Météo des plages.
20.40 Les Voyages d'Orléans.
20.50 La Peur en mémoire. Téléfilm. Arthur Allan Seidelman.
22.40 Au-delà du réel, l'aventure continue. O.
23.35 Buffy contre les vampires. O.
0.25 Burning Zone, menace imminente.

RADIO

FRANCE-CULTURE	20.00 Le Corps en écart. Le pied. 21.00 La Radio à l'épreuve. Expérience limite. 22.40 Nocturnes. La musique à l'écran selon Claude Ollier. 0.05 Du jour au lendemain.
FRANCE-MUSIQUE	19.37 Symphonie n° 6, de Mahler. Concert. Par l'Orchestre de l'Opéra national de Paris, dir. James Conlon. 21.00 Le Jardin des Espérances. Festival de Sable. Par la Capella Real de Catalunya, dir. Jordi Savall. 23.00 Soleil de nuit.
RADIO-CLASSIQUE	20.40 Les Soirées de Radio-Classique. Le chef d'orchestre Maris Jansons. Œuvres de Berlioz, Liszt, Ravel, Honegger. 22.40 Les Soirées... (suite). Œuvres de Sibelius, Tchaïkovski, Prokofiev, Chostakovitch.

PROGRAMMES

TÉLÉVISION

TF1	13.15 Reportages. Les Enfants du Caïre. 13.50 MacGyver. 14.45 Alerte à Malibu. 15.40 Filippes. 16.40 Digne de toi. 17.10 Hercule. 18.00 Sous le soleil. 19.05 Météo Place. 20.00 Journal, Images du sport. 20.35 FI, Le Résultat des courses. 20.50 Météo, Trafic Infos. 20.55 La télé s'amuse. 23.10 Hollywood Night. Amour fatal. Téléfilm. A. J. Simon. 0.45 Formule foot. 1.20 Formule FI.
FRANCE 2	13.40 La Vie privée des plantes. 14.35 Les Éléphants du Kilimandjaro. 15.30 Tierscé. 15.50 Cécile. Téléfilm. Roger Caillet. 17.20 Les Simpson. Téléfilm. Jean-Pierre Blanc. 18.45 1000 enfants vers l'an 2000. 18.55 Cyclisme. Championnats du monde sur piste. 19.50 et 20.45 Trage du Lot. 20.00 Journal, Météo. 21.00 Fort Boyard. 22.55 Fous d'homme. 0.40 Journal, Météo. 0.50 Zapping. Ché ma dernière tournée.
FRANCE 3	13.00 Le Magazine du cheval. 13.35 Keno. 13.50 Le Jardin des bêtes. 14.00 Destination pêche. 14.55 Des héros très discrets. 15.25 Montgolfière, le train du Pérou. 15.55 Bonjour l'angoisse. 16.25 Histoire de l'accordéon. (2/2). 17.20 Aux p'tits bonheurs la France. 18.15 Expression directe. 18.20 Questions pour un champion. 18.50 Météo des plages. 18.55 Le 19-20 de l'information, Météo. 20.05 Cyclisme. Championnats du monde sur piste. 20.35 Tout le sport. 21.10 L'Année du cerf. Téléfilm. Jacques Renard. 22.55 Météo, Soir 3. 23.20 Saturated. Arsenic et vieilles dentelles. Pièce de théâtre. Joseph Kesselring. 1.20 Journal des festivals.
CANAL +	► En clair jusqu'à 14.20 13.05 Cannes pub 98. 14.20 Ringy. Australie - Nouvelle-Zélande. Le Temple, entrées de Porcelle, par l'Orchestre Monteverdi, dir. Gardiner ; Le Temple, de Schubert, par le Symphonique de Göteborg, dir. Jari ; Sonate n° 17, de Beethoven, Pollini ; Léon, de Berlioz, par la Radio de Frankfurt, dir. Inbal ; Le Requiem de Tchaïkovski, par le Symphonique de Chicago, dir. Abbado ; Anais, de Schubert ; Le Temple, de Chausson, par le Symphonique de Chicago, dir. Abbado ; Les Songs de Vaughan Williams ; Prélude pour Le Temple, de Honegger ; Der Sturm, de Martin. 23.00 Rock ■ ■ ■ Film. Michael Bay. 1.10 Camilla ■ ■ ■ Film. Deepa Mehta (v.o.).

LA CINQUIÈME/ARTE

13.30 L'Argent. Téléfilm, Jacques Rouffio [2/3].	
15.00 Le Journal de la santé.	
15.30 La Magie du climat.	
15.55 Sur les chemins du monde.	
16.00 Destination. Balk.	
16.40 Indes, dans le secret des glaces.	
17.35 Lieux mythiques. Chés sacrés de Cornouailles.	
18.00 Aires de fête.	
18.25 L'Égypte. [4/5] Dieux et démons.	
19.00 French & Saunders Go to the Movies. [1/3] (v.o.).	
19.30 Histoire parallèle.	
20.15 Le Dessous des cartes. [3/3].	
20.30 8 1/2 Journal.	
20.45 L'Aventure humaine. Everest, le sommet de la mort.	
21.40 Métropolis.	
22.40 Danger imminent. [3/4].	
23.30 Music Planet. Max Roach.	
0.25 Canit. Téléfilm. Manuel Pradal.	

M 6	
13.15 Code Quantum.	
14.15 Drole de chance.	
15.10 Les McKenna.	
16.05 et 20.10 Les Piéguers.	
16.15 Le Magicien.	
17.15 Amicalement vôtre.	
18.20 Extralarge.	
19.54 Le Six Minutes. Météo.	
20.35 La Météo des plages.	
20.40 Ciné 6.	
20.49 La Trilogie du samedi.	
20.50 FX, effets spéciaux.	
21.45 The Sentinel.	
22.40 Players, les maîtres du jeu.	
23.35 Une mort à petites doses. Téléfilm. Sondra Locke.	

RADIO

FRANCE-CULTURE	18.35 Fiction (rediff.). Le Bal masqué, de Mikhaïl Lermontov. 21.20 Atelier de création radiophonique (rediff.). Kawachi 97, polaris d'été. 22.35 Musiques du monde. L'Océanie. 0.05 La Ronlotte du Mans.
FRANCE-MUSIQUE	19.00 L'Oreille du monde. Maroc. 19.37 Don Giovanni. Opéra de Mozart. Festival international d'art lyrique d'Albi-Provence, au théâtre de l'Archipel, donné par l'Orchestre de chambre Gustav Mahler et le Chœur de l'Académie européenne de musique, dir. Claudio Abbado, Roberto Scarpini (Don Giovanni), Nicola Ulivieri (Leptrelo).
RADIO-CLASSIQUE	23.00 Soleil de nuit. 19.00 Intermezzo. Œuvres de Dvorak, Grieg, R. Schumann, Gade. 20.40 La Tempête, de Shakespeare. Le Temple, entrées de Porcelle, par l'Orchestre Monteverdi, dir. Gardiner ; Le Temple, de Schubert, par le Symphonique de Göteborg, dir. Jari ; Sonate n° 17, de Beethoven, Pollini ; Léon, de Berlioz, par la Radio de Frankfurt, dir. Inbal ; Le Requiem de Tchaïkovski, par le Symphonique de Chicago, dir. Abbado ; Anais, de Schubert ; Le Temple, de Chausson, par le Symphonique de Chicago, dir. Abbado ; Les Songs de Vaughan Williams ; Prélude pour Le Temple, de Honegger ; Der Sturm, de Martin. 22.40 Da Capo. Œuvres de R. Schumann, Mozart, Brahms.



PLUS DE  
700 PRIS  
À GAGNER!

Chaque semaine, entre le 1307 et le 2808/98, Le Monde publie du lundi au samedi une grande série thématique. Cette lecture vous permettra peut-être de gagner l'un des 100 prix hebdomadaires ou à l'ensemble des sept jeux.

● Jeu n° 7 : A la rencontre des Esquimaux - du 24/8/98 au 29/8/98  
Pour cette dernière semaine de jeu, Le Monde vous transporte dans le Grand Nord. Bon courage !

Question n° 5 - Le Monde du 28/8/98 date 28/8/98

Quelle sera la langue du futur gouvernement du Nunavut ?  
Cliquez sur le jeu n° 7 : le 19/9/98 minuit (le cachet de La Poste faisant foi). Soixante seront pris en considération les papiers libres ou les bulletins-jou comportant les six réponses du jeu n° 7. Insertion du bulletin-jou dans Le Monde du 29/8/98, daté 30-31/8/98.  
Chaque jour, un indice précieux est diffusé sur RTL entre 7 h 30 et 8 h 30.

#### ● Sélection des 100 gagnants hebdomadaires

Chaque jour paraitra un article de la série thématique et une question relative à cet article. Pour jouer, il suffit de répondre aux six questions de la semaine. Les gagnants sont sélectionnés par tirage au sort parmi les papiers libres ou bulletins-jou indiquant les réponses exactes reçues au plus tard le jeudi suivant la date de clôture de jeu. Par jeu, il ne peut y avoir qu'un seul lot par foyer (même adresse).

1<sup>er</sup> prix : 1 semaine en Séguiat pour 2 personnes, vols inclus, avec Nouvelles Frontières  
2<sup>e</sup> prix : 1 semaine en Maroc pour 2 personnes, vols inclus, avec Nouvelles Frontières  
3<sup>e</sup> prix : 1 semaine en Tunisie pour 2 personnes, vols inclus, avec Nouvelles Frontières  
4<sup>e</sup> au 100<sup>e</sup> prix : Un oblique-cadenas Franc d'une valeur de 500 F

#### ● Le classement général

Il classera les participants par ordre décroissant du nombre de réponses exactes données aux sept jeux hebdomadaires. Tous les participants sont classés. Le premier prix sera attribué au participant dont le total des points sera le plus élevé. Les ex aequo seront départagés par un tirage au sort. Le classement général paraitra dans Le Monde du 21/09/98, daté 22/09/98.

Du 1<sup>er</sup> au 10<sup>e</sup> prix : des oblique-cadenas Franc valables sur tous les produits proposés dans les magasins Franc : livres, CD, chaînes Hi-Fi, audiovisuelles, cosmétiques, appareils photo, micro-ordinateurs, téléphones et télévisions de grande taille.

oblique-cadenas Franc		oblique-cadenas Franc	
1 <sup>er</sup> prix	33 000 F	6 <sup>e</sup> prix	5 000 F
2 <sup>e</sup> prix	25 000 F	7 <sup>e</sup> prix	4 000 F
3 <sup>e</sup> prix	25 000 F	8 <sup>e</sup> prix	3 000 F
4 <sup>e</sup> prix	10 000 F	9 <sup>e</sup> prix	3 000 F
5 <sup>e</sup> prix	6 000 F	10 <sup>e</sup> prix	1 000 F

Extrait du règlement  
Les gagnants ont l'obligation d'accepter la participation éditoriale exclusive aux personnes désignées en France (sauf exception). Les frais postaux exposés pour l'envoi d'un papier libre ou d'un bulletin-jou pour chaque jeu hebdomadaire et ceux exposés pour la demande d'un oblique-cadenas, ou d'un micro-ordinateur, seront remboursés au tiers tout en respectant son simple délai, en émettant à son adresse Le Monde Cedex 2247, 99-04 Paris Cedex.

RTL

NOUVELLES FRONTIÈRES

fnac

## Les footballeurs de Lens vont rencontrer les Anglais d'Arsenal

LE RC LENS, CHAMPION DE FRANCE de football, recevra le club d'Arsenal au stade Bollaert, mercredi 16 septembre, lors des premières rencontres de la Ligue des champions. Sacrés champions d'Angleterre la saison passée, les hommes de l'entraîneur français Arsène Wenger comptent dans leurs rangs les récents champions du monde Emmanuel Petit et Patrick Vieira, mais aussi Nicolas Anelka. Seul club français qualifié pour la compétition depuis l'élimination du FC Metz, mercredi 26 août, la formation nortiste de Daniel Leclercq retrouvera Arsenal pour le match retour, le mercredi 25 novembre, à Wembley. Pour prétendre disputer les quarts de finale, les Sang et Or devront briller dans le groupe E où figurent les Grecs du Panathinaïkos et les Ukrainiens du Dynamo Kiev.

#### DÉPÊCHES

■ VOILE : Michel Desjoyeaux a remporté, jeudi 27 août, la 29<sup>e</sup> édition de la Solitaire du Figaro. Vainqueur de la première étape à Howth (Irlande) et de la troisième à Gijón (Espagne), le skipper de TBS avait déjà remporté l'épreuve en 1992.

■ CYCLISME : avec sa victoire en vitesse olympique, jeudi 27 août, l'équipe de France a enlevé sa troisième médaille d'or en trois finales lors des championnats du monde de cyclisme sur piste à Bordeaux.

Trage du Monde daté vendredi 28 août 1998 : 505 424 exemplaires

Diana  
un an après

samedi  
29 août

Le Monde  
daté 30-31

## Le PS rejette l'appel de M. Séguin à M. Jospin pour une nouvelle loi sur le financement des partis

Il s'agirait d'une « simple demande de loi d'amnistie », estiment les socialistes

PHILIPPE SÉGUIN s'était adressé au gouvernement de Lionel Jospin, mercredi 26 août, pour réclamer une nouvelle loi sur le financement des activités politiques et l'effacement des infractions hors enrichissement personnel commises entre 1988 et 1995. Ni M. Jospin ni son gouvernement n'ont voulu faire de commentaire après l'intervention télévisée du président du RPR. En revanche, le Parti socialiste a clairement opposé une fin de non-recevoir à la demande de M. Séguin par la voix de son secrétaire national à la coordination, Alain Claeys. « Le Parti socialiste est hostile à cette demande », a-t-il annoncé dans un communiqué publié jeudi 27 août.

« Depuis la loi de 1990, poursuit M. Claeys, les partis politiques disposent d'un financement public qui leur permet de fonctionner dans de bonnes conditions en toute clarté. Cette loi a été complétée en 1995 par une autre législation interdisant à toutes personnes morales de faire des dons aux partis politiques. Ce dispositif est globalement satisfaisant », poursuit le membre de la direction socialiste avant d'ajouter : « Aussi, nous ne pouvons comprendre le sens et la portée de la demande du président du RPR, à moins de penser qu'il s'agit en fait d'une simple demande de loi d'amnistie. » Cette réaction donne certainement le ton de ce que pense M. Jospin.

Le refus du PS a provoqué, jeudi 27 août, une réaction officielle de François Fillon, porte-parole du RPR. « Les socialistes n'ont décidé rien compris, ni rien appris, a affirmé le député de la Sarthe. L'ini-

tative législative évoquée par Philippe Séguin, dans la continuité de la loi de 1989 et de celle de 1995, dont il avait été le principal artisan au Parlement, vise un tout autre objectif que « la fin de la loi d'amnistie de 1990 qui a causé tant de dégâts dans l'opinion publique ». Il s'agit de « mettre un terme aux ambiguïtés qui sapent depuis des années les fondements du pacte de confiance né-

Landes. « Je les attends, les chéris ! J'ai tout en magasin ! Je peux tenir un siège d'un mois ! », jubile aujourd'hui M. Séguin. Le président du RPR, qui s'emploie depuis plus d'un an à tenir le rang de chef de l'opposition face à M. Jospin, attend du premier ministre une initiative législative qui serait élaborée par « consensus », au titre de la modernisation de la vie politique. « Le

### Quand le trésorier du RPR jugeait les lois « bonnes »

Jacques Boyon, trésorier du RPR de février 1990 à avril 1993, avait été, le 11 juin 1991, auditionné par la commission d'enquête sur le financement des partis et des campagnes électorales, présidée par Pierre Mazeaud (RPR). Il avait alors affirmé : « Les lois de 1988 et 1990 sont bonnes : elles permettent de gérer les finances des partis dans la clarté ; je ne vois pas d'amélioration sensible à leur apporter sur ce point. » M. Boyon avait auparavant précisé : « Du fait de l'aide publique, je rencontre moins de difficultés que mes prédécesseurs. » Il avait même ajouté qu'il espérait, pour 1991, « réaliser un excédent qui pourra être mis en réserve pour les futures campagnes ». Il indiquait encore : « Grâce au système institué par la loi de 1990, les entreprises sont désormais sûres de verser au RPR, ce qui n'était pas toujours le cas auparavant : je suis en effet convaincu que sur le terrain, des gens travaillent pour leur compte, en se réclamant de tel ou tel mouvement politique. Les donateurs peuvent aujourd'hui bénéficier d'une déduction fiscale... »

cessaire entre les partis politiques, les organisations syndicales et l'opinion ».

La direction du RPR s'est naturellement assurée de la cohérence de son propos d'aujourd'hui dans la défense d'Alain Juppé avec ce qu'elle avait pu dire lors du départ forcé, en 1997, d'Henri Emmanuelli, ancien trésorier du PS, de l'Assemblée nationale. M. Séguin était de ceux qui avaient alors témoigné leur solidarité à l'ancien député des

premier ministre s'honorait en démentant par ses initiatives qu'il privilégie l'intérêt national et le long terme sur l'intérêt à court terme de son parti », affirme M. Fillon. Ce que M. Séguin résume par cette formule : « Qu'il se comporte en homme d'Etat ! »

A titre préventif, la droite agit aussi la menace de possibles représailles contre la gauche. La demande d'une commission d'enquête parlementaire sur la MNEF

fait partie de l'arsenal. Hervé de Charette, président du Parti populaire pour la démocratie française (UDF-PPDF), a aussi évoqué l'existence d'enseignants, « peut-être six mille », qui seraient « au service des syndicats d'enseignants ou de certaines organisations, liées à des partis politiques ». Mais dans l'ensemble, les alliés du RPR se sont fait aussi discrets que possible jeudi. Le président de Démocratie libérale, Alain Madelin, qui avait trouvé « un peu scandaleux qu'on se scandalise » de la condamnation définitive de M. Emmannelli en décembre 1997, n'a pas pipé mot, tout comme François Bayrou, président de Force démocrate, et François Léotard, président de l'UDF.

Philippe Douste-Blazy (RD), président du groupe UDF de l'Assemblée nationale, a cependant indiqué au Monde qu'il juge légitime qu'un débat soit ouvert dans chaque groupe parlementaire autour de la proposition de M. Séguin. Hervé Mariton, candidat à la présidence de l'UDF et proche de Charles Millon, estime que « M. Séguin a plutôt raison ». A l'inverse Renand Dutreil, député (DL) de l'Aisne, s'élève vivement contre la proposition de M. Séguin : « Je suis contre les lois d'amnistie, à quelque époque que ce soit. Les Français sont assez adultes pour faire la part entre l'enrichissement personnel et le financement politique. Le plus inquiétant dans tout cela, c'est de voir que ce genre de pratiques a subsisté » après le vote de lois.

Cécile Chambrault  
et Jean-Louis Saux

## La population indonésienne défie le gouvernement

Le très populaire « gouverneur-sultan » de Yogyakarta appelle à de profondes réformes

#### YOGYAKARTA

de notre envoyé spécial

Toujours en proie à des révoltes sporadiques de la faim, l'Indonésie bouillonne aussi pour la démocratie. A Lombok, le voisin de Bali et haut lieu du tourisme indonésien, plusieurs milliers de personnes ont attaqué et investi, jeudi 27 août, le parlement local pour protester contre « l'élection truquée » d'un gouverneur choisi par le gouvernement. Huit personnes, dont quatre soldats, ont été blessées.

Dans l'île de Sumatra, des manifestants demandant des poursuites judiciaires contre leur gouverneur jugé corrompu ont bloqué le convoi d'un ministre venu de Djakarta. A Yogyakarta, capitale historique et culturelle de l'île de Java, les habitants ont eux-mêmes choisi leur gouverneur. Défiant le pouvoir central, une foule de cent mille personnes s'est réunie, mercredi 26 août, pour hurler son approbation à la lecture d'une « Déclaration du peuple de Yogyakarta » reconduisant, sans autre formalité, le sultan comme gouverneur de cette région autonome.

Très populaire, le sultan Hamengkubuwono X appartient à une poignée de personnalités que la fin du règne de Suharto a propulsées sur le devant de la scène. Après avoir contribué à la chute du général-président Suharto, il ne ménage pas ses critiques envers le nouveau régime. « En dépit de quelques progrès, le nouveau gouvernement n'a pas été capable de répondre aux aspirations populaires. Il n'a pas été capable d'aider les gens à vivre. Il n'encourage pas la démocratisation. Sa politique actuelle est de réparer, non de réformer », a-t-il déclaré lors d'un rare entretien avec trois journalistes occidentaux.

Jusqu'au « mai de Djakarta », Buwono X n'avait guère fait parler de lui. Pour s'être rallié à la proclamation d'une République par Sukarno dès 1945, Buwono IX, père de l'actuel monarque, avait sauvé son sultanat. Sous Sukarno, Buwono IX avait été ministre à plusieurs reprises. Il avait même été vice-président de la République sous Suharto avant de s'éteindre en 1983. Monté sur le trône de Yoya-

karta en 1989, son fils Buwono X s'est rarement manifesté, si ce n'est en acceptant trois mandats de député et, comme de droit, la présidence de la branche locale du Golkar, le parti gouvernemental. Tout a basculé en mai, lorsque, à l'exemple de Djakarta, des émeutiers se sont manifestés dans le centre de sa ville. Debout sur une voiture, le sultan leur a fait une leçon de morale accueillie par un silence coupable. On pouvait obtenir des réformes sans violence et sans sacrifier sa propre cité, leur a-t-il dit. Les vandales sont rentrés chez eux.

Le 20 mai, veille de la démission forcée de Suharto, alors que Djakarta était quadrillée par l'armée, Buwono X a réussi un tour de force. La jeunesse en colère de Yogyakarta, une ville qui compte plus de soixante établissements universitaires, voulait manifester. L'armée s'y opposait. Le sultan a imposé un rassemblement à son palais

### Emeutes de la faim à Java et Sumatra

La population des campagnes indonésiennes, dont les conditions de vie sont de plus en plus difficiles, multiplie les attaques de moulins à riz ainsi que les pillages de magasins et de plantations. L'armée a dû être déployée et faire usage de ses armes cette semaine dans au moins deux régions d'Indonésie. A Java les soldats ont tiré en l'air sans faire de victime. Mais, non loin de Medan, dans le nord de Sumatra, au moins un villageois a été tué par balle et cinq autres blessés, selon des sources militaires. Les victimes sont tombées lorsque les forces de l'ordre ont ouvert le feu pour protéger les bâtiments d'une plantation attaquée par des centaines de personnes protestant contre l'arrestation de villageois accusés d'avoir volé des dattes. A Java-Est, le commandant militaire a confirmé, jeudi 27 août, avoir donné à ses soldats l'instruction d'ouvrir le feu sur les manifestants qui n'obéissent pas aux tirs de semonce. (AFP)

d'où les forces de l'ordre étaient absentes. Dans une ambiance de kermesse ponctuée de discours anti-Suharto, le meeting a réuni entre deux cent mille et cinq cent mille personnes. Buwono X s'est adressé à la foule. Les gens se sont précipités pour lui baiser les mains.

#### LES « QUATRE PROMESSES »

« Mon devoir, dit-il aujourd'hui, est de protéger la population. C'est un engagement que j'ai pris en montant sur le trône. Avant que mon père ne s'en aille, je lui ai fait quatre promesses : protéger la population ; respecter l'Etat et la Constitution ; dire le vrai et le faux ; et avoir pour seule ambition l'aide à la communauté. Que je sois au gouvernement ou non, je dois me tenir à ces quatre promesses. » Sans pour autant indiquer quelle voie il compte suivre, cet homme à la grande prestance, âgé de cinquante-deux ans, n'a visiblement pas l'intention de retourner vivre discrètement derrière les murs de son palais.

Tout d'abord, il souhaite la réelle « décentralisation » d'un Etat hyper-centralisé. Mentionnant les révoltes séparatistes, sous Suharto, à Aceh (Sumatra occidentale), en Irian Jaya et au Timor-Orient, il estime qu'elles ont été le fruit de « l'action injuste » du pouvoir. Décentralisation, dit-il, ne veut pas dire « désintégration ». « Pour peu, ajoute-t-il, que le régime Suharto se retire de la scène. » Une réflexion d'autant plus intéressante qu'il se rapproche au gouvernement actuel des « pratiques féodales ». De toute façon, « la décentralisation est la demande du public ». Il évoque même la nécessité de ce qu'il appelle l'« autonomisation » de la vie publique dans l'archipel en redonnant des pouvoirs aux communautés locales.

Yogyakarta, une ville d'un demi-million d'habitants, n'est pas l'Indonésie. Et la forte popularité de Buwono X ne franchit peut-être pas les limites du territoire dont il a été élu gouverneur. Toutefois, ce grand centre universitaire et culturel a suffisamment de prestige pour être considéré comme le baromètre de la politique indonésienne, et son leader traditionnel doit y faire face aux attentes de ses sujets, qu'il vient de réveiller.

Prudent ou plus simplement modeste, le sultan ne se place pas sur l'échiquier politique qui commence à se dessiner. Si des élections générales ont lieu, comme annoncé, en 1998, il voit le PDI, le Parti démocratique indonésien de l'opposant Megawati Sukarnoputri (« plutôt nationaliste, hindouiste, urbain », résume-t-il) arriver en tête. En deuxième position, il place le Parti du réveil national (« nationaliste, religieux, rural »), fondé le 23 juillet par Abdurrahman Wahid, alias Gus Dur, président du Nahdlatul Ulama, une association d'oulémas, docteurs de la foi musulmane, qui revendique quarante millions de membres.

Pour le sultan, le Parti du mandat national (« religieux, moderniste, urbain »), lancé le 23 août par Amien Rais, leader de la Muhammadiyah — une association musulmane de près de trente millions de membres —, devrait terminer troisième. Le sultan — qui ne fait guère de cas de quelque soixante autres formations, pousse en dernière position le Golkar gouvernemental (« séculaire, intégrationniste, rural »). Il voit déjà se profiler une alliance entre Megawati, la fille de feu Sukarno, et Gus Dur face à Amien Rais et au Golkar, dont la direction est assurée par le plus proche collaborateur du président Habibie. Et lui-même ? Pour l'instant, Buwono X dit « le vrai et le faux », affiche sa disponibilité et rappelle ainsi à Djakarta que, par des temps si durs, il vaudrait peut-être mieux également compter avec lui.

Jean-Claude Pomonti

MARKETING INDUSTRIEL  
CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET MÉTIERS  
Cours et séminaire d'études de cas (150 h sur 9 mois : soirs et weekends) coût : 1 000 F/m  
Brochure sur demande écrite à : Marketing Industrial CIAM : 232, rue Saint-Martin - 75003 PARIS Tél : 01 40 27 22 24 - 01 40 27 21 30  
PRÉSENTATION DU CYCLE SAMEDI 26 SEPT 11H